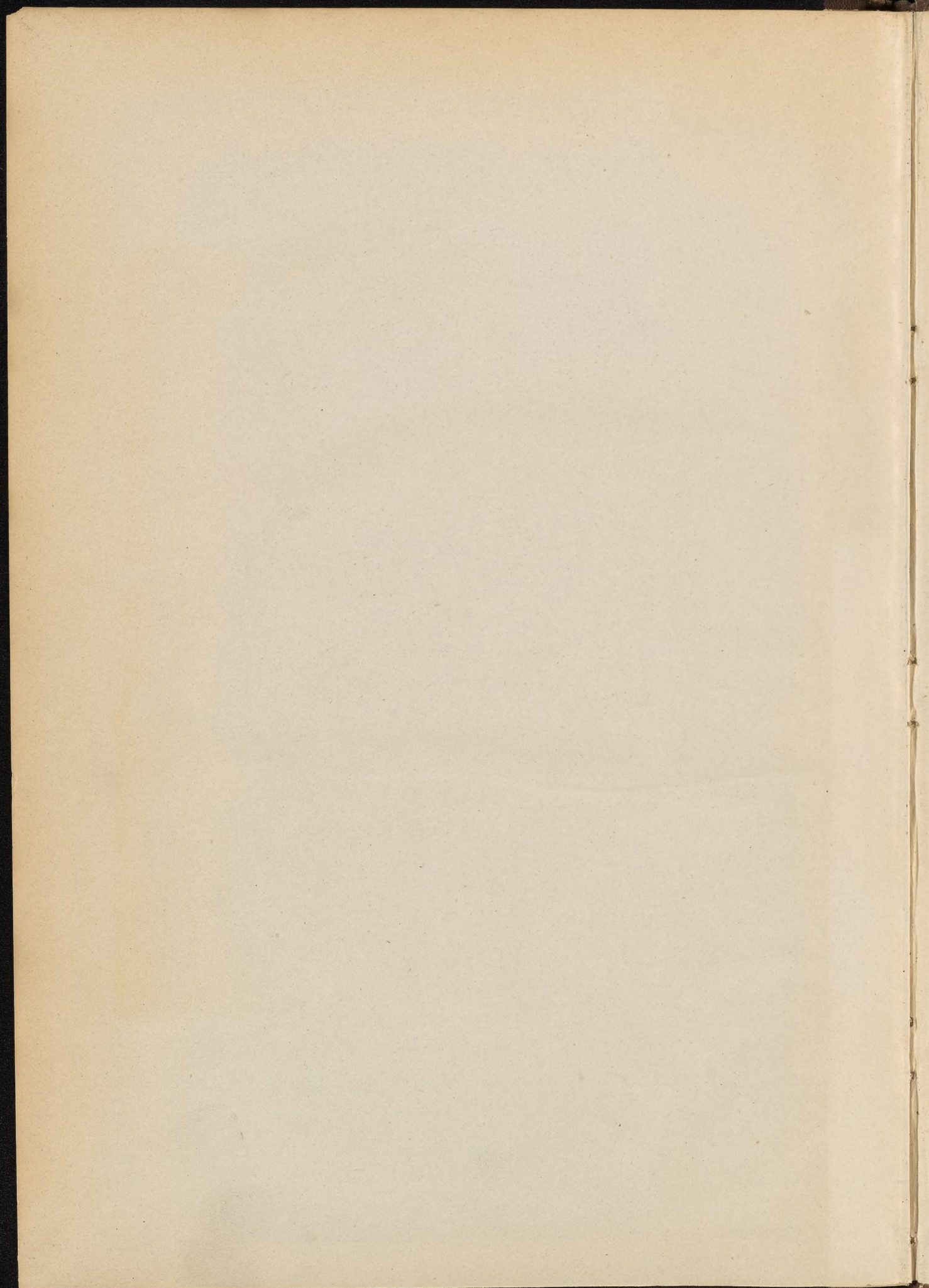
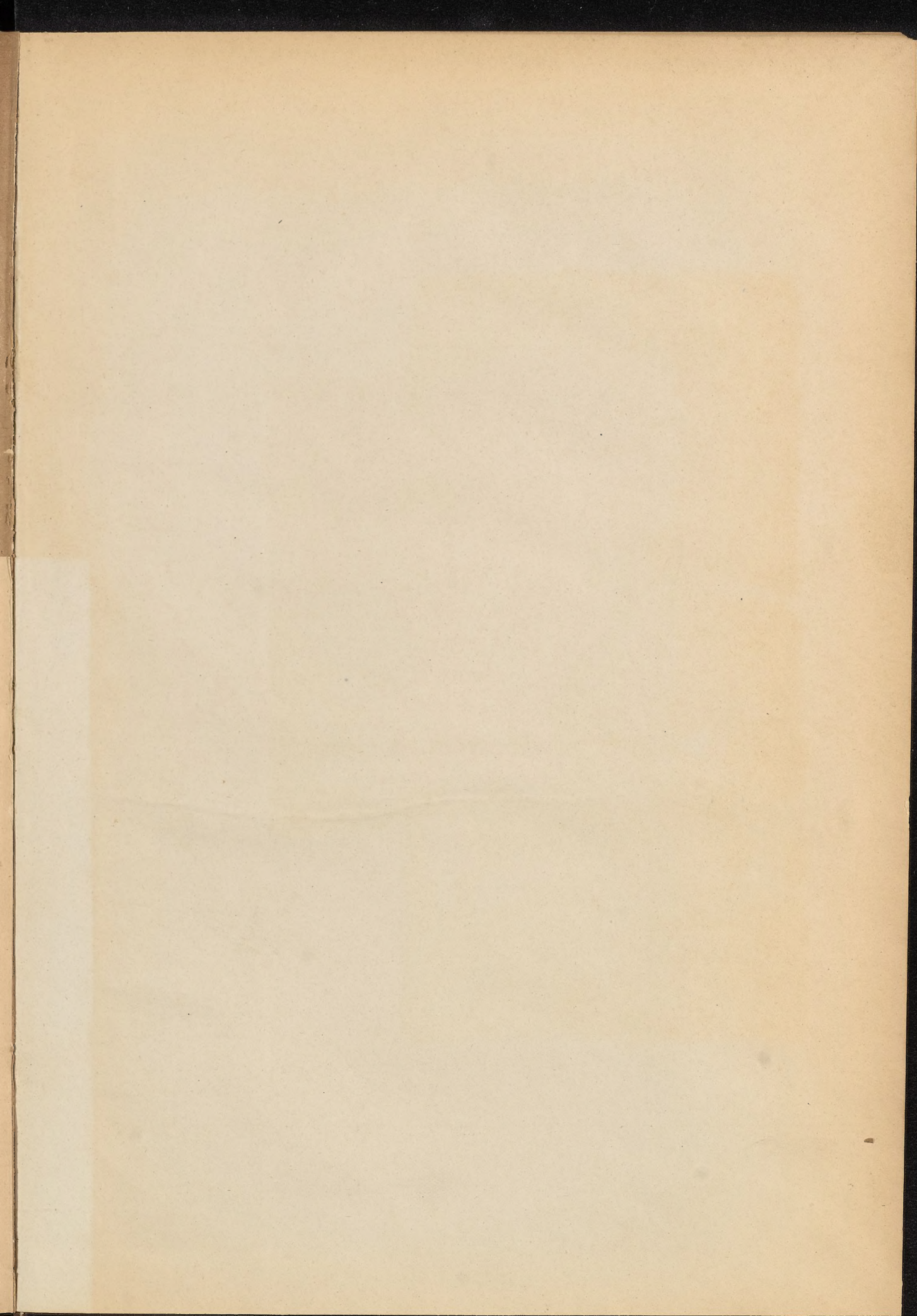


THE LIBRARIES
COLUMBIA UNIVERSITY







كتاب أقسام القرآن المسمى بالتيبان للعلامة الاوحد
الحافظ شمس الدين أبي عبد الله الدهشقي
الحنبلي المعروف بابن القيم رحمه الله
ونفعنا بعلومه آمين

ترجمة المؤلف رحمه الله

وهو العالم العلامة الهمام شيخ الاسلام قدوة العلماء الاعلام نخبة الفضلاء الكرام
الكاشف لسير سيد المرسلين الواقف على سنن خاتم النبيين مادة علوم الدين منبع
روح الحق واليقين خاتمة النقاد وحامل لواء الاسناد جلال الكتاب والسير علامة
الحديث والاثروارث علوم سيد المرسلين الشيخ العلامة محمد بن أبي بكر بن ابوب
ابن سعد بن جريرو قبل ابن حريز شمس الدين ابن قيم الجوزية الدهشقي الحنبلي ولد سابع
صفر سنة احدى وخمسين وستمائة وثلاثين في رجب سنة احدى وخمسين وسبعمائة
وقال الحافظ ابن كثير في سيرته كان ملازما ليلا ونهارا لتلاوة القرآن والصلاة
حسن الخلق وافر التوحد ولا عرف في زماننا من أهل العلم لم أكثر عبادة منه
وكان يطيل الصلاة وكان اذا صلى الصبح جلس يذكر الله ويقول هذا غدا في
اولم أنفذه اسقطت نواصي رحمه الله وأسكنه الله في جوار رحمة

(علم أقسام القرآن) جمع قسم بمعنى اليمين جعله السيوطي نوعا من انواع علوم القرآن
وتبعه صاحب مفتاح السعادة حيث أورده من فروع علم التفسير وقال صنف فيه ابن
القيم مجلدا سماه التبيان اقسام الله تعالى بنفسه في القرآن في سبعة مواضع والباقي كله قسم
لخلاقته وقد أجابوا عنه بوجوه انتهى كشف الظنون من حرف الالف (وقال مؤلف
الكشف أيضا) في حرف التاء التبيان في أقسام القرآن لشمس الدين محمد بن أبي بكر
المعروف بابن قيم الجوزية الدهشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة وهو
في مجلد جمع فيه ما ورد في القسم والايان وذكر الكلام عليه ما أوله الحمد لله رب العالمين

حقوق الطبع محفوظة للمطبعة

الطبعة الاولى

طبع بالمطبعة الميرية الكائنة بمكة الحمية

سنة ١٣٢١ هجرية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

و به اسمین الحمد لله رب العالمین

فصل فی اقسام القرآن * وهو سبحانه بقسم بأمور وعلى أمور وانما يقسم بنفسه الموصوفة
بصفاته وآياته المستلزمة لذاته وصفاته وأقسامه ببعض المخلوقات دليل على أنه من عظم
آياته فالقسم اما على جملة خبرية وهو الغالب كقوله تعالى فورب السماء والارض انه لحق
واما على جملة طلبية كقوله تعالى فوربك لنسألنهم أجمعين عما كانوا يعملون مع أن هذا القسم
قد يراد به تحقيق القسم عليه فيكون من باب الخبر وقد يراد به تحقيق القسم والمقسم عليه
يراد بالقسم توكيده وتحقيقه فلا بد أن يكون بما يحسن فيه ذلك كالامور القاطنة والخبية
اذا أقسم على ثبوتها فأما الامور الظاهرة المشهورة كالشمس والقمر والليل والنهار والسماء
والارض فهذه يقسم بها ولا يقسم عليها وما أقسم عليه الرب فهو من آياته فيجوز أن يكون
مقسما به ولا ينعكس فهو سبحانه يذكرك جواب القسم تارة وهو الغالب وتارة يحذف كما يحذف
جواب لو كثير كقوله تعالى كلا لو تعلمون علم اليقين وقوله ولو أن قرآنا سميت به الجبال
أو قطعت به الارض ولو ترى اذ يتوفى الذين كفروا الملائكة ولو ترى اذ ذفروا فلا توفى
ولو ترى اذ ذفروا على ربهم ومثل هذا حذفه من أحسن الكلام لان المراد أنك لو رأيت ذلك
لأيت هولاء عظيم فليس في ذكر الجواب زيادة على ما دل عليه الشرط وهذه عادة الناس
في كلامهم اذ أرادوا أمورا عجيبة وأرادوا أن يخبروا بها الغائب عنها يقول أحدهم لو رأيت
ما جرى يوم كذا بموضع كذا ومنه قوله تعالى ولو يرى الذين ظلموا اذ يرون العذاب أن القوة
لله جبر وأن الله شديد العذاب فالعنى في أظهر الوجوهين لو ترى الذين ظلموا

في الدنيا اذ يرون العذاب في الآخرة والجواب محذوف ثم قال ان القوة لله جميعا كما قال تعالى ولو ترى اذ فزعوا فلا فوت ولو ترى اذ يتوفى الذين كفروا الملائكة اى لو ترى ذلك الوقت وما فيه واما القسم فان الخالف قد يخلف على الشئ ثم يكرر القسم فلا يعيد المقسم عليه لانه قد عرف ما يخلف عليه فيقول والله ان لى عليه الف درهم ثم يقول ورب السموات والارض والذي نفسى بيده وحق القرآن العظيم ولا يعيد المقسم عليه لانه قد عرف المراد والمقسم لما كان يكثر في الكلام اختصر فصار فعل القسم محذوف ويكتفى بالبهاء ثم عوض من الباء الواو وفي الاسماء الظاهرة وباتناء في اسماء الله كقوله وتالله لا كيدن اصنامكم وقد نقل ترب الكعبة واما الواو فكثيرة

فصل في اذاعرف هذا فهو سبحانه يقسم على اصول الايمان التي يحب على الخلق معرفتها نارة يقسم على التوحيد ونارة يقسم على ان القرآن حق ونارة على ان الرسول حق ونارة على الجزاء والوعد والوعيد ونارة على حال الانسان فالاول كقوله والصافات صفوا الى قوله ان الهكم واحد والثاني كقوله فلا اقسم بواقع النجوم الى قوله كريم وقوله حم والكتاب المبين انا انزلناه في ليلة مباركة وانا جعلناه قرآنا عربيا اذا جعل ذلك جواب القسم كما هو الظاهر وان قيل بل الجواب محذوف كان كقوله ص والقرآن ذي الذكر فانه هنا حذف الجواب ومن قال ان الجواب هو قوله ان ذلك لخلق نخاص أهل النار فقد ابعد الجملة والقسم على الرسول كقوله يس والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين على صراط مستقيم اذ قيل هو الجواب وان قيل الجواب محذوف كان كما ذكر ومنه ن والقلم وما يسطرون ما انت بشئمة ربك بمجنون وان لك لاجرا غير ممنون ومنه والجم اذا هوى ما ضل صاحبكم وما غوى وما ينطق عن الهوى الى آخر القصة ومنه قوله فلا اقسم بما تبصرون وما لا تبصرون انه لقول رسول كريم وما هو بقول شاعر قليلا ما تؤمنون الى قوله ذي قوة عند ذي العرش مكين واما القسم على الجزاء والوعد والوعيد في مثل قوله والذاريات ذروا الى قوله انما اتوعدون لصادق وان الدين اواقع ثم ذكر تفصيل الجزاء وذكر الجنة والنار وذكر ان في السماء رزقهم وما يوعدون ثم قال فو رب السماء والارض انه لخلق مثل ما اُنتم تنطقون ومثل قوله والمرسلات عرفا الى قوله انما اتوعدون اواقع ومثل والطور وكتساب مستطور الى قوله ماله من دافع وقد أمر نبيه ان يقسم على الجزاء والمعاد في ثلاث آيات فقال تعالى زعم الذين كفروا الى قوله لتبعثن وقال تعالى وقال الذين كفروا لا تأتينا الساعة قل بلى وربى لتأتينا نيكما وقال تعالى ويستنبئونك أحق هو قل اى وربى انه لخلق وما أنتم بمحجزين وهذا لان المعاد انما يعلمه عامة الناس بأخبار الانبياء وان كان من الناس من قد يعلمه بالنظر وقد تنازع النظام في ذلك فقالت طائفة انه لا يمكن علمه الا بالسمع وهو الخبر وهو قول من لا يرى تعليل الافعال ويقولون لا ندري ما يفعل الله الابعادة أو خبر كما يقوله جهنم ومن اتبعه والاشعري واتباعه وكثير من أهل الكلام في العقول والحديث من اتباع الأئمة الاربعة بخلاف العلم بالصادق فان الناس متفقون على انه لا يعلم بالعقل وان كان ذلك مما نبهت الرسل عليه وصفاته قد تعلم بالعقل وتعلم بالسمع ايضا كما قد بسط في موضع آخر واما القسم على احوال الانسان فكقوله

والليل اذا بغشى والنهار اذا فجلى الى قوله ان سعيكم لشيء والآية ولفظ السعي هو العمل
 لكن يراد به العمل الذي بهم به صاحبه ويحتهد فيه بحسب الامكان فان كان يفتقر
 الى عدو بدنه عدوا وان كان يفتقر الى جمع اعدائه جمع وان كان يفتقر الى تفرغ له وترك
 غيره فعل ذلك فلفظ السعي في القرآن جاء بهذا الاعتبار ليس هو مراداً فاللفظ كما ظنه طائفة
 بل هو عمل مخصوص بهم به صاحبه ويحتهد فيه ولهذا قال في الجمعة فاسعوا الى ذكر الله وهذه
 احسن من قراءة من قرأ فامضوا الى ذكر الله وقد ثبت في الصحيح عن النبي صلى الله عليه
 وسلم انه قال اذا اقيمت الصلاة فلا تأتوها تسعون واثوها تمشون وعليكم بالسكينة فما أدركتم
 فصلوا وما فاتكم فأتوا فلم يثبت في السعي الى الصلاة فان الله أمر بالسعي اليها بل نهاهم أن
 يأتوا اليها يسعون فنهاهم عن الاتيان المنتصف بسعي صاحبه والايان فعل البدن وسعيه عدو
 البدن وهو منهي عنه وأما السعي المأمور به في الآية فهو الذهاب اليها على وجه الاهتمام
 بها والمتمفرغ لها عن الاعمال الشاغلة من بيع وغيره والاقبال بالقلب على السعي اليها وكذلك
 قوله في قصة فرعون لما قال له موسى هل لك لي أن تزكي الى قوله ثم أدبر سعي فمكشر فنادى
 هذا اهتمام واجتهاد في حشر رعيته ومناذاته فيهم وكذلك قوله واذا نولي سعي في الارض
 ليقصد فيها هو عمل بهمة واجتهاد ومنه سعى الساعي على الصدقة والساعي على الارملة
 واليتيم ومنه قوله ان سعيكم لشيء وهو العمل الذي يقصده صاحبه ويعتني به ليرتب عليه
 ثواب أو عقاب بخلاف المباحات المعتادة فانها لم تدخل في هذا السعي قال تعالى فاما من أعطى
 واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى وأما من بخل واستغنى وكذب بالحسنى فسنيسره
 للعسرى ومنه قوله تعالى ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن وقوله انما جزاء
 الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا

فصل واقسم على صفة الانسان بقوله والساديات ضحيا الى قوله ان الانسان
 لربه لكنود واقسم على عاقبه وهو قسم على الجزاء في قوله والعصر الى قوله ونواصوا
 بالصبر وفي قوله والتين والزيتون وطور سينين الى قوله لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم
 ثم رددناه أسفل سافلين الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وحذف جواب القسم لانه قد علم
 بأنه يقسم على هذه الامور وهي متلازمة فثبت أن الرسول حق ثبت القرآن والمعاد
 ومتى ثبت أن القرآن حق ثبت صدق الرسول الذي جاء به ومتى ثبت أن الوعد والوعيد
 حق ثبت صدق الرسول الذي جاء به ومتى ثبت أن الوعد والوعيد حق ثبت صدقه وصدق
 الكتاب الذي جاء به والجواب بحذف تارة ولا يراد ذكره بل يراد تعظيم المقسم به وانه مما
 يحلف به كقول النبي صلى الله عليه وسلم من كان حالفا فليحلف بالله أو ليصمت ولكن هذا
 يذكر معه الفعل دون مجرد حرف القسم كقولك فلان يحلف بالله وحده وأنا أحلف
 بالخالق لا بالخلق ونحو ذلك والنصراني يحلف بالصليب والمسيح وفلان أكذب ما يكون
 اذا حلف بالله وقد يكون هذا النوع يحرف القسم مجردا كما في الحديث كانت أكرم عين رسول
 الله صلى الله عليه وسلم لا وقلب القلوب وكان بعض السلف اذا اجتهد في عيظه قال والله
 الذي لا اله الا هو وتارة يحذف الجواب وهو مراد اما لكونه قد ظهر وعرف اما بدلالة الحال

كن قيل له كل فقل لا والله الذي لا اله الا هو أو بدلالة السباق وأكثر ما يكون هذا اذا كان
في نفس المقسم به ما يدل على المقسم عليه وهي طريقة القرآن فان المقصود يحصل بذلك المقسم
به فيكون حذف المقسم عليه أبلغ وأوجز كن أراد أن يقسم على أن الرسول حق فقل
والذي أرسل محمد بالهدى ودين الحق وأيده بالآيات البينات وأظهر دعوته وأعلى كلمته
ونحو ذلك فلا يحتاج الى ذكر الجواب استغناء عنه بما في القسم من الدلالة عليه كن
أراد أن يقسم على التوحيد وصفات الرب ودعوت جلاله فقل والله الذي لا اله
الا هو عالم الغيب والشهادة الرحمن الرحيم الاول الآخر الظاهر الباطن وكن أراد أن يقسم على
علمه فوق عرشه فقال والذي استوى على عرشه فوق سمواته بصعد اليه الكلم الطيب وترفع اليه
الايدي وتخرج الملائكة والروح اليه ونحو ذلك وكذلك من حلف لشخص انه يحبه ويعظمه
فقل والذي ملا قلبي من محبتك واجلالك ومهابتك ونظائر ذلك لم يخرج الى جواب القسم
وكان في المقسم به ما يدل على المقسم عليه فن هذا قوله تعالى ص والقرآن ذى الذکر فان
في المقسم به من تعظيم القرآن ووصفه بأنه ذى الذکر المتضمن لتذكير العباد ما يحتاجون
اليه وللشرف والقدر ما يدل على المقسم عليه وكونه حقاً من عند الله غير مفترى كما يقوله الكافرون
وهذا معنى قول كثير من المفسرين متقدمهم ومتأخريهم ان الجواب محذوف تقديره ان القرآن
حق وهذا مطرد في كل ما شأنه ذلك واما قول بعضهم ان الجواب قوله تعالى كم اهلكنا
من قبلهم من قرن فاعترض بين القسم وجوابه بقوله بل الذين كفروا في عزة وشقاق فبعد
لان كم لا يتلقى بها القسم فلا نقول والله كم انفتت مالا وبالله كم اعتقت عبداً وهو لا ملأكم بخف
عليهم ذلك احتاجوا ان يقدر واما يتلقى بها الجواب اى لكم اهلكنا وابعد من هذا قول
من قال الجواب في قوله ان كل الاكذب الرسل وابعد منه قول من قال الجواب ان هذا الرزقنا
ماله من نقاد وابعد منه قول من قال الجواب قوله ان ذلك الحق نخضم اهل النار واقرب
ما قبل في الجواب لفظا وان كان بعيدا معنى ما ذكر عن قتادة وغيره ان في قوله بل الذين كفروا
كما قال في القرآن المجيد بل عجبوا ان جاءهم منذر منهم وشرح صاحب النظم هذا القول
بقوله معنى بل توكيد الخبر الذى بعد فصار كان الشديدة في تثبيت ما بعدها قبل ههنا بمنزلة
ان لانه يؤكد ما بعده من الخبر وان كان له معنى سواء في نفي خبر متقدم فكأنه عز وجل قال
ص والقرآن ذى الذکر ان الذين كفروا في عزة وشقاق كما نقول والله ان زيدا لقائم قال واحج
صاحب هذا القول بأن هذا النظم وان لم يكن للعربية فيه أصل ولا لها فيه رسم فيحتمل أن
يكون نظماً أحدثه الله عز وجل لما بينا من احتمال بل بمعنى ان انتهى وقال أبو القاسم الزجاجي
قال المحويون ان بل تقع في جواب القسم كما تقع ان لان المراد بهما توكيد الخبر وهذا القول
اختيار أبى حاتم وحكامه الاخفش عن الكوفيين وقرره بعضهم بأن قال أصل الكلام بل الذين
كفروا في عزة وشقاق والقرآن ذى الذکر فلما قدم القسم ترك على حاله قال الاخفش وهذا
يقوله الكوفيون وايسر بحيد في العربية لو قلت والله قام وانت تريد قام والله لم يحسن وقال
البحاس هذا خطأ على مذهب المحويين لانه اذا ابتداء القسم وكان الكلام معتمدا عليه
لم يكن بد من الجواب وأجمعوا انه لا يجوز والله قام محروم معنى قام عمرو والله لان الكلام

يعتمد على القسم وذكر الاخفش وجه آخر في جواب القسم فقال يجوز ان يكون لصدا
معنى يقع عليه القسم لا ندري نحن ما هو كأنه يقول الحق والله قال أبو الحسن الواحدى وهذا
الذى قاله الاخفش صحيح المعنى على قول من يقول ص الصادق الله أو صدق محمد وذكر
الفراء هذا الوجه أيضا فقال ص جواب القسم وقال هو كقولك وجب والله وترك والله
فهى جواب لقوله والقرآن وذكر الحساس وغيره وجه آخر في الجواب وهو انه محذوف
تقديره والقرآن ذى الذ كر فالامر كما بقوله هؤلاء الكفار ودل على المحذوف قوله تعالى
بل الذين كفروا وهذا اختيار بن جرير وهو مخرج من قول قتادة وشرحه الجرجاني فقال
بل رافع لخبر قبله ومثبت لخبر بعده فقد ظهر ما بعده وظهر ما قبله وما بعده دليل على ما قبله
فاظاهر يدل على الباطن فاذا كان كذلك وجب أن يكون قوله بل الذين كفروا في عزة وشقاق
مخالف لهذا المضمير فكأنه قبل والقرآن ذى الذ كر ان الذين كفروا بزعم أنهم على الحق أو
كل ما في هذا المعنى فهذه ستة أوجه سوى ما بدتثابه في جواب القسم والله أعلم ونظير هذا قوله
تعالى في والقرآن المجيد بل عجبوا وقبل جواب القسم قد علمنا وقال الفراء محذوف دل عليه
قوله اذ امتنا أى اتبعنا وقبل هو بل عجبوا كما تقدم بيانه

فصل ومن ذلك قوله لا أقسم يوم القيمة ولا أقسم بالنفس الوايمة فقد تضمن هذا الاقسام
ثبوت الجزاء ومسحق الجزاء وذلك يتضمن اثبات الرسالة والقرآن والمعاد وهو سبحانه يقسم
على هذه الامور الثلاثة ويقررها ابلغ التقرير لحاجة النفوس الى معرفتهما والايمان بهما
وامر رسوله ان يقسم عليهما كما قال تعالى ويستنبئونك احق هو قل اى وربى انه لخلق وقال تعالى
وقال الذين كفروا لا تأتينا الساعة قل بلى وربى لتأتينكم وقال تعالى زعم الذين كفروا ان لن
بعثوا قلا بلى وربى لتبعثن ثم لتنبئن بما عملتم وذلك على الله يسير فهذه ثلاثة مواضع لاربع لها
بأمرئيه ان يقسم على ما أقسم عليه هو سبحانه من النبوة والقرآن والمعاد فاقسم سبحانه
لعباده وامر اصدق خلقه ان يقسم لهم واقام البراهين القطعية على ثبوت ما أقسم عليه فاني
الظالمون الاجحودا وتكذيبا واختلف في النفس المقسم بها ههنا هل هي خاصة أو عامة
على قولين بناء على الاقوال الثلاثة في الوايمة فقال ابن عباس كل نفس تلوم نفسها يوم القيامة
يلوم المحسن نفسه ان لا يكون ازداد احسانا ويلوم المسمى نفسه ان لا يكون رجع من اسائه
واختساره الفراء قال ايس من نفس برة ولا فاجرة الا وهى تلوم نفسها ان كانت عملت خيرا
قالت هلا زددت خيرا وان كانت عملت سوء قالت يا ليتنى لم أفعل والقول الثانى انها
خاصة قال الحسن هى النفس المؤمنة وان المؤمن لا تراه الا يلوم نفسه على كل حال لانه
يستقصرها في كل ما تفعل فيندم ويلوم نفسه وان الفاجر يعضى قدما لا يعاتب نفسه والقول
الثالث انها النفس الكافرة وحدها قاله قتادة ومقاتل وهى النفس الكافرة تلوم نفسها
في الآخرة على ما فرطت في امر الله قال شيخنا والاظهر ان المراد نفس الانسان مطلقا فان نفس
كل انسان اوامة كما أقسم بحسن النفس في قوله ونفس وما سواها فالحقها فجورها وتقواها
فانه لا بد لكل انسان ان يلوم نفسه أو غيره على امر ثم هذا اللوم قد يكون مجودا وقد يكون
مذموما كما قال تعالى فاقبل بعضهم على بعض يتلومون قالوا يا ويلنا انا كنا طاغين قال تعالى

يحاهدون في ميل الله ولا يخافون لومة لائم فهذا اللوم غير محمود وفي الصحيحين في قصة
 اخذ حاج آدم وموسى اتلومني على امر قد ربه الله علي قبل ان اخلق فخرج آدم موسى فهو
 سبحانه يسم على صفة النفس الواهمة كقوله ان الانسان لربه لبيك لئلا يكونوا على جنات كقوله
 فوريك لنسئلتهم اجمعين وعلى تبيان عملها كقوله ان يهيكم لشي وكل نفس لوامة فالتفكير
 السعيدة تلوم علي فعل الشر وترك الخير فتبادر الى التوبة والنفس الشقية بالصد من ذلك
 وجمع سبحانه في القسم بين محل الجزاء وهو يوم القيامة ومحل الكسب وهو النفس الواهمة وتوبه
 سبحانه بكونها لوامة على شدة حاجتها وفاققتها وضرورتها الى من يعرفها الخير والشر
 ويدلها عليه ويرشدها اليه ويلهمها اياه فيجعلها صريخة للخير مرشدة له كارهة للشر مجانبة له
 لتخلص من اللوم ومن شر ما تلوم عليه ولا انها متلومة مترددة لان ثبت على حال واحدة فهي
 محتاجة الى من يعرفها ما هو انفع لها في معاشها ومعادها فتلوم نفسها عليه اذا فاتها فتتوب
 منه ان كانت سعيدة وتقوم عليها حجة عدله فيكون لومه في اقامة نفسها عليه لو ما بحق قد
 اعذر الله خالقها وقاطرها اليها فيه في صفة اللوم تنبيه على ضرورتها الى التصديق
 بالرسالة والقرآن وانه لا غنى لها عن ذلك ولا صلاح ولا صلاح بدونه ابنة ولما كان يوم معادها
 هو محل ظهور هذا اللوم وترتب اثره عليه قرن بينهما في الذكر

فصل ومن ذلك قوله تعالى والشمس وضحاها والقمر اذا تلاها والنهار اذا جلاها
 الى قوله فالتهمها فجورها وتقواها قال الزجاج وغيره جواب القسم قد افلح من زكاه واما
 طال الكلام حسن حذف اللام من الجواب وقد تضمن هذا التعميم الاقسام بالخلق والمخلوق
 فاقسم بالسماء وبانيها والارض وطاحيها والنفس ومسويها وقد قيل ان ما مصدرية فيكون
 الاقسام بنفس فعله تعالى فيكون قد اقم بالمصنوع الدال عليه وبصنعه الدال على كمال علمه
 وقدرته وحكمته وتوحيده ولما كانت حركة الشمس والقمر والليل والنهار امرا يشهد الناس
 حدوثه شيئا فشيئا ويعلمون ان الحوادث لا بد له من محدث كان العلم بذلك منزلا منزلة ذكر المحدث
 له لفظا فدل بذلك الفاعل في الاقسام الاربعة ولهذا سلك طائفة من النظار الاستدلال
 بازمان على الصانع وهو استدلال صحيح قد نبه عليه القرآن في غير موضع كقوله ان في خلق
 السموات والارض لايات لاولى الايات ولما كانت السماء والارض ثابتين حتى ظن من
 ظن انهما قديمتان ذكر مع الاقسام بهما بانيهما ومبدعهما وكذلك النفس فان حدوثها غير
 مشهور حتى ظن بعضهم قدمها فذكر مع الاقسام بهما مسويها وقاطرها هنا مع ما في ذكر بناء
 السماء وطحو الارض وتسوية النفس من الدلالة على الرحمة والحكمة والعناية بالخلق فان
 بناء السماء يدل انها كاتبة العالمة على الارض وجعلها سقفا لهذا العالم والطحو هو مد
 الارض وبسطها وتوسيعها ليستقر عليها الانام والحيوان ويمكن فيها البناء والغراس
 والزرع وهو متضمن لوضوب الماء عنها وهو مما حير عقول الطبائعين حيث كان
 مقتضى الطبيعة ان يغمرها كثرة الماء فبروز جانب منها على الماء على خلاف مقتضى الطبيعة
 وكونه هذا الجانب المعين دون غيره مع استواء الجوانب في الشكل الكروي يقتضي تخصيصا
 فلم يجدوا بدا بان يقولوا عناية الصانع اقتضت ذلك قلنا نعم اذا ولكن عناية من لا مشيئة له

ولا ارادة ولا اختيار ولا علم بمن أصلا كما نقولونه فيه محال فعليه تقتضي ثبوت صفات
كأله ونعموت جلاله وأنه الفاعل بفعل باختياره ما يريد كذا النفس أقسم بها وبين سواها
واللهما فجورها وتقواها فان من الناس من يقول قديمة لا مبدع لها ومنهم من يقول بل هي
التي تدع فجورها وتقواها فذكر سبحانه أنه هو الذي سواها وأبدعها وأنه هو الذي
اللهما التجور والتقوى فاعلمنا أنه خالق نفوسنا وأعمالها وذكره في التسمية كذا ذكره في
قوله ما غرك ربك الكريم الذي خلقك فسد والى فذلك وفي قوله فإذا سمعته وثقت فيه
من روي أني إذا بدا بدخول البدن في لفظ النفس كقوله وهو الذي خلقكم من نفس واحدة
وقوله فسلوا على أنفسكم ولا تقتلوا أنفسكم ولولا أن سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات
بأنفسهم خيرا ونظائر وباجتماع الروح مع البدن تصير النفس فاجرة أو نقيية والأفلاوح
بدون البدن لا تجور لها وقوله قد أفلح من زكاها الضمير مرفوع في زكاها ما دل على من وكذلك
هو في دعاها والمعنى قد أفلح من زكا نفسه وقد خاب من دساها هذا هو القول الصحيح وهو نظير
قوله قد أفلح من زكا وهو سبحانه أنه إذا ذكر الفلاح علقه بفعل المتلخ كقوله قد أفلح المؤمنون
الذين هم في صلاتهم خاشعون إلى آخر الآيات وقوله الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة
وعما رزقناهم ينفقون إلى قوله أو أوتيتهم الفلحون وقوله إنما كان قول المؤمنين إذا دعوا
إلى الله ورسوله ليحكم بينهم أن يقولوا سمعنا وأطعنا وأوتيتهم الفلحون ونظائره قال
الحسن قد أفلح من زكا نفسه وجعلها على طاعة الله وقد خاب من دساها وأجلها على معصية
الله وقوله قتادة وقال ابن قتيبة فريد أفلح من زكا نفسه أي نفاها وأعلاها بالطاعة والبر والصدقة
واصطناع المعروف وقد خاب من دساها أي نقصها وأخفاها بترك عمل البر وركوب المعاصي
والفساجر إذا خفي المكان زمن المروءة فابض الشخص نا كس الرأس فكأن المنتصف بارتكاب
الفواحش دس نفسه وقهها ومصطنع المعروف شهر نفسه ورفعها وكانت أجواد العرب
تنزل الربي ويقاع الأرض تشهرا نفسها لاجتماعهم وتوقد النيران في الليل للطارقين وكانت اللثام
تنزل الأولاج والأطراف والأهضام تخفي أما كنهها على الطالبين وأولئك أصلوا أنفسهم
وزكوها وأولئك أخفوا أنفسهم ودسوها وأنسد

وبوئت بيتك في معالي * رقيب المباحات والممحر

كفيت العفاة طلاب القرا * ونج الكلاب المستنج

وقال أبو العباس سألت ابن الأعرابي عن قوله وقد خاب من دساها فقال دس معناه دس نفسه
مع الصالحين وليس منهم وعلى هذا فاعني أخفى نفسه في الصالحين يرى الناس أنه منهم وهو
منطو على غير ما ينطوي عليه الصالحون وقال طائفة أخرى الضمير يرجع إلى الله سبحانه أنه
قال ابن عباس في رواية عطاء قد أفلحت نفس زكاها الله وأصلحها وهذا قول مجاهد وعكرمة
والكلبي وسعيد ابن جبير ومقاتل قالوا أعدت نفس وأفلحت نفس أصلحها الله وطهرها
ووفقه للطاعة حتى عمات بها وخابت وخسرت نفس أصلحها الله وأغواها وأبطلها
وأهلكها قال أرباب هذا القول قد أقسم الله بهذه الأشياء التي ذكرها لأنه أتدل على وحدانيته
وعلى فلاح من طهره وخساره من خذله حتى لا يظن أحدا أنه هو الذي يتول تطهير نفسه

واغلا كها بالعصبة من غير قدر سابق وقضاء متقدم قالوا وهذا أبلغ في التوحيد الذي سيق
 له هذه السورة قالوا ويدل عليه قوله فآلهما فجورها وتقواها قالوا ويشهد له حديث نافع
 عن ابن عمر عن ابن أبي مليكة عن عائشة أنها قالت انتهت نفسي ليلة فوجدت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وهو يقول رب أعط نفسي تقواها وزكها أنت خير من زكها أنت وليها
 ومولاها قالوا فهذا الدعاء هو تأويل الآية بدليل الحديث الآخر أن النبي صلى الله عليه وسلم
 كان إذا قرأ فألح من زكها وقف ثم قال اللهم آت نفسي تقواها أنت وليها ومولاها وزكها
 أنت خير من زكها قالوا وفي هذا ما يبين أن الأمر كله سبحانه فانه هو خالق النفس وملهمها
 الفجور والتقوى وهو من كها ومدسيها فليس للعبد في الأمر شيء ولا هو مالك من أمر
 نفسه شيئا قال أرباب القول الأول هذا القول وإن كان جائزا في العربية حاملا للضمير المنصوب
 على معنى من وإن كان لفظها مذكرا كافي قوله ومنهم من يستمعون اليك جمع الضمير وإن كان
 لفظ من مفردا حلا على نظمها فهذا أغايحس حيث لا يقع ليس في مفسر الضمائر وهنا قد تقدم
 لفظ من والضمير المرفوع في زكها يستحقه لفظا ومعنى فهو أولى به ثم يعود الضمير
 المنصوب على النفس التي هي أولى به لفظا ومعنى فهذا هو النظم الطبيعي الذي يقتضيه سياق
 الكلام ووضعها وأما عود الضمير الذي يلي من على الموصول السابق وهو قوله وما سواها وأخلى
 جاره الملاصق له وهو من ثم يعود الضمير المنصوب وهو مؤنث على من ولفظه مذكرون
 النفس المؤنثة فهذا يجوز لو لم يكن للكلام محل غيره أحسن منه فاما إذا كان سياق الكلام
 ونظمه يقتضي خلافا ولم تدع الضرورة إليه فالجمل عليه ممتنع قالوا والقول الذي ذكرناه أرجح
 من جهة المعنى لوجوه أحدها أن فيه إشارة إلى ما تقدم من تعليق الفلاح على فعل العبد
 واختياره كما هي طريقة القرآن الثاني أن فيه زيادة فائدة وهي إثبات فعل العبد وكسبه وما يثاب
 وما يماقب عليه وفي قوله فآلهما فجورها وتقواها إثبات القضاء والقدر السابق فتضمنت
 الآيتان هذين الأصلين العظيمين وهما كثير ما يتفرعان في القرآن كقوله إن هذه تذكرة
 فمن شاء ذكره وما يدكره أن يشاء الله وقوله لمن شاء منكم أن يستقيم وما تشاؤون إلا أن يشاء الله
 رب العالمين فتضمنت الآيتان الرد على القدرية والجبرية الثالث أن قولنا يستلزم قولكم
 دون العكس فإن العبد إذا زكى نفسه ودساها فآلها يزكها بعد تركية الله لها بتوفيقه
 وإمانته وإغلا يدسيها بعد تدسية الله لها بخذلانه والتخليية بينه وبين نفسه بخلاف ما إذا كان
 المعنى على القدر السابق المحض لم يبق لكسب وفعل العبد ههنا ذكر البتة

فصل في ذكر في هذه السورة ثمود دون غيرهم من الأمم المكذبة فقال سبحانه هذا والله
 أعلم من باب التنبيه بالأدنى على الأعلى فانه لم يكن في الأمم المكذبة أخف ذنبا وعذابا منهم
 إذ لم يذكر عنهم من الذنوب ما ذكر عن عاد ومدين وقوم لوط وغيرهم ولهذا لما ذكرهم وحادا
 قال فاما عاد فاستكبروا في الأرض بغير الحق وقالوا من أشد منا قوة ولم يروا أن الله الذي خلقهم
 هو أشد منهم قوة وكانوا بآياتنا يمجدون واما ثمود فدفع دينهم فاستجبوا العبي على الهدى وكذلك
 إذا ذكرهم مع الأمم المكذبة لم يذكر عنهم ما ذكر عن أولئك من الجبر والتكبر والاعتمال
 السمية كالواط وبخس الكيال والميراث والفساد في الأرض كافي سورة هود والشعراء

او غيرهما فكان في قوم لوط مع الشرك اتيان الفاحشة التي لم يسبقوا اليها وفي قوم عاد
مع الشرك التجبر والتكبر والنوسع في الدنيا وشدة البطش وقولهم من اشدمننا قوة وفي
اصحاب مدين مع الشرك الظلم في الاموال وفي قوم فرعون مع الشرك الفساد في الارض
والاعلو وكان عذاب كل امة بحسب ذنوبهم وجساراتهم فعذب قوم عاد بالريح الشديدة
العاتية التي لا يقوم لها شيء وعذب قوم لوط بانواع العذاب لم يعذب بها امة غيرهم فجمع
لهم بين الهلاك والرجم بالحجارة من السماء وطمس الابصار وقلب ديارهم عليهم بأن
جعل عاليها سافلها وانحسف بهم الى اسفل سافلين وعذب قوم شعيب بالنار التي
احرقتهم واحترقت تلك الاموال التي اكتسبوها بالظلم والعدوان واما ثمود فاهلكوا
بالصخرة فانوافي الحال فاذا كان عذاب هؤلاء وذنوبهم مع الشرك عقر الناقة التي جعلها
الله آية لهم فمن انتهك محارم الله واستخف باوامره ونواهيه وعقر عباده وسفك دماهم
كان اشد عذابا ومن اعتبر احوال العالم قديما وحديثا وما يعاقب به من سعى في الارض
الفساد وسفك الدماء بغير حق واقام الفتن واستهان بحرمات الله علم أن النجاسة في الدنيا
والآخرة للذين آمنوا وكانوا يتقون قلت وقد يظهر في تخصيص ثمود ههنا بالذكر
دون غيرهم معنى آخر وهو انهم ردوا الهدى بعدما يتقنوه وكانوا مستبصرين به قد فلتت
له صدورهم واستيقظت له أنفسهم فاخساروا عليه العمى والضلالة كقال تعالى في وصفهم
واما ثمود فهديناهم فاستحبوا العمى على الهدى وقال وآتينا ثمود الناقة مبصرة اى موجهة
لهم البصرة واليقين وان كان جميع الامم المهلكة ههنا فان الله لم يهلك امة الا بعد قيام
الجنة عليها لكن خصت ثمود من ذلك الهدى والبصرة بزيادة لهذا لما قرئهم يقوم عاد قاطعا ماد
فاستكبروا في الارض بغير الحق وقالوا من اشد مناقرة ثم قال قاطعا ثمود فهديناهم فاستحبوا العمى
على الهدى ولهذا أمكن عاد المكابرة وان يقولوا لنبيهم ما جئتنا بنبى ولم يكن ذلك ثمود
وقد رأوا البينة عيانا وصارت لهم بمنزلة رؤية الشمس والقمر فردوا الهدى بعد يقينه والبصرة
التامة فكان في تخصيصهم بالذكر تحذير لكل من عرف الحق ولم يتبعه وهذا داء أكثر
الهالكين وهو اعم الادواء واغلبها على أهل الارض والله أعلم

فصل ومن ذلك قوله تعالى والتجر وليال عشر والشفع والوتر والليل اذ امر هل
في ذلك قسم لذي حجر قبل جوابه ان ربك لبالمرصاد وهذا ضعيف لوجهين أحدهما طول
الكلام والفصل بين القسم وجوابه بحمل كثيرة والثاني قوله ان ربك لبالمرصاد ذكر
تقرير عقوبة الله الام المذكورة وهي عاد وثمود وفرعون فذكر عقوبتهم ثم قال مقرر ومخبرا
ان ربك لبالمرصاد فلا ترى تعلقه بذلك دون القسم واحسن من هذا أن يقال ان العجر
في اليبالى العشر زمن يتضمن افعالا معظمة من المناسك وامكنة معظمة وهي محلها وذلك
من شعائر الله المتضمنة خضوع العبد لربه فان الحج والنسك عبودية محضة لله وذل وخضوع
لعظمته وذلك ضد ما وصف به عاد وثمود وفرعون من العتو والتكبر والتجبر فان النسك
يتضمن غاية الخضوع لله وهؤلاء الامم عتوا وتكبروا عن امر ربهم وفي صحيح البخارى عن
ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من ايام العمل الصالح فيها أحب الى الله من

هذه الايام العشر قبل يارسول الله ولا الجهاد في سبيل الله قال ولا الجهاد في سبيل الله الا رجل
خرج بنفسه وماله لم يرجع من ذلك بشيء فان زمان التضمن لمثل هذه الاعمال اهل ان يقسم
الرب عز وجل به والفجر ان اريد به جنس الفجر كما هو ظاهر اللفظ فانه يتضمن وقت صلاة الصبح
التي هي اول الصلوات فافتح القسم بما يتضمن اول الصلوات وختمه بقوله والليل اذا يسر
التضمن لا آخر الصلوات وان اريد بالفجر فجر مخصوص فهو فجر يوم النحر وليلته التي
هي ليلة عرفة فتلک الليلة من افضل ليلاتي العام وما روى الشيطان في ليلة احر ولا احقر
ولا اعظم منه فيها وذلك الفجر فجر يوم النحر الذي هو افضل الايام عند الله كما ثبت عن النبي
صلى الله عليه وسلم انه قال افضل الايام عند الله يوم النحر رواه ابو داود باسناد صحيح وهو
آخر ايام العشر وهو يوم الحج الاكبر كما ثبت في صحيح البخاري وغيره وهو اليوم الذي اذن
فيه مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يرى من المشركين ورسوله وان لا يحج بعد
الاسام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان ولا خلاف ان المؤذن اذن بذلك في يوم النحر لا يوم
عرفة وذلك بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم امتثالا وتأويلا للقرآن وعلى هذا فقد
تضمن القسم المناسك والصلوات وهما المختصان بعبادة الله والخضوع له والتواضع لعظمته
ولهذا قال الخليل ان صلاتي ونسبي ومحبي وموالي لله رب العالمين وقيل لخاتم الرسل فصل لربك
والنحر بخلاف حال المشركين المتكبرين الذين لا يعبدون الله وحده بل يشركون به ويستكبرون
عن عبادته كما قال من ذكر في هذه السورة من قوم عاد وثمود وفرعون وذكر سبحانه من
جمله هذه الاقسام الشفع والوتر اذهبه الشعائر العظيمة منها شفع ومنها وتر في الامكنة
والازمنة والاعمال فالصفا والمروة شفع والبيت وتر والجمرات وتر ومزدلفة شفع
وعرفة وتر وأما الاعمال فالطواف وتر وكعتاه شفع والطواف بين الصفا والمروة وتر
ورمي الجمار وتر كل ذلك سبع سبع وهو الاصل فان الله وتر يحب الوتر والصلاة منها شفع
ومنها وتر والوتر وتر الشفع فتكون كلها وتر كما قال النبي صلى الله عليه وسلم صلاة الليل
مثنى مثنى فاذا خشيت الصبح فاوتر بواحدة توترت ما فقد صليت وأما الزمان فان يوم
عرفة وتر ويوم النحر شفع وهذا قول اكثر المفسرين وروى مجاهد عن ابن عباس الوتر آدم
وشفع بزوجه حواء وقال في رواية اخرى الشفع آدم وحواء والوتر الله وحده وعنه رواية
ثالثة الشفع يوم النحر والوتر اليوم الثالث وقال عمران بن حصين وقتادة الشفع والوتر
هي الصلاة وروى فيه حديثا مر فوما وقال عطية العوفي الشفع الخلق قال الله تعالى
وخلقناكم أزواجا والوتر هو الله وهذا قول الحكم قال كل شيء شفع والله وتر وقال ابو
صالح خلقي الله من كل شيء زوجين اثنين والله وتر واحد وهذا قول مجاهد ومسروق
وقال الحسن الشفع والوتر العدد كله من شفع وتر وقال ابن زيد الشفع والوتر الخلق
كله من شفع وتر قال مقاتل الشفع الايام والبالى والوتر اليوم الذي لا ليلة بعده وهو يوم
القيامة وذكرت اقوال اخر هذه اصولها ومدارها كلها على قولين أحدهما أن الشفع
والوتر نوعان لا حدودا والمأمورات والثاني أن الوتر الخلق والشفع المخلوق وعلى هذا
القول فيكون قد جمع في القسم بين الخالق والمخلوق فهو نظير ما تقدم في قوله والشمس

وضحاها ونظير ما ذكر في قوله وشاهدوه مشهود وما ذكر في قوله والليل اذا يغشي والنهار اذا تجلّى وما خلق الذكر والانثى وقال ههنا والليل اذا يسر وفي سورة المذثر أقسم بالليل اذا أدبر وفي سورة التكهون أقسم بالليل اذا عسعس وقد فسر بأقبل وفسر بأدبر فان كان المراد اقباله فقد أقسم بأحوال الليل الثلاثة وهي حالة اقباله وحالة امتداده وسريانه وحالة ادباره وهي من آياته الدالة عليه سبحانه وعرف الفجر باللام اذ كل أحد يعرفه ونكر اليلالي العشر لانها انما تعرف بالعلم وايضا فان التنكير تعظيم لها فان التنكير يكون للتعظيم وفي تعريف الفجر ما يدل على شهرته وأنه الفجر الذي يعرفه كل أحد ولا يجله فلما تضمن هذا القسم ما جاء به ابراهيم ومحمد صلى الله عليه وسلم كان في ذلك ما دل على المقسم عليه ولهذا اعتبر القسم بقوله تعالى هل في ذلك قسم لذي جبر فان عظمة هذا القسم به يعرف بالنبوة وذلك يحتاج الى جبر يحجز صاحبه عن الغفلة واتباع الهوى ويحمّله على اتباع الرسل لئلا يصيبه ما اصاب من كذب الرسل كهاد وفرعون وثمود ولما تضمن ذلك مدح الخاضعين والمنواضعين ذكر حال المستكبرين المنجبرين الطاغين ثم اخبر انه صب عليهم عذاب ونكره امالا تعظيم واما لان يسير امن عذابه امتأصلهم وأهلكهم ولم يكن معه بقاء ولا ثبات ثم ذكر حال الموسع عليهم في الدنيا والمقتر عليهم وأخبر ان توسعته على من وسع عليه وان كان اكرامه في الدنيا فليس ذلك اكراما على الحقيقة ولا يدل على أنه كريم عنده من أهل كرامته ومحبه وأن تقديره على من قتر عليه لا يدل على اهانت له وسقوط منزلته عنده بل توسع ابتلاء وامتحاناً وبقتر ابتلاء وامتحاناً فيبتلى بالنعم كابتلى بالمصائب وسبحانه هو يبتلى عبده بنعمة تجلب له ثمة وبنعمة تجلب له نعمة وبنعمة تجلب له ثمة أخرى وبنعمة تجلب له ثمة أخرى فهذا شأن نعمه ونعمه سبحانه وتضمنت هذه السورة ذم من اغتر بقوته وسلطانه وماله وهم هؤلاء الامم الثلاثة قوم ماد اغتروا بقوتهم وثمود اغتروا بجنائهم وحيوتهم وزرورهم وبسائتهم وقوم اغتروا بالمال والرياسة فصارت قلوبهم الى ما قص الله علينا وهذا شأنه دائماً مع كل من اغتر بشيء من ذلك لا بد أن يفسده عليه ويسلبه اياه ثم ذكر سبحانه حال الانسان في معاملة من هو اضعف منه كاليتيم والمساكين فلا يكرم هذا ولا يحض على اطعام هذا ثم ذكر حرصه على جمع المال واكالة وجهه له وذلك هو الذي اوجب له عدم رحمة اليتيم والمساكين ثم ختم السورة بمدح النفس المطمئنة وهي الخاشعة المتواضعة لربها وما نزل اليه من كرامته ورحمته كما ذكر قبلها حال النفس الامارة وما نزل اليه من شدة عذابه ووثاقه

فصل وأما سورة الأقسام بهذا البلد فذكر فيها جواب القسم وهو قوله لقد خلقنا الانسان في كبد وفسر الكبد بالاستوى واتصاف القائمة قال ابن عباس في رواية مقسم منصبا على قدميه وهذا قول ابي صالح والضحاك وابراهيم وعكرمة وعبد الله ابن شداد قال المنذر سمعت ابا طالب يقول الكبد الاستوى والاستقامة وفسر بالنصب هذا قول مجاهد وعبيد بن جابر والحسن ورواية عن علي بن ابن عباس قال الحسن لم يخلق الله خلقا يكابد ما يكابد ابن آدم وقال عبيد بن ابي الحسن يكابد مصائب الدنيا وشدة اثارها وقال قتادة

يكابد امر الدنيا والآخرة فلا تلقاه الا في مشقة وروى ابن جرير عن عطاء عن ابن عباس قال يعني حمله وولادته ورضاعه وفصاله ونبت اسنانه وحياته ومعاشه ومماته كل ذلك شدة قال مجاهد جلته امه كرها ووضعته كرها وحيشته في شدة فهو يكابد ذلك وعلى هذا الكبد من مكابدة الامروهي معاناة شدته ومشقته والرجل يكابد الليل اذا قام في حوله وصعوبته والكبد شدة الامرو منه تكبد البين اذا غلظ واشتد ومنه الكبد لانه يهادم يغلظ ويشد واتصاب القامة والاستوى من ذلك لانه انما يكون عن قوة وشدة فان الانسان مخلوق في شدة يكونه في الرحم ثم في القمط والرباط ثم هو على خطر عظيم عند بلوغه حال التكليف ومكابدة المعيشة والامرو والنهي ثم مكابدة الموت وما بعده في البرزخ وموقف القيامة ثم مكابدة العذاب في النار ولا راحة له الا في الجنة وفسر الكبد بشدة الخلق واحكامه وقوته ومنه قول لبيد

عين هلا بكيت اربد * اذ قنوا قام الخصوم في كبد

اي في شدته وعناؤه وهذا يشبه قوله تعالى نحن خلقناههم وشددنا أسرهم قال ابن عباس اي خلقهم وقال ابو عبيدة الاسر شدة الخلق يقال فرس شديد الاسر قال وكل شيء شدته من قتب او غيره فهو مأثور وقال المبرد الاسر القوي كلها وقال الليث الاسر قوة المفصل والواصل وشدة الله أسر فلان اي قوي خلقه وكل شيء جمع طرفاهما فشده احدهما بالآخر فقد اسر وقال الحسن شدتنا واصلناهم بعضهم الى بعض بالعروق والعصب وقال مجاهد هو الشرح يعني موضع البول والغائط اذا خرج الاذي ثقبوا المقصود انه سبحانه اقسم في سورة البلد على حال الانسان واقسم سبحانه بالبلد الامين وهو مكة ام القرى ثم اقسم بالوالد والمولد وهو آدم وذريته في قول جمهور المفسرين وعلى هذا فقد تضمن القسم اصل المكان واصل السكان فرجع البلاد الى مكة ومرجع العباد الى آدم وقوله وانت حل بهذا البلد فيه قولان احدهما انه من الاحلال وهو ضد الاحرام والثاني انه من الحلال وهو ضد الظعن فان اربده المعنى الاول فهو - وحال ساكن البلد بخلاف الحرم الذي يحج ويعتمر ويرجع ولان امنه انما يظهر به النعمة عند الحل من الاحرام والا في حال الاحرام هو في امان والحرمه هناك للفعل لا للمكان والمقصود هو ذكر حرمة المكان وهي انما تظهر بحال الحلال الذي لم يلبس بما يقتضي امنه وان كان على هذا ففيه تنبيه فانه اذا اقسم به وفيه الحلال فاذا كان فيه الحرام فهو - وأولى بالتعظيم والامن وكذلك اذا اربد المعنى الثاني وهو الحلال فهو متضمن لهذا التعظيم مع تضمنه بامر آخر وهو اقسام ببلده المشتمل على رسوله وعبدته فهو خير البقاع وقد اشتمل على خير العباد فجعل بيته هدى للناس ونبيه اماما وهاديا لهم وذلك من اعظم نعمه واحسانه الى خلقه كما هو اعظم آياته ودلائل وحدانيته وربوبيته فن اعتبر حال بيته وحال نبيه وجد ذلك من اظهر أدلة التوحيد والربوبية وفي الآية قول ثالث وهو ان المعنى وانت مستحل قتلك واخراجك من هذا البلد الامين الذي يأمن فيه الطير والوحش والجاني وقد استحل قومك فيه حرمتك وهم لا يعصون به شجرة ولا ينقرون به صيدا وهذا مروي عن شرحبيل بن سعد وعلى كل حال ففي جملة اعتراض في انشاء القسم موقعها من احسن موقع والطفه فهذا القسم متضمن لتعظيم بيته ورسوله ثم انكر سبحانه على الانسان ظنه وحسابه ان لن يقدر عليه من خلقه في هذا الكبد والشدة والقوة

التي يكابدها الامور فان الذي خلقه كذلك اولى بالقدرة منه وأحق فكيف يدركه
من لم يكن قادرا في نفسه فهذا برهان مستقل بنفسه مع انه متضمن للجزء الذي تناطه القدرة
والعلم فنبه على ذلك بقوله أحسب أن لن يقدر عليه احد وبقوله أحسب أن لم يره احد
فيحصى عليه ما عمل من خير وشر ولا يقدر عليه فيجازيه بما يستحقه ثم انكر سبحانه
على الانسان قوله أهلكم ما لا ابداء وهو الكثير الذي يلبد بعضه فوق بعض فافخر هذا الانسان
باهلاكه وانفاقه في غير وجهه اذ لو أنفقته في وجوهه التي أمر بانفاقه فيها ومنعه مواضعه
لم يكن ذلك اهلا كاله بل تقربا به الى الله وتوصلا به الى رضاه وثوابه وذلك ليس باهلا كاله
فانكر سبحانه افتخاره وتجده بانفاق المال في شهواته واغراضه التي انفاقه فيها اهلا كاله
ثم وبخه سبحانه بقوله أحسب أن لم يره احد وأنى ههنا بلم الدالة على المضى في مقابلة قوله
أهلكم ما لا ابداء فان ذلك في الماضي أفحسب أن لم يره احد فيما أنفقته وفيما أهلكه ثم ذكر برهانا
مقدرا انه سبحانه أحق بالرؤية وأولى من هذا العبد الذي له عيان يصير بهما فكيف يعطيه
البصر من لم يره وكيف يعطيه آلة البيان من الشفتين واللسان فينطق ويبين عما في نفسه
ويأمر وينهى من لا يتكلم ولا يكلم ولا يخاطب ولا يأمر ولا ينهى وهل كمال المخلوق مستفاد
الامن كمال خالقه ومن جعل غيره طالما يتجدى الخير والشر وهما طريقتاها أولى وأحق بالعلم منه
ومن هداه الى هذين الطريقتين وكيف يليق به ان يتركه مدى لا يعرفه ما يضمره وما ينفعه
في معاشه ومعهاده وهل النبوة والرسالة الا اكتميل هداية المجدين فدل هذا كله على اثبات
الخالق وصفات كماله وصدق رساله ووعدده ووعدده وهذه اصول الايمان التي انققت عليها
جميع الرسل من اولهم الى آخرهم اذا تأمل الانسان حاله وخلقه وجسده من اعظم الادلة
على صحتها وثبوتها فتكفي الانسان فكرته في نفسه وخلقه والرسول بعوامد كرمين بما في الفطر
والعقول مكملين له لتقوم على العبد حجة الله بفطرته ورسالاته ومع هذا فقامت عليه حجة
ولم يقم العقبة التي بينه وبين ربه التي لا يصل اليها حتى يتقهما بالاحسان الى خلقه
بفك الرقية وهـ وتخليصها من الرق ليخلصه الله من رقى نفسه ورق عدوه والطعام القيم
والمسكين في يوم المجاعة وبالاخلاص له سبحانه بالايمان الذي هو خالص حقه عليه
وهو تصديق خبره وطاعة امره وابتغاء وجهه وبصحة غيره ان يوصيه بالبر والرحمة ويقبل وصية
من اوصاه بها فيكون صابرا رحيما في نفسه معينا لغيره على الصبر والرحمة فلم يقم هذه
العقبة وهلك دونها هلك منقطع عن ربه غير واصل اليه بل عجبوا بآمنه والناس قسمان فاج
وهم من قطع العقبة وصاروا راءها وهالك وهو من دون العقبة وهم اكثر الخلق ولا يقسم
هذه العقبة الا المضطرون فانها عقبة كؤود شاقة لا قطعها الا خفيف الظهر وهم اصحاب الجنة
والهالك دون العقبة الذين لم يصدقوا الخبر ولم يطيعوا الامر فهم اصحاب المشأمة عليهم نار
مؤصدة قد اطبقت عليهم فلا يستطيعون الخروج منها كما اطبقت عليهم اعمال النفي والاعتقادات
الباطلة المنافية لما اخبرت به رساله فلم تخرج قلوبهم منها كذلك اطبقت عليهم هذه النار
فلم تستطع اجسامهم الخروج فتأمل هذه الصورة على اختصارها وما اشتملت عليه من مطالب
العلم والايمان وبالله التوفيق وايضا فان طريقة القرآن بذكر العلم والقدرة تهديدا وتحويلا

لترتب الجزاء عليهما كما قال تعالى قل هو القادر على أن يبعث عليكم عذابا و قوله تعالى أرايت
الذي ينهى عبدا إذا صلى إلى قوله ألم يعلم بأن الله يرى و قوله تعالى و قل اعلموا فسيرى الله
عليكم ورسوله و المؤمنون و قال ألم يحصبون أنا لنتسمع سرهم و نحبوا هم بنى و رسلنا الذين هم
يكتبون و هذا كثير جدا في القرآن و ليس المراد به مجرد الاخبار بالقدرة و العلم لكن الاخبار
مع ذلك بما يترتب عليهما من الجزاء بالعدل فانه اذا كان قادرا امكن مجازاته و اذا كان طالما امكن
ذلك بالقسط و العدل و من لم يكن قادرا لم يمكن مجازاته و اذا كان قادرا لكنه غير عالم بتفاصيل
الاعمال و مقادير جزاء عالم بحسب ما اراد الله تعالى موصوف بكمال القدرة و كمال
العلم فالجزاء منه موقوف على مجرد مشيئته و ارادته فحيثما يجب على العاقل ان يطلب النجاة
منه بالاخلاص و الاحسان فهو اقتحام العقبة المتضمن للتوبة إلى الله تعالى و الاحسان إلى خلقه
و قال فلا تقسم العقبة وهو فعل ماض و لم يكرر معه لا اما استعماله لاداة لا كما استعمال ما و اما
اجراء لهذا الفعل مجرى الدماء نحو فلا تسل و لا طاش و نحو ذلك و اما لان العقبة قد فسر
بمجموع امور فاقحامها فعل كل واحد منها فاعني ذلك عن تكريرها فكأنه قال فلانك رقية
و لا اطعم و لا كان من الذين آمنوا و قراءة من قرأ فك رقية بالفعل كأنها أرجح من قراءة من
قرأها بالمصدر لان قوله و ما أدراك ما العقبة على حد قوله و ما أدراك ما الحاققة و ما أدراك
ما يوم الدين و ما أدراك ما هبة تاريخه و نظائره تعظيما لشأن العقبة و تفخيما لامرها و هي
جولة اعتراض بين المفسر و المفسر فان قوله فك رقية أو اطعم إلى قوله ثم كان من الذين آمنوا
تفسير لاقتحام العقبة و ليس هو تفسير النفس العقبة فان العقبة مكان شاق كؤود يقتحمه الناس
حتى يصلوا إلى الجنة و اقتحامه بفعل هذه الامور فن فعلها فقد اقتحم العقبة و يدل على ذلك قوله
تعالى ثم كان من الذين آمنوا و هذا عطف على قوله فك رقية و الاحسن تناسب هذه الجملة المعطوفة
التي هي تفسير لما ذكر أولا و ايضا فان من قرأها بالمصدر المضاف فلا بد له من تقدير و هو ما أدراك
ما اقتحام العقبة و اقتحامها فك رقية و ايضا فن قرأها بالفعل فقد تطابق بين المفسر و ما فسر
و من قرأها بالمصدر فقد تطابق بين المفسر و بعض ما فسر فان التفسير ان كان لقوله اقتحم
طابقه بقوله ثم كان من الذين آمنوا و ما بعده دون فك رقية و ما يليه و ان كان لقوله العقبة طابقه
فك رقية و اطعم دون قوله ثم كان من الذين آمنوا و ما بعده و ان كانت المطابقة حاصلة معنى
فخصواها لفظا و معنى ثم و احسن و اختلف في هذه العقبة هل هي في الدنيا أو في الآخرة
فقال طائفة العقبة ههنا مثل ضربه الله تعالى لمجاهدة النفس و الشيطان في أعمال البر و حركوا
ذلك عن الحسن و مقاتل قال الحسن عقبة و الله شديدة بمجاهدة الانسان نفسه و هو و وعدوه
و الشيطان و قال مقاتل هذا مثل ضربه الله يريد ان المعتق رقية و اطعم اليتيم و المسكين بقا ح
نفسه و شيطانه مثل أن يتكلف صعود العقبة فشبه المعتق رقية في شدته عليه بالكف صعود
العقبة و هذا قول أبي عبيدة و قالت طائفة بل هي عقبة حقيقة يصعد بها الناس قال عطاء هي
عقبة جهنم و قال الكلبي هي عقبة بين الجنة و النار و هذا قول مقاتل انها عقبة جهنم و قال مجاهد
و الضحاك هي الصراط يضرب على جهنم و هذا له قول الكلبي و قول هؤلاء أصح نظرا
و أرواغة قال قتادة فانها عقبة شديدة فاقحموها بطاعة الله و في اثر معروف ان بين أيديكم

عقبة كؤودا لا يتقحمها الا الخفون أو نحو هذا وان الله سمى الايمان به وفعل ما أمر وترك ما نهى
عقبة فكثيرا ما يقع في كلام السلف الوصية بالتضمن لاقتحام العقبة وقال بعض الصحابة
وقد حضره الموت فجعل يبكي ويقول مالي لأبني وبين يدي عقبة كؤود أهبط منها مالي
جنة وما الى نار فهذا القول أقرب الى الحقيقة والآثار السلفية والمسألوف من مادة القرآن
في استعماله وما أدراك في الامور الغائبة العظيمة كما تقدم والله أعلم

فصل ومن ذلك اقسامه بالتين والزيتون وطور سينين وهذا البلد الامين فأقسم
سبحانه بهذه الامكنة الثلاثة العظيمة التي هي مظاهر انبيائه ورسله أصحاب الشرائع
العظام والاعلام الكثيرة فالتين والزيتون المراد به نفس الشجرتين المعروفتين ومنبتهما
وهو ارض بيته المقدس فانها أكثر البقاع زيتونا وتينا وقد قال جماعة من المفسرين انه
سبحانه اقسم بهذين النوعين من الثمار لكان العزة فيهما فان التين فاكهة مخصصة من شوائب
التنقيص لا عجم له وهو على مقدار القيمة وهو وفا كمة وقوت وغذاء وأدم ويدخل في الادوية
ومن اجد من اعدل الا من جهة وطبعه طبع الحياة الحرارة والرطوبة وشكله من احسن الاشكال
ويدخل آكله والنظر اليه في باب المفرحات وله اذنة يتماز بها عن سائر الفواكه ويزيد في القوة
ويوافق الباءة وينفع من البواسير والنقرس ويؤكل رطبا وباسا وأما الزيتون ففيه
من الآيات ما هو ظاهر لمن اعتبر فان عوده يخرج ثمرا يعصر منه هذا الدهن الذي هو مادة النور
وصبغ الاكلين وطيب ودواء وفيه من مصالح الخلق ما لا يخفى وشجره باقى على عمر السنين
المتطاولة وورقه لا يسقط وهذا الذي قالوه حتى ولا ينافي أن يكون منبته مرادا فان منبت
هاتين الشجرتين حقيقى بأن يكون من جملة البقاع الفاضلة الشريفة فيكون الاقسام قد
تناول الشجرتين ومنبتهما وهو مظهر عبد الله ورسوله وكلمته وروحه عيسى ابن مريم كما ان
طور سينين مظهر عبده ورسوله وكلمه موسى فان الجبل الذي كلمه عليه ونجاه وأرسله الى
فرعون وقومه ثم اقسم بالبلد الامين وهو مكة مظهر خاتم انبيائه ورسله سيد ولد آدم وترقى
في هذا القسم من الفاضل الى الافضل فبدأ بوضع مظهر المسيح ثم ثنى بوضع مظهر الكليم
ثم ختمه بوضع مظهر عبده ورسوله واكرم الخلق عليه ونظير هذا بعينه في النورانية التي اترها
الله على كلمه موسى جاء الله من طور سيناء واشرق من ساعير واستعلن من فاران فبعثه من
طور سيناء بعثته لموسى بن عمران وبدأ به على حكم الترتيب الواقع ثم ثنى بنبوة المسيح ثم ختمه
بنبوة محمد وجعل نبوة موسى بمنزلة مجيئ الصبح ونبوة المسيح بعده بمنزلة طلوع الشمس
واشراقها ونبوة محمد صلى الله عليه وسلم وعليهم بعدهما بمنزلة استعماله وظهوره للعالم ولما
كان الغالب على بني اسرائيل حكم الحسن ذكر ذلك مطابقا للواقع ولما كان على الامة السكاملة
حكم العقل ذكرها على الترتيب العقلي واقسم بها على بداية الانسان ونهايته فقال لقد خلقنا
الانسان في احسن تقويم أى في احسن صورة وشكل واعتدال معتدل القامة مستوى الخلقة
كامل الصورة احسن من كل حيوان سواء والتقويم يصير الشيء على ما ينبغي ان يكون في التأليف
والتعديل وذلك صنعة تبارك وتعالى في قبضته من تراب وضعه بالمشاهدة في نقطة من ماء وذلك
من اعظم الآيات الدالة على وجوده وقدرته وحكمته وعلمه وصفات كماله ولهذا يكررها كثير افي

القرآن لمكان العبادة بها والاستدلال بأقرب الطرق على وحدانيته وعلى المبدأ والمعاد وتضمن
 أقسام تلك الأمكنة الثلاثة الدالة عليه وعلى حكمته وعنايته بخلقه بأن أرسل منها
 رسلا أنزل عليهم كتبه يعرفون العباد بربهم وحقوقه عليهم وينذرونهم بالله وتضمنه
 ويدعونهم إلى كرامته وثوابه ثم لما كان الناس في اجابة هذه الدعوة فريقين منهم من اجاب
 ومنهم من أبى ذكر حال الفريقين فذكر حال الاكثرين وهم المرد وذون الاسبفل سافلين
 والصحيح انه النار قاله مجاهد والحسن وابو العالية قال علي ابن أبي طالب رضي الله عنه
 هي النار بعضها اسفل من بعض وقالت طائفة منهم قتادة وعكرمة وعطاء والكلبي
 وبرايم انه ارذل العمر وهو مروي عن ابن عباس والصواب القول الاول لوجوه احدها
 ان ارذل العمر لا يسمى اسفل سافلين لافي لغة ولا عرف واذا اسفل سافلين هو سجين الذي هو
 مكان العجبار كما ان عليين مكان الابرار الثاني ان المرد وذون الاسبفل العمر بالنسبة الى نوع
 الانسان قليل جدا فاكثرهم يموت ولا يرد الى ارذل العمر الثالث ان الذين آمنوا وعملوا
 الصالحات يستوفونهم وغيرهم في رد من طال عمره منهم الى ارذل العمر فليس ذلك مختصا
 بالكفار حتى يستثنى منهم المؤمنين الرابع ان الله سبحانه لما اراد ذلك لم يخصه بالكفار بل جعله
 جنس بني آدم فقال ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد الى ارذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم
 شيئا فجعلهم قسمين قسم يتوفى قبل الكبر وقسم يرد الى ارذل العمر ولم يسمه اسفل
 سافلين الخامس انه لا يحسن المقابلة بين ارذل العمر وبين اجزاء المؤمنين وهو سبحانه قابل
 بين جزاء هؤلاء وجزاء اهل الايمان فجعل جزاء الكفار اسفل سافلين وجزاء المؤمنين
 اجرا غير ممنون السادس ان قول من فسر به ارذل العمر يتلزم خلوا الآية عن جزاء الكفار
 وطاعة امرهم وتفسيرها بامر محسوس فيكون قد ترك الاخبار عن المقصود الاثم واخبر
 عن امر يعرف بالحس والمشاهدة وفي ذلك هضم لمعنى الآية وتقصير بها عن المعنى
 الاثني بها السابع انه سبحانه ذكر حال الانسان في مبداء ومعهاده فبدا خلقه في احسن
 تقويم ومعهاده رده الى اسفل سافلين او الى اجر غير ممنون وهذا موافق لطريقة القرآن
 ومادته في ذكر مبداء العبد ومعهاده قال ارذل العمر وهذا المعنى المطلوب المقصود اثباته
 والاستدلال عليه الثامن ان ارباب القول الاول مضطرون الى مخالفة الحس واخراج
 الكلام عن ظاهره والتكليف البعيد فانهم ان قالوا ان الذي يرد الى ارذل العمر هم الكفار
 دون المؤمنين كابروا الحس وان قالوا ان من النور عين من يرد الى ارذل العمر راحت اجوا
 الى التكليف لجهة الاستثناء فغلب من قدر ذلك بان الذين آمنوا وعملوا الصالحات لا تبطل
 اعمالهم اذ اردوا الى ارذل العمر بل تجري عليهم اعمالهم التي كانوا يعملونها في الصحة فهذا
 وان كان حقا فان الاستثناء انما وقع من الرد لا من الاجر والعمل ولما علم ارباب هذا القول
 ما فيه من التكليف خص بعضهم الذين آمنوا وعملوا الصالحات بقراءة القرآن خاصة فقالوا
 من قرأ القرآن لا يرد الى ارذل العمر وهذا ضعيف من وجهين احدهما ان الاستثناء عام
 في المؤمنين قارئهم واميينهم انه لا دليل على ما ادعوه وهذا لا يعلم بالحس ولا خبر يحجب التسليم
 له بقرينه والله اعلم التاسع انه سبحانه ذكر نعمته على الانسان بخلقته في احسن تقويم وهذه

النعمة توجب عليهم أن يشكروها بالإيمان وعبادته وحده لا شريك له فينتفع به حيث يشاء من هذه الدار
إلى أعلى عِلين فإذا لم يؤمن به وأشرك به وعصى رسله نقله منها إلى أسفل سافلين وبذلك بعد
هذه الصورة التي هي في أحسن تقويم صورة من أقبح الصور في أسفل سافلين فذلك نعمته
عليه وهذا عدله فيه وحقوقه على كفران نعمته العاشر أن نظير هذه الآية قوله تعالى فبشرهم
بِعَذَابِ أَلِيمِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ فاعذاب الأليم هو أسفل
سافلين والمستنون هنا هم المستنون هناك والاجر غير ممنون هناك هو المذكور هنا والله أعلم
وقوله غير ممنون أي غير مقطوع ولا منقوص ولا مكدر عليهم وهذا هو الصواب وقالت
طائفة غير ممنون به عليهم بل هو جزاء أعمالهم ويذكر هذا عن عكرمة ومقاتل وهو قول كثير من
القدرية قال هؤلاء إن المنة تذكر النعمة فتمام النعمة أن يكون غير ممنون بها على النعم عليه وهذا
القول خطأ قطعاً أي أربابه من تشبيه نعمة الله على عبده بأنعام المخلوق على المخلوق وهذا
من أبطال الباطل فإن المنة التي تذكر النعمة هي منة المخلوق على المخلوق وأمانة الخالق
على المخلوق فيها تمام النعمة ولذتها وطبيعتها فأنها منة حقيقة قال تعالى يمينون عليكم أن أسلموا
قل لا تتقوا على أسلامكم بل الله يمين عليكم أن هذا كم الإيمان أن كنتم صادقين وقال تعالى ولقد
منا على موسى وهرون ونحينا هما وقومهما من الكرب العظيم فتكون منة عليهما بنعمة
الدنيا دون نعمة الآخرة وقال موسى ولقد مننا عليك مرة أخرى وقال أهل الجنة من الله علينا
ووفانا عذاب السموم وقال تعالى لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من أنفسهم
الآية وقال ونريد أن نغن على الذين استضعفوا في الأرض الآية وفي الصحيح أن النبي صلى
الله عليه وسلم قال للانصار ألم أجدكم ضالاً فهداكم الله بي ألم أجدكم عالة فأغناكم الله بي جعلوا
يقولون له الله ورسوله آمن فهذا جواب العارفين بالله ورسوله وهل المنة كل المنة إلا الله المان بفضله
الذي جمع الخلق في منته وأما فحمت منة المخلوق لأنهم آمنوا بما ليس منه وهي منة يتأذى بها المؤمنون
عليه وأمانة المنان بفضله التي ما طاب العيش إلا بمشيئته وكل نعمة منه في الدنيا والآخرة فهي
منة عين بها على من أنعم عليه فذلك لا يجوز نفيتها وكيف يجوز أن يقال أنه لا منة لله على الذين
آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ في دخول الجنة وهل هذا إلا من أبطال الباطل فإن قيل هذا القدر
لا يخفى على من قال هذا القول من العلماء وليس مرادهم ما ذكرنا فمرادهم أنه لا يمين عليهم به
وإن كانت لله فيه المنة عليهم فإنه لا يمين عليهم به بل يقال هذا جزاء أعمالكم التي عملتموها في
الدنيا وهذا أجركم فأنتم تستوفون أجور أعمالكم لا يمين بها عليكم بما أعطيناكم
قيل وهذا أيضاً هو الباطل بعينه فإن ذلك الاجر ليست الأعمال فتأله ولا معاوضة
عنه وقد قال أعلم الخلق بالله لن يدخل أحد منكم الجنة بعمله قالوا ولا أنت يا رسول الله قال ولا أنا
إلا أن يتعدى الله برحمته منه وفضل فآخبر أن دخول الجنة برحمة الله وفضله وذلك محض منته
عليه وعلى سائر عبادته وكما أنه سبحانه المان بأرسال رسله وبالتوفيق لطاعته وبالإعانة عليها
فهو المان بأعطاء الجزاء وذلك كله محض منته وفضله وجوده لا حق لأحد عليه بحيث إذا وفاه
أياه لم يكن له عليه منة فإن كان في الدنيا باطل فهذا منه فإن قيل كيف تقولون هذا وقد أخبر
رسوله عنه بأن حق العباد عليه إذا وحدوه أن لا يعذبهم وقد أخبر عن نفسه أن حقاً عليه

نصر المؤمنين قبل نصرهم والله هذا من أعظم منته على عباده أن جعل على نفسه حقا بحكم وعده الصادق أن ينيهم ولا يهذبهم اذا عبدوه ووجدوه فهذا من قام منته فانه اوعذب اهل سموانه وأرضه لهذبهم وهو غير ظالم لهم ولكن منته اقتضت أن أحق على نفسه ثواب طابته واجابة سائله

ما له عباد عليه حق واجب * كلا ولا يسعى لديه ضائع

ان عذبوا فعدله أو نعموا * فيفضله فهو الكرم الواسع

وقوله سبحانه غايكذب بعد بالدين أصح القولين انه هذا خطاب للانسان أي فايكذبك بالجزاه والمعاد بعد هذا البيان وهذا البرهان فتقول انك لا تبعث ولا تعاصب ولو فكرت في مبداء خلقك وصورتك لعلمت ان الذي خلقك أقدر على أن يعيدك بعده - ونك وينشيك خلقا جديدا وان ذلك لو أصعبه لا يجزمه وأعياء خلقك الاول وأيضا فان الذي كل خلقك في أحسن تقويم بعد أن كنت نقطة من ماء مهين كيف يليق به أن يتركك سدى لا يكمل ذلك بالامر والنهي وبيان ما ينفعك ويضرك ولا تنقل لدار هي أكل من هذه ويجعل هذه الدار طريقا لك اليها فحكمه أحكم الحاكمين تأتي ذلك وتقضي خلافه قال منصور قلت لجهاد غايكذبك بعد بالدين عني به محمدا فقال معاذ الله انما عني به الانسان وقال قتادة الضمير للنبي صلى الله عليه وسلم واختاره الفراء وهذا موضع يحتاج الى شرح وبيان يقال كذب الرجل اذا قال الكذب وكذبه أنا اذا نسبته الى الكذب ولو اعتقدت صدقته وكذبه اذا اعتقدت كذبه وان كان صادقا قال تعالى وان يكذبوك فقد كذبت رسل من قبلك وقال فانهم لا يكذبونك فالاول بمعنى وان ينسبوك الى الكذب والثاني بمعنى لا يعتقدون انك كاذب ولكنهم يعاندون ويدفعون الحق بعد معرفته جسد ودا وهناك هذا أصل هذه اللفظة ويتعدى الفعل الى الخبر بنفسه والى خبره بالباء أو بنى فيقال كذبه بكذا وكذبه فيه والاول أكثر استعمالا ومنه قوله بل كذبوا بالحق لما جاءهم وقوله وكذبوا بآياتنا اذا عرف هذا فقول غايكذبك يختلف في ما هل هي بمعنى أي شيء يكذبك أو بمعنى من الذي يكذبك فمن جعلها بمعنى أي شيء تعين على قوله أن يكون الخطاب للانسان أي فأي شيء يجعلك بعد هذا البيان مكذبا بالدين وقد وضحت لك دلائل الصدق والتصديق ومن جعلها بمعنى فمن الذي يكذبك جعل الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم قال الفراء كانه يقول من يقدر على تكذيبك بالثواب والعقاب بعد ما تبين له من خلق الانسان ما وصفناه وقال قتادة فمن يكذبك أيها الرسول بعد هذا بالدين وعلى قول قتادة والفراء اشكال من وجهين احدهما اقامه ما مقام من أو امره سهل والثاني ان الجار والجرور يستدعي متعلقا وهو يكذبك أي فمن يكذبك بالدين فلا يخلو اما أن يكون المعنى فمن يجعلك كاذبا بالدين أو مكذبا به ولا يصح واحد منهما أما الثاني والثالث فظاهر فان كذبه ليس معناه جعله مكذبا أو مكذبا وانما معناه نسبته الى الكذب فالمعنى على هذا فمن يجعلك بعد كاذبا بالدين وهذا انما يتعدى اليه بالباء الفعل المضارع لا الثلاثي فلا يقال كذب بكذا وانما يقال كذب به وجواب هذا الاشكال ان قوله كذب بكذا معناه كذب الخبر به ثم حذف المفعول به لظهور الملبه حتى كأنه نسي منسى وعادوا الفعل الى الخبر به فاذا قيل من يكذب بك بكذا فهو معنى كذبوك بكذا سواء أي نسبوك الى الكذب في الاخبار به بل الاشكال

في قول مجاهد والجمهور فان الخطأ اذا كان لانسان وهو المكذب اي فاعل التكذيب فكيف يقال له ما يكذبك اي يجعلك مكذبا والمعروف كذبه اذا جعله كاذبا لا مكذبا ومثل فسقه اذا جعله فاسقا لا مفسقا غيره وجواب هذا الاشكال ان صدق وكذب بالتشديد يراد به معنيان أحدهما النسبة وهي انما تكون للفعل كما ذكرتم والثاني الداعي والحامل على ذلك وهو يكون للفاعل قال الكسائي يقال ما صدقت بكذا او ما كذبت بكذا اي ما جعلك على التصديق والتكذيب قلت وهو نظير ما أجاز لك على هذا اي ما جعلك على الاجترار عليه وما قد مك وما أخرجك اي مادماك وجعلك على التقديم والتأخير وهذا استعمال سائغ موافق للعربية وبالله التوفيق ثم ختم السورة بقوله أليس الله بأحكم الحاكمين وهذا تقرير لمضمون السورة من اثبات النبوة والتوحيد والمعاد وحكمه يتضمن نصره لرسوله على من كذبه وجحد ما جاء به بالجنة والقدرة والظهور عليه وحكمه بين عباده في الدنيا وبشرعه وأمره وحكمه بينهم في الآخرة بثوابه وعقابه وان احكم الحاكمين لا يليق به تعطيل هذه الاحكام بعد ما ظهرت حكمته في خلق الانسان في احسن تقويم ونقله في اطوار الخلق حاله بعد حال الى اكل الاحوال فكيف يليق بأحكم الحاكمين ان لا يجازي المحسن باحسانه والمسيء بآذائه وهل ذلك الا قدح في حكمه وحكمته فله ما اخصر لفظ هذه السورة واعظم شأنها واتم معناها والله أعلم

فصل ومن ذلك قسم سبحانه وتعالى بالليل اذا يغشى والنهار اذا تجلّى وما خلق الذكور والانثى وقد تقدم ذكر القسم عليه وانه سعى الانسان في الدنيا وجزاءه في العقبى فهو سبحانه يقسم بالليل في جميع احواله اذ هو من آياته الدالة عليه فأقسم به وقت غشيانه وانى بصيغة المضارع لانه يغشى شيئا بعد شيء واما النهار فانه اذا طلعت الشمس ظهر ونجلى وهلة واحدة ولهذا قال في سورة الشمس وضحاها والنهار اذا جلاها والليل اذا يغشاها واقسم به وقت سريانه كما تقدم واقسم به وقت ادباره واقسم به اذا سوس فليل معناه ادبر فيكون مطابقا لقوله والليل اذا ادبر والصبح اذا اسفر وقيل معناه أقبل فيكون كقوله والليل اذا يغشى والنهار اذا تجلّى فيكون قد اقسام باقبال الليل والنهار وعلى الاول يكون القسم واقعا على انصرام الليل ومجيئ النهار عقبيه وكلاهما من آيات ربوبيته ثم اقسام بخلق الذكور والانثى وذلك يتضمن الاقسام بالحيوان كله على اختلاف اصنافه ذكره وانشاء وقابل بين الذكر والانثى كما قابل بين الليل والنهار وكل ذلك من آيات ربوبيته فان اخراج الليل والنهار بواسطة الاجرام العلوية كاخراج الذكور والانثى بواسطة الاجرام السفلية فأخرج من الارض ذكور الحيوان وانه على اختلاف انواعه كما اخرج من السماء الليل والنهار بواسطة الشمس فيها واقسم سبحانه بزمان السعي وهو الليل والنهار وبالساعي وهو الذكور والانثى على اختلاف السعي كما اختلف الليل والنهار والذكور والانثى وسعيه وزمانه مختلف وذلك دليل على اختلاف جزائه وثوابه وانه سبحانه لا يسوي بين من اختلف سعيه في الجزاء كما لم يسو بين الليل والنهار والذكور والانثى ثم أخبر عن تفرقه بين ما قبله سعي المحسن وما قبله سعي المسيء فقال فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى وأما من بخل واستغنى وكذب بالحسنى فسنيسره لليسرى فقضت الايتان ذكر شرعه وقدره وذكر الاعمال وجزائها وحكمة القدر في تيسير هذا

ليسرى وهـ ذا ليسرى وان العبد ميسر بأعماله لفاياتها ولا يظلم ربك أحدا و ذكر لتيسير
 ليسرى ثلاثة أسباب أحدها إعطاء العبد وحذف مفعول الفعل ارادة الاطلاق والتعجب
 اى اعطى ما أمر به وسجحت به طبيعته وطاوعته نفسه وذلك يتناول اعطاه من نفسه الايمان
 والطاعة والاخلاص والتوبة والشكر واعطاه الاحسان والنفع بحاله ولسانه وبدنه
 ونيته وقصده فتكون نفسه نفسا مطيعة باذلة لالهيمة مائنة فالنفس المطيعة هي النافعة
 المحسنة التي طبعها الاحسان واعطاه الخير اللازم والمتعدى فتعطي خيرا لنفسها ولغيرها
 فهي بمنزلة العين التي ينفع الناس بشربهم منها وسقي دوابهم وانعامهم وزرعهم فهم ينفعون
 بها كيف شاؤوا فهي ميسرة لذلك وهكذا الرجل المبارك ميسر للنفع حيث حل فجزاه هذا أن
 ييسره الله ليسرى كما كانت نفسه ميسرة للعطاء السبب الثاني التقوى وهي اجتناب ما نهى الله
 عنه وهذا من أعظم أسباب التيسير وضده من أسباب التعسير فالمتقى ميسر عليه أمور دينه
 وآخرته وشارك التقوى وان ييسر عليه بعض أمور دينه ييسر عليه من أمور آخرته
 بحسب ما تركه من التقوى وأما تيسير ما ييسر عليه من أمور الدنيا فلواتق الله لكان
 تيسيرها عليه نعم ولو قدر انها لم تيسر له فقديم الله له من الدنيا ما هو انفع له مما ناله بغير
 التقى فان طيب العيش ونعيم القلب ولذة الروح وفرحها وانها جها من أعظم نعيم الدنيا وهو
 أجل من نعيم أرباب الدنيا باشهوات واللذات وقال تعالى ومن يتق الله يجعل له من أمره يسرا
 فأكبر أنه ييسر على المتقى ما لا ييسر على غيره وقال تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه
 من حيث لا يحتسب وهذا ايضا ييسر عليه يتقوا وقال تعالى ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته
 ويعظم له أجرا وهذا تيسر عليه بازالة ما يخشاه واعطائه ما يحب ويرضاه وقال يا أيها الذين
 آمنوا ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا ويكفر عنكم سيئاتكم ويغفر لكم وهذا تيسر بالفرقان
 المتضمن النجاة والنصر والعلم والنور الفارق بين الحق والباطل وتكفير السيئات ومغفرة
 الذنوب وذلك غاية التيسير وقال تعالى واتقوا الله لعلكم تفلحون والفلاح غاية اليسر كما أن
 الشقاء غاية العسر وقال تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وآمنوا برسوله يؤتكم كفلين من
 رحمته ويجعل لكم نورا تمشون به ويغفر لكم فضيلهم سبحانه بالتقوى ثلاثة أمور أعطاهم
 نصيبين من رحمته نصيبا في الدنيا ونصيبا في الآخرة وقد يضاعف لهم نصيب الآخرة
 فيصير نصيبين الثاني أعطاهم نورا يمشون به في الظلمات الثالث مغفرة ذنوبهم وهذا غاية
 التيسير فقد جعل سبحانه التقوى سببا لكل يسر وترك التقوى سببا لكل عسر السبب
 الثالث التصديق بالحسنى وفمرت بلاله الاله وفمرت بالجنة وفمرت بالخلف وهي
 أقوال السلف واليسرى صفة لموصوف محذوف اى الحالة والخلقة اليسرى وهي فعلى
 من اليسر والاقوال الثلاثة ترجع الى أفضل الاعمال وأفضل الجزاء فمنها بلاله
 الاله فقد فسرهما بقرءان أى بكل جمع فان التصديق الحقيقى بلاله الاله يستلزم
 التصديق بشعبها وفروعها كلها وجميع أصول الدين وفروعه من شعب هذه الكلمة
 فلا يكون العبد مصدقا بها حقيقة التصديق حتى يؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله وبقائه
 ولا يكون مؤمنا بالله العالمين حتى يؤمن بصفات جلاله ونعوت كماله ولا يكون مؤمنا

بأن الله لا اله الا هو حتى يسلب خصائص الالهية عن كل موجود سواء وسلبها عن اعتقاده
وارادته كما هي منفية في الحقيقة والخارج ولا يكون مصدقا بها من نفي الصفات العليا ولا
من نفي كلامه وتكليمه ولا من نفي استواءه على عرشه وانه يرفع اليه الحكم الطيب والعمل الصالح
وانه رفع المسيح اليه وأسرى برسوله صلى الله عليه وسلم اليه وانه يدبر الامر من السماء الى
الارض ثم يعرج اليه الى سائر ما وصف به نفسه ووصفه به رسوله صلى الله عليه وسلم ولا
يكون مؤمنا بهذه الكلمة مصدقا بها على الحقيقة من نفي عموم خلقه لكل شيء وقدرته على
كل شيء وعلمه بكل شيء وبعثه الاجساد من القبور ليوم النشور ولا يكون مصدقا بها من
زعم انه يترك خلقه سدى لم يأمرهم ولم ينههم على السنة رسوله وكذلك التصديق بها يقتضي
الاذعان والاقرار بحقوقها وهي شرائع الاسلام التي هي تفصيل هذه الكلمة بالتصديق
بجميع أخباره وامثال أوامره واجتناب نواهيها هو تفصيل لاله الا الله فالصدق بها على
الحقيقة الذي يأتي بذلك كله وكذلك لم تحصل عصمة المسال والدم على الاطلاق الا بها
وبالقيام بحقوقها وكذلك لا تحصل النجاة من العذاب على الاطلاق الا بها وبحقوقها فالمعقوبة في الدنيا
والآخرة على تركها أو ترك حقها ومن فسر الحسنى بالجنة فمرها بأعلى أنواع الجزاء وكما له
ومن فسر بها بالخلف ذكر نواحيها من الجزاء فهذا جزاء ذنوبى والجنة الجزاء في الآخرة فرجع
التصديق بالحسنى الى التصديق بالايان وجزائه والتحقيق أنها تسأل الامرين وتأمل ما
اشتملت عليه هذه الكلمات الثلاث وهي الاعطاء والتقوى والتصديق بالحسنى من العلم
والعمل وتضمنته من الهدى ودين الحق فان النفس لها ثلاث قوى - قوة البذل والاعطاء
وقوة الكف والامتناع وقوة الإدراك والفهم ففيها قوة العلم والشعور وتبعتها قوة الحب
والارادة وقوة البغض والنفرة فهذه القوى الثلاثة عليها مدار صلاحها وسعادتها وبفسادها
يكون فسادها وشقاوتها ففساد قوة العلم والشعور يوجب له التكبذب بالحسنى وفساد
قوة الحب والارادة يوجب له ترك الاعطاء وفساد قوة البغض والنفرة يوجب له ترك الاتقاء
فاذا كانت قوة حبه وارادته باعطائه ما أمر به وقوة بغضه ونفرته بانقاؤه ما نهى عنه
وقوة علمه وشعوره بتصديقه بكلمة الاسلام وحقوقها وجزائها فقد تركى نفسه وأهداها
لكل حالة يضرى ففسدت النفس بذلك ميمرة ليسرى ولما كان الدين يشور على ثلاث
قواعد فعل المأمور وترك المحذور وتصديق الخبر وان شئت قلت الدين طالب وخبر
والطلب نوعان طلب فعل وطلب ترك تضمنت هذه الكلمات الثلاث مراتب الدين أجمعها
فالاعطاء فعل المأمور والتقوى ترك المحذور والتصديق بالحسنى تصديق الخبر فتنظم ذلك
الدين كله وأكمل الناس من كملت له هذه القوى الثلاث ودخل النقص بحسب نقصانها
أو بعضها فمن الناس من يكون قوة اعطائه وبذله أتم من قوة انكفائه وتركه فقوة الترك
فيه أضعف من قوة الاعطاء ومن الناس من يكون قوة الترك والانكشاف فيه أتم
من قوة الاعطاء والمنع ومن الناس من يكون فيه قوة التصديق أتم من قوة الاعطاء والمنع
فقوته العلمية والشعورية أتم من قوته الارادية وبالعكس فيدخل النقص بحسب ما فاته منها ومن كملت له هذه القوى

يسرى لكل يسرى قال ابن عباس فسنيسره ليسرى أن نهبوه لعمل الخير يسرى عليه أعمال
الخير وقال مقاتل والكلبي والفراء يسره ليعود إلى العمل الصالح وحقيقة اليسرى أنها
الخلة والحالة السهلة النافعة الواقعة وهي ضد العسرى وذلك يتضمن يسره للخير وأسبابه
فيجري الخير ويسرى على قلبه وبدنه وأسانيه وجوارحه فتصير خصال الخير يسيرة عليه هذيلة
له منقادة لا تستعصى عليه ولا تستصعب لانه مهياً لها يسير لفعلا يسلك سبلها ذللاً وتقاد له
علماء ولا فاذخالته قلت هو الذي قيل فيه

مبارك الطالعة ميمونها * يصلح للدنيا ولدين

وأما من بخل فعطل قوة الارادة والاعطاء عن فعل ما أمر به واستغنى بترك التقوى عن ربه
فعطل قوة الانكساف والترك عن فعل ما نهى عنه وكذب بالحسنى فعطل قوة العلم والشعور
عن التصديق بالايان وجزائه فسنيسره للعسرى قال عطاء سوف أحول بين قلبه وبين الايمان
في ورسولى وقال مقاتل يسرى عليه أن يعطى خيراً وقال عكرمة عن ابن عباس يسره للشر
قال الواحدي وهذا هو القول لان الشر يؤدي إلى العذاب فهو الخلة العسرى والخير يؤدي
إلى اليسر والراحة في الجنة فهو الخلة اليسرى يقول سنهيو للشر بأن يجريه على يديه قال الفراء
العرب تقول قد يسرت غنم فلان اذا تميات للولادة وكذلك اذا ولدت وغزرت ألبانها أي
يسرت ذلك على أصحابها انتهى واليسر للعسرى يكون بأمرين أحدهما أن يحول بينه وبين
أسباب الخير فيجري الشر على قلبه ونيته ولسانه وجوارحه والثاني أن يحول بينه وبين الجزاء
اليسر كما حال بينه وبين أسبابه فان قيل كيف قابل اتقى باستغنى وهل يمكن العبد أن يستغنى عن ربه
طرفة عين قيل هذا من أحسن المقابلة فان المتسقى لما استشر فقره وفاقته وشدة حاجته إلى ربه
انقاده ولم يتعرض لخطئه وغضبه ومقته بارتكاب ما نهاه عنه فان كان شديد الحاجة والضرورة
إلى شخص فانه يتقى غضبه وخطئه عليه غاية الانقاء وبجانب ما يكرهه غاية المجانبية ويعتمد فعل
ما يحبه ويؤثره فقابل التقوى بالاستغناء بشيء محال تارك التقوى ومباغة في ذمه بأن فعل فعل
المتغنى عن ربه لانهل الفقير المضطر إليه الذي لا مجال له الا إليه ولا غنى له من فضله وجوده
وبره طرفة عين فله ما أحلاه هذه المقابلة وما أجمع هاتين الآيتين للخيرات كلها وأسبابها والشرور
كلها وأسبابها فسبحان من تعرف إلى خصائص عبادته بكلامه ونجلي لهم فيه فهم لا يطلبون
أثر بعد عين ولا يستبدلون الحق بالباطل والصدق بالبين وقد تضمنت هاتان الآيتان فصل
الخطاب في مسألة القدر وإزالة كل لبس واشكال فيها وذلك بين بحمد الله لمن وفق لفهمه ولهذا
أجاب بها النبي صلى الله عليه وسلم لمن أورد عليه السؤال الذي لا يزال الناس يلعبون به في القدر
فأجاب بفصل الخطاب وأزال الاشكال في المحججين من حديث علي بن أبي طالب رضى الله
عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ما منكم من أحد الا وقد علم مقده من الجنة والنار
قيل يا رسول الله أفلا ندع العمل ونشكل على الكتاب قال اعملوا فكل ميسر لما خلق له ثم قرأ
فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره ليسرى فقد تضمن هذا الحديث الرد على القدريّة
والجبريّة وإثبات القدر والشرع وإثبات الكتاب الاول المتضمن لعلم الله سبحانه الاشياء
قبل كونها وإثبات خلق الفعل الجزائي وهو يطل أصول القدريّة الذين ينعون خلق الفعل

مطلقا ومن أفر منهم بخلق الفعل الجزاء دون الابتداء هدم أصله ونقض قاعدته والنبي صلى
الله عليه وسلم أخبر بمثل ما أخبر به الرب تعالى أن العبد ميسر لما خلق له لا يجور فالجبر لفظ بدعي
والتيسير لفظ القرآن والسنة وفي الحديث دلالة على أن الصحابة كانوا أعلم الناس بأصول الدين
فانهم تلقوها من أعلم الخلق بالله على الإطلاق وكانوا إذا استشكلوا شيئا سألوه عنه وكان
يحييهم بإزالة الاشكال ويبين الصواب فهم العارفون بأصول الدين حقا لا اهل البدع والاهواء
من المتكلمين ومن سلك سبيلهم وفي الحديث استدلال النبي صلى الله عليه وسلم على مسائل
أصول الدين بالقرآن وإرشاده الصحابة لاستنباطها منه خلافا لمن زعم أن كلام الله ورسوله
لا يفيد العلم بشيء من أصول الدين ولا يجوز أن تستفاد معرفة الله وأسمائه وصفاته وأفعاله
منه وهو بر عن ذلك بقوله الأدلة اللفظية لا تفيد اليقين وفي الحديث بيان أن من الناس من
خلق للسعادة ومنهم من خلق للشقاوة خلافا لمن زعم أنهم كلهم خلقوا للسعادة ولكن اختاروا
الشقاوة ولم يخلقوا لها وفيه إثبات الاسباب وأن العبد ميسر الاسباب الموصلة له إلى ما خلق له
وفيه دليل على اشتقاق السنة من الكتاب ومطابقتها له فتأمل قوله اعملوا فكل ميسر لما خلق له
ومطابقته لقوله تعالى فأما من أعطى واتى إلى آخر الآيتين كيف انتظم الشرع والقدر والسبب
والمسبب وهذا الذي أرشده إليه النبي صلى الله عليه وسلم هو الذي فطر الله عليه عباده بالحيوان
البهيم بل مصالح الدنيا وعمارتها بذلك فلو قال كل أحد أن قدر لي كذا وكذا فلا بد أن أناله
وان لم يقدر فلا يسيل إلى نيله فلا أسعى ولا أتحررك لعدم السفهاء الجهال ولم يمكنه طرد ذلك
أبدا وان اتى به في أمر معين فهل يمكنه أن يطرد ذلك في مصالحه جميعها من طعامه وشرابه
ولباسه ومسكنه وهروبه وما يضاد بقاءه وينافي مصالحه أم يجد نفسه غير منفكة ألبته عن قول
النبي صلى الله عليه وسلم اعملوا فكل ميسر لما خلق له فإذا كان هذا في مصالح الدنيا وأسباب
منافعها فما الموجب لتعطيله في مصالح الآخرة وأسباب السعادة والفلاح ورب الدنيا والآخرة
واحد فكيف يعطل ذلك في شرع الرب وأمره ونهييه ويستعمل في إرادة العبد وإعراضه
وشهواته وهل هذا الا محض الظلم والجهل والانسان ظلوم جهول ظلوم لنفسه جهول بربه
فهذا الذي أرشده إليه النبي صلى الله عليه وسلم وتلى عنده هاتين الآيتين موافقا لما جعله الله في
عقول العقلاء وركب عليه فطر الخلائق حتى الحيوان البهيم وأرسل به جميع رسوله وأنزل به
جميع كتبه ولو أنكل العبد على القدر ولم يعمل لتعطلت الشرائع وتعطلت مصالح العالم
وفسد أمر الدنيا والدين وأغاب سقروح إلى ذلك معطلوا الشرائع ومن خلع ربة الاوامر
والنواهي من عنقه وذلك ميراث من اخوانهم المشركين الذين دفعوا أمرا الله ونهييه
وعارضوا شرعه بقضائه وقدره كما حكي الله سبحانه ذلك عنهم في غير موضع من كتابه
كقوله تعالى أشركوا لو شاء الله ما أشركنا ولا آباؤنا ولا حرمنا من شيء كذلك
كذب الذين من قبلهم حتى اذقوا بأسنا قل هل عندكم من علم فتخرجوه لنا ان تتبعون الا الظن
وان انتم الا تخرمون قل لله الحجة البالغة فلو شاء لهداكم أجمعين وقال تعالى وقال الذين
أشركوا لو شاء الله ما عبدنا من دونه من شيء نحن ولا آباؤنا ولا حرمنا من دونه من شيء كذلك
فعل الذين من قبلهم فهل على الرسل الا البلاغ المبين وقال تعالى وقالوا لو شاء الرحمن ما عبدناهم

مالهم بذلك من علم انهم لا يخبرون وقال تعالى واذا قيل لهم انفقوا مما رزقكم الله قال الذين
كفروا الذين آمنوا اطعموا ان اطيعوا الله اطعموا ان اطيعوا الله ان اطيعوا الله اطعموا ان اطيعوا الله
والنصديق بالحسن هي من اليسرى بل هي اصل اليسرى من يسرها للعبد اولاً وكذلك اضدادها
قبل الله سبحانه هو الذي يسر للعبد اصباب الخير والشر وخلق خلقه قسمين اهل سعادة فيسرهم
لليسرى واهل شقاوة فيسرهم لليسرى واستعمل هؤلاء في الاسباب التي خلقها لغاياتها
لا يصلحون لسواها وهؤلاء في الاسباب التي خلقها لغاياتها لا يصلحون لسواها وحكمته الباهرة تأتي
ان يضع عقوبته في موضع لا يصلح له كما يأتي ان يضع كرامته وثوابه في محل لا يصلح له ولا يليق به بل
حكمة احاد خلقه تأتي بذلك ومن جعل محل المسك والرجيع واخفافه ومن أسفه السفهاء فان قيل
فلم جعل هذا يليق به الا الكرامة وهذا يليق به الا الاهانة قبل هذا سؤال جاهل لا يستحق الجواب
كأنه يقول لم خلق الله كذا وكذا فان قيل وعلى هذا فهل لهذا الجاهل من جواب لعله يشفي من جهله
قيل نعم شأن الربوبية خلق الاشياء واضدادها وخلق الملزومات ولو ازمها وذلك هو محض الكمال
فالعلم لازم ومازوم للسفل والليل لازم ومازوم للنهار وكال هذا الوجود بالحر والبرد
والصحو والغيم ومن لوازم الطبيعة الحيوانية الصحة والمرض واختلاف الارادات والمراتبات
ووجود الازم بدون مازومه تمتنع ولولا خلق المتضادات لما عرف كمال القدرة والمشية
والحكمة ولما ظهرت احكام الاسماء والصفات وظهور احكامها وآثارها لا بد منه اذ هو مقتضى
الكمال المقدس والملك التام واذا اعطيت اسم الملك حقه ولن تستطيع علم ان الخلق والامر
والثواب والعقاب والعطاء والحرم ان لازم لصفة الملك وان صفة الملك تقتضي ذلك
ولا بد وان تعطل هذه الصفة أمر متعطل فذلك الحق يقتضي احوال الرسل وانزال الكتب
وامر العباد وفيهم وثوابهم وعقابهم واكرام من يستحق الاكرام واهانة من يستحق الاهانة
كما تستلزم حياة الملك وعلمه وارادته وقدرته وسمعه وبصره وكلامه ورجته ورضاه
وغضبه واستوائه على سائر ملكه يدبر امر عباده وهذه الاشارة تكفي لليب في مثل هذا الموضع
ويطلع منها على ارض موقنة وكنوز من المعرفة وبالله التوفيق

فصل ثم قال تعالى ان علينا الهدي وان لنا للآخرة والاولى قيل معناه ان علينا
ان نبين طريق الهدى من طريق الضلال قال قتادة على الله البيان بان حلاله وحرامه وطاعته
ومعصيته اختاره ابو اسحق وهو قول مقاتل وبجاعة وهذا المعنى حق ولكن مراد الآية
شيء آخر وقيل المعنى ان علينا الهدي والاضلال قال ابن عباس رضي الله عنهما في رواية
عطاء يريد ارشاد اوليائي الى العمل بطاعتي واحول بين اعدائي وبين ان يعملوا بطاعتي قال الفراء
فترك ذكر الاضلال كما قال سراج في تقيكم الجرائ والبرد وهذا اضعف من القول الاول
وان كان معناه صحباً فليس هو معنى الآية قبل المعنى من سلك الهدى فعلى الله سبيله كقول
وعلى الله قصد السبيل وهذا قول مجاهد وهو اصح الاقوال في الآية قال الواحدي علينا الهدي
اي ان الهدى يوصل صاحبه الى الله والى ثوابه وجهته وهذا المعنى في القرآن في ثلاث مواضع
ههنا وفي النحل قوله وعلى الله قصد السبيل وفي الحجر في قوله هذا صراط على مستقيم
وهو معنى شريف جليل يدل على ان سلك طريق الهدى يوصله طريقه الى الله ولا بد والهدى

هو الصراط المستقيم فمن حذركه أو صله إلى الله فذكر الطريق والغاية فالطريق الهدى والغاية الوصول إلى الله فهذه أشرف الوسائل وغايتها أعلى الغايات ولما كان مطلوب السالك إلى الله تحصيل مصالح دنياه وآخرته لم ينم له هذا المطلوب إلا بتوحيد طلبه والمطلوب منه فأعلمه سبحانه أن سواه لا يملك من الدنيا والآخرة شيئاً وأن الدنيا والآخرة جميعاً له وحده فإذا تبين العبد ذلك اجتمع طلبه ومطلوبه على من يملك الدنيا والآخرة وحده فتضمنت الايمان أربعة أمور هي المطالب العالية ذكر أعلى الغايات وهو الوصول إلى الله سبحانه وأقرب الطرق والوسائل إليه وهي طريقة الهدى وتوحيد الطريق فلا يبدل عنها إلى غيرها وتوحيد المطلوب وهو الحق فلا يبدل عنه إلى غيره فافتبس هذه الأمور من مشكاة هذه الكلمات فإن هذه غاية العلم والفهم وبالله التوفيق والهدى التام يتضمن توحيد المطلوب وتوحيد الطلب وتوحيد الطريق الموصلة والانقطاع ونحو الوصول يقع من الشراكة في هذه الأمور أو في بعضها فالشراكة في المطلوب تنافي التوحيد والاخلاص والشراكة في الطلب تنافي الصدق والعزيم والشراكة في الطريق تنافي اتباع الامر فالاول يقع في الشرك والرياء والثاني يقع في المعصية والبطالة والثالث يقع في البدعة ومفارقة السنة فتأمله فتوحيد المطلوب يعصم من الشرك وتوحيد الطلب يعصم من المعصية وتوحيد الطريق يعصم من البدعة والشيطان إنما ينصب نفسه بهذه الطرق الثلاثة ولما أقام سبحانه الدليل وأثار السبيل وأوضح الحجة وبين المحجة انذر عباده عذابه الذي أعد له لمن كذب خبره وقولاً عن طاعته وجعل هذا الصنف من الناس هم أشقاهم كما جعل أسعدهم أهل التقوى والأحسان والاخلاص فهذا الصنف هو الذي يحب عذابه كما قال وسبحنهما الاتقي الذي يؤتى ماله يترك في هذا المنطق المحسن لا يفعل ذلك إلا ابتغاء وجهه فهو مخلص في تقواه واحسانه وفي الآية الارشاد إلى أن صاحب التقوى لا ينبغي له أن ينحمل من الخلق ونعمهم وإن حل منهم شيئاً يادر إلى جزائهم عليه لئلا يتبقى لأحد من الخلق عليه نعمة تجزى فيكون بعد ذلك عمله كله لله وحده ليس جزاء المخلوق على نعمته وبالله بقوله تجزى على أن نعمة الاسلام التي أرسل الله صلى الله عليه وسلم على هذا الاتقي لا تجزى فإن كل ذي نعمة يمكن جزاء نعمة الانعمة الاسلام فانها لا يمكن المنع بها عليه أن يجزى بها وهذا يدل على أن الصديق أول وأولى من ذكر في هذه الآية وأنه أحق الامنة بها فإن علياً رضي الله عنه تربى في بيت النبي صلى الله عليه وسلم فلرسول الله صلى الله عليه وسلم عنده نعمة غير نعمة الاسلام يمكن أن تجزى وبالله سبحانه بقوله الا ابتغاء وجهه وبالله الا على على أن من ليس لمخلوق عليه نعمة تجزى لا يفعل ما يفعله الا ابتغاء وجهه وبالله الا على بخلاف من تطرق نعم المخلوقين ومنهم فانه مضطر إلى أن يفعل لاجلهم ويترك لاجلهم ولهذا كان من كان الاخلاص أن لا يجعل العبد عليه منة لأحد من الناس لتكون معاملته كلها لله ابتغاء وجهه وطلب مرضاته فكذلك هذه الغايات أعلى وهذا المطلوب أشرف المطالب فهذه الطريق أقصد الطرق إليه وأقربها وأقومها وبالله التوفيق

فصل ومن ذلك أقسامه سبحانه بالضحى والليل إذا سمع على أنعامه على رسوله صلى الله عليه وسلم وأكرامه له واعطائه ما يرضيه وذلك متضمن لتصديقه له فهو قسم على صحة نبوته وعلى جزائه في الآخرة فهو قسم على النبوة والمعاد وأقسم بأيتين عظيمتين من آياته

ذالنين على ربوبيته وحكمته ورحمته وهما الليل والنهار فتأمل مطابقة هذا القسم وهو نور الضحى
 الذى يوافى بعد ظلام الليل للمقسم عليه وهو نور الوحي الذى وافاه بعد احتباسه عنه حتى
 قال أعداؤه ودع محمد دار به فأقسم بضوء النهار بعد ظلمة الليل على ضوء الوحي ونوره بعد
 ظلمة احتباسه واحتجابه وأيضا فان فلقي ظلمة ليل عن ضوء النهار هو الذى فلقي ظلمة الجهل
 والشرك بنور الوحي والنبوة فهذان للحس وهذان للعقل وايضا فان الذى اقتضت رحمته
 ان لا يترك عباده في ظلمة الليل سرمد بل هداهم بضوء النهار الى مصالحهم ومعايشهم لا يلقى
 به ان يتركهم في ظلمة الجهل والغى بل يهديهم بنور الوحي والنبوة الى مصالح دينهم
 وآخرتهم فتأمل حسن ارتباط المقسم به بالمقسم عليه وتأمل هذه الجزالة والروثى الذى
 على هذه الالفاظ والجلالة التى على معانيها ونفى سبحانه ان يكون ودع نبيه اوقلاه
 فالتوديع الترك والقليل البغض فسا تركه منذ اعتنى به واكرمه ولا يفضه منذ أحبه واطلق
 سبحانه ان الآخرة خير له من الاولى وهذا يعم كل احواله وان كل حالة برقه اليها هي خير له مما
 قبلها كما ان الدار الآخرة خير له مما قبلها ثم وعده بما تقر به عينه وتفرح به نفسه وينشرح
 به صدره وهو ان يعطيه فيرضى وهذا يعم ما يعطيه من القرآن والهدى والنصر وكثرة
 الاتباع ورفع ذكره واعلاء كلمته وما يعطيه بعد مماته وما يعطيه في موقف القيامة وما يعطيه
 في الجنة وامام ما يفتخر به الجاهل من انه لا يرضى وواحد من امته في النار او لا يرضى ان
 يدخل احد من امته النار فهذا من غرور الشيطان لهم ولعبه بهم فانه صلوات الله وسلامه
 عليه يرضى بما يرضى به ربه تبارك وتعالى وهو سبحانه يدخل النار من يستحقها من
 الكفار والعصاة ثم يحذر رسوله حذرا يشفع فيهم ورسوله اعرف به وبحق من ان يقول لا يرضى
 ان يدخل احدا من امته النار ان يدعه فيها بل ربه تبارك وتعالى يأذن له فيشفع فيمن شاء الله
 ان يشفع فيه ولا يشفع في غير من اذن له ورضيه ثم ذكر سبحانه نعمه عليه من
 ابوائه بعد ثقته وهدايته بعد الضلاله واغناؤه بعد الفقر فكان محتاجا الى من يؤويه
 ويهديه ويغنيه فأودبه وهداه واغناه فامر به سبحانه ان يقابل هذه النعم الثلاث بما يليق بها
 من الشكر فنهاه ان يقر باليتم وان ينهر السائل وان يكتم النعمة بل يحدث بها فأوصاه
 سبحانه باليسامى والفقراء والتعلمين قال مجاهد ومقاتل لا تحقر اليتيم فقد كنت يتيما
 وقال الفقراء لا تقهره على ماله فتذهب بحقه لضعفه وكذلك كانت العرب تفعل في أمر
 اليتامى تأخذ أموالهم وتظلمهم فغلظ الخطاب في أمر اليتيم وكذلك من لا ناصر له بغلظ في
 أمره وهو نهى لجميع المكلفين وأما السائل فلا تنهر قال أكثر المفسرين هو سائل المعروف
 والمصدقة لا تنهره اذا سألك فقد كنت فقيرا فاما أن تطعمه واما أن ترده ردا لينا قال الحسن
 اما أنه ليس بالسائل الذى يأتيك ولكن طالب العلم وهذا قول يحيى بن آدم قال اذا جاءك
 طالب العلم فلا تنهره والتحقيق ان الآية تنسأل النوحين وقوله واما بنعمة ربك فحدث
 قال مجاهد بالقرآن وقال الكلبي بمعنى أظهرها والقرآن أعظم ما أنعم الله به عليه فامر أن
 يقر به ويعلمه وروى أبو بشر حسن مجاهد حدث بالنبوة التى أعطاك الله وقال الزجاج
 بلغ ما أرسلت به وحدث بالنبوة التى آتاك وهى أجل النعم وقال مقاتل اشكر هذه

النعمة التي ذكرت في هذه الصورة والتحقيق ان النعم تم هذا كله فامر أن لا يهرسائل
المعروف والعلم وأن يحدث بنم الله عليه في الدين والدنيا
فصل ومن ذلك أقسامه سبحانه بالعاديات ضبها والموريات قدحاً فالغـيرات
ضبها وقد اختلف الكتابة ومن بعدهم في ذلك فقال علي ابن أبي طالب وعبد الله بن مسعود
رضي الله عنهما هي ابل الحاج تعدو من عرفة الى مزدلفة ومن مزدلفة الى منى وهذا اختيار
محمد بن كعب وابن صالح وجاعة من المفسرين وقال عبد الله بن عباس هي خيل
الغزاة وهذا قول أصحاب ابن عباس والحسن وجاعة واختاره الفراء والزجاج قال أصحاب
الابل السورة مكية ولم يكن ثم جهاد ولا خيل نجاهد وإنما أقسم بما يعرفونه وبألفونه
وهي ابل الحاج اذا عدت من عرفة الى مزدلفة فهي ماديات والضبح والضبح مد الناقة ضبها
في السير يقال ضبحت وضبحت بمعنى واحد وانشد ابو عبيدة وقد اختار هذا القول

فكان لكم أجرى جمعاً واضبحت في البازل الوجناء في الال تضبح
قالوا فهي تعدو ضبها فتورى باخفافها النار من حلك الاجار بعضها بعض فتشير النقع وهو الغبار
بعدها فيتوسط جمعاً وهو المزدلفة قال أصحاب الخيل المعروف في اللغة ان الضبح اصوات
انفاس الخيل اذا عدون والمعنى والعاديات ضابحة فيكون ضبها مصدر على الاول وحالا على
الثاني قالوا والخيل هي التي تضبح في عدوها ضبها وهو صوت يسمع من اجوافها ليس
بالصهيل والحممة ولكن صوت انفاسها في اجوافها من شدة العدو وقال الجرجاني كـلا
القولين قد جاء في التفسير الان السياق يدل على انها الخيل وهو قوله تعالى قالوا ريات قدحوا الايراء
لا يكون الا للحافر لصلابته واما الخلف ففيه لين واسترخاء انتهى قالوا والضبح في الخيل اظهر
منه في الابل والايراء لتساكن الخيل ايمن منه لاخفاف الابل قالوا والنقع هو الغبار واثارة الخيل
بعدها له اظهر من اثارة اخفاف الابل والضمير في به عائد على المكان الذي تعدو فيه قالوا
واعظم ما يشير الغبار عند الاثارة اذا توسطت الخيل جمع العدو لكثرة حركتها واضطرابها
في ذلك المكان واما حل الآية في اثارة الغبار في وادي محسر عند الاثارة فليس بالبين ولا
يشور هناك غبار في الغالب لصلابة المكان قالوا واما قولكم انه لم يكن بكمة حين نزول الآية
جهاد ولا خيل نجاهد فهذا لا يلزم لانه سبحانه أقسم بما يعرفونه من شأن الخيل اذا كانت في غزو
فاثارت فاثارت النقع وتوسطت جمع العدو وهذا امر معروف وذكر خيل المجاهدين احق
ما دخل في هذا الوصف فذكره على وجه التمثيل لا الاختصاص فان هذا شأن خيل المقاتلة
وأشرف انواع الخيل خيل المجاهدين والقسم اما وقع بما تضمنه شأن هذه العاديات من
الآيات البينات من خلق هذا الحيوان الذي هو من اكرم الهميم واشرفه وهو الذي يحصل
به العز والظفر والنصر على الاعداء فيعدو طالبا للعدو وهاربة منه فيشير عدوها القبار لشدة
وتورى حوافرها وسناجكها النار من الاجار لشدة عدوها فتدرك الغارة التي طلبتها حتى يتوسط
جمع الاعداء فهذا من اعظم آيات الرب تعالى وادلة قدرته وحكمته فذكرهم بنعمه عليهم في خلق
هذا الحيوان الذي ينتصرون به على اعدائهم ويدركون به نازهم كما ذكرهم سبحانه بنعمه عليهم
في خلق الابل التي تحمل اثقالهم من بلد الى بلد فالابل اخص بحمل الاثقال والخيل اخص

بنصرة الرجال فذكرهم بنعمه بهذا وهذا وخص الاشارة بالضحج لان العدو لم ينتشروا اذذاك
 ولم يفارقوا محملهم واصحاب الاشارة حامون مستريحون يصرون مواقع الغارة والعدو لم يأخذوا
 اهبتهم بل هم في غرتهم وغفلتهم وهذا كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا اراد الغارة صبر حتى
 يطلع الفجر فان سمع مؤذنا امسك والاأغار ولم يعلم اصحاب الابل ان اخفاها ابعدها من
 وري النار تأولو الآية على وجوه بعيدة فقال محمد بن كعبهم الخاسر اذا أوقدوا نيرانهم
 ليلة المزدلفة وعلى هذا فيكون التقدير فالجملات الموريات وهذا خلاف الظاهر وانما
 الموريات هي العاديات وهي المغيرات وروى سعيد بن جبير عن ابن عباس هم الذي يغفرون
 فيورون بالليل نيرانهم لطعامهم وحاجتهم كأنهم اخذوه من قوله تعالى افرأيت النار التي تورون
 وهذا ان اريد به التمثيل وان الآية تدل عليه فصحيح وان اريد به اختصاص الموريات فلايس
 كذلك لان الموريات هي العاديات بعينها وهذا عطفها عليه بالقاء التي للتسبب فانها عدت فأورث
 وقال قتادة الموريات هي الخيل توري نار العداوة بين المقتتلين وهذا ليس بشيء وهو بعيد من
 معنى الآية وسياقها واضعف منه قول عكرمة هي الاسنة توري نار العداوة بعظيم ما تكلم به
 واضعف منه ما ذكره مجاهد في افكار الرجال توري نار المكر والخديعة في الحرب وهذه الاقوال
 ان اريد ان اللفظ دل عليها وانها هي المراد فغلط وان اريد أنها اخذت من طريق الاشارة والقياس
 فامرها قريب وتفسير الناس يدور على ثلاثة اصول تفسير على اللفظ وهو الذي يفحو اليه المتأخرون
 وتفسير على المعنى وهو الذي يذكرونه السلف وتفسير على الاشارة والقياس وهو الذي يفحو اليه
 كثير من الصوفية وغيرهم وهذا لا بأس به بأربعة شرائط ان لا يناقض معنى الآية او ان يكون
 معنى صحيحا في نفسه وان يكون في اللفظ اشعار به وان يكون بينه وبين معنى الآية ارتباط وتلازم فاذا
 اجتمعت هذه الامور الاربعة كان استنباطا حسنا واضعف من ذلك كله قول ابن جرير قد حاشى
 فالنجمات امر اريد بالباغين بنحجهم فيا طلبوه وعطف قوله فائرن فوسطن وهما فعلان على
 العاديات والموريات لما فيه من معنى الفعل وكان ذكر الفعل في أثرن ووسطن احسن من ذكر
 الاسم لانه سبحانه قسم افعالنا الى قسمين وسيلة وغاية فالوسيلة هي العدو وما يتبعه من الابراء
 والاعارة والمعاينة هي توسط الجمع وما يتبعه من اثاره النقع فهن عاديات موريات مغيرات حتى
 يتوسطن الجمع ويثرن النقع فالاول شأنه الذي اعد له والثاني فعله الذي انتهين اليه والله اعلم
 فصل في هذا شأن القسم وأما شأن القسم عليه فهو حال الانسان وهو كون الانسان
 كنودا يشهادته على نفسه أو شهادة ربه عليه وكونه بخيلا تحبه المال والكنود للثمنه وفعله كند
 يكند كنودا مثل كفر يكفر كفر ورأوا الارض الكنود التي لا تثبت شيئا وامرأة كندى اى
 كفور للمعاينة واصل اللفظ منع الحق والخير ورجل كنود اذا كان مانعا لماعليه من الحق
 وعبارات المفسرين تدور على هذا المعنى قال ابن عباس رضى الله عنهما واصحابه رحمهم الله تعالى
 هو الكفور وقيل هو الخيل الذي ينعرفه ويجمع عبده ولا يعطى في الناسة وقال الحسن هو
 هو الوام ربه بعد المصائب وينمى النعم وأما قوله وانه على ذلك لشهد فقال ابن عباس يريد ان
 ربه على ذلك شهيد وقيل ان الانسان شهيد على ذلك ان أنكر بلسانه شهد ربه عليه
 حاله ويؤيد هذا القول سياق الضمائر فان قوله وانه لمحب الخير لشديد للانسان

فاقتض الخبر عن الانسان بكونه كئودا ثم بكونه شهيدا على ذلك ثم ختمه بكونه بخيلا بحاله
 لخبه اياه وبؤيد قول ابن عباس رضى الله عنهما انه اثنى على فقال وانه على ذلك شهيدا على
 مطلع عالم به كقوله ثم الله شهيدا على ما يفعلون ولو اريد شهادة الانسان لاثنى بالباء فقبل
 وانه بذلك شهيدا كما قال تعالى ما كان للمشركين ان يعمرؤا مساجد الله شاهدين على انفسهم
 بالكفر فلو اراد شهادة الانسان لقال وانه على نفسه شهيد فان كئوده المشهود به ونفسه
 هي المشهود عليها ثم قال تعالى وانه يحب الخير لشديد والخير ههنا المال باتفاق المفسرين والشديد
 البخيل من اجل حب المال فحب المال هو الذي حله على البخل هذا قول الاكثرين وقال ابن قتيبة بل
 المعنى انه لشديد الحب للخير فتكون اللام في قوله حب الخير متعلقة بقوله لشديد على حد تعاق
 قولك انه لزيد اضارب ومنعت طائفة من النعا ان يعمل ما بعد اللام فيما قبلها وهذا لا يات حجة على
 الجواز فان قوله لربه معنول كئود وقوله على ذلك معنول شهيد ولا وجه للشكف البارد
 في تقدير عامل مقدم محذوف يفسره هذا المذكور فالحق جواز ان لزيد اضارب فوصف
 سبحانه الانسان بكفر ان ثم ربه وبخله بما آناه من الخير فلا هو شكور لانهم ولا يحسن الى خلقه
 بل بخيل بشكره بخيل بماله وهذا ضد المؤمن الكريم فانه مخلص لربه محسن الى خلقه
 فالؤمن له الاخلاص والاحسان والافاجر له الكفر والبخل وقد ذم الله سبحانه هذين الخلقين
 المهلكين في غير موضع من كتابه كقوله فويل للمسلمين الذين هم عن صلاتهم ساهون
 الذين هم يراؤون ويعنون الماعون فالاخلاص والاحسان وكذلك قوله تعالى والله لا يحب
 كل مختال فخور الذين يخشون ويأمرؤن الناس بالبخل ويكتمون ما آناه الله من فضله
 فاختياله وفخره من كفره وكئوده وهذا ضد قوله الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة
 وعمازقناهم ينفقون وقوله واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين احسانا الآية وكذلك
 ذكر الخلقين الذميين في قوله الذين ينفقون اموالهم راء الناس ولا يؤمنون بالله ولا باليوم
 الآخر ونظيره وماذا عليهم لو آمنوا بالله واليوم الآخر وأنفقوا عمارتهم الله ونظيره ما تقدم
 في سورة القبل من ذم المستغنى البخيل ومدح المعطى المصدق بالحسن وبكل همزة لمة
 الذي جمع مالا وعدده فان الهمزة واللمزة من الفخر والكبر وجمع المال وتعددته من البخل
 وذلك مناف لمر الصلاة والزكاة ومقصودهما ثم خوف سبحانه الانسان الذي هذا وصفه
 حين يعمثر ما في القبور ويحصل ما في الصدور اى ميز وجمع وبين واظهر ونحو ذلك وجمع
 سبحانه بين القبور والصدور كما جمع بينهما النبي صلى الله عليه وسلم في قوله ملا الله أجوافهم
 وقبورهم نارافان الانسان يوارى صدره ما فيه من الخير والشر ويوارى قبره جمعه فخرج
 الرب جمعه من قبره وسره من صدره فيصير جسمه بارزا على الارض وسره باذيا على وجهه
 كما قال تعالى يعرف المجرمون بسيماهم وقال سبحانه على الخراطوم

فصل في مفعول العلم ان علمت فيه وكسرت لكان اللام وقيد سبحانه كونه خبير ابرهم
 ذلك اليوم وهو خبير بهم في كل وقت ابدا بالجزاء وانه يجازيهم في ذلك اليوم بما عملوه منهم
 فذكر العلم والمراد لازمه والله سبحانه وتعالى اعلم

فصل في ذلك اقامته بالعصر على حال الانسان في الآخرة وهذه السورة على غاية

اختصارها اهاشأن عظيم حتى قال الشافعي رحمه الله لو فكر الناس كلهم فيها لكانت لهم والعصر
المقيم به قبل هو اول الوقت الذي يلي المغرب من النهار وقبل هو آخر ساعة من ساعاته وقبل المراد
صلاة العصر واكثر المفسرين على انه الدهر وهذا هو الراجح وتسمية الدهر عصر امر معروف
في لغتهم قال ولن يلبث العصر ان يوم وليلة * اذا طلبا ان يدركا ماتهما
ويوم وليلة بدل من العصر ان فاقم سبحانه بالعصر لمكان العبرة والآية فيه فان مرور الليل
والنهار على تقدير قدرة العزيز العليم منتظم لمصالح العالم على اكل ترتيب ونظام وتعاقبهما
واعتدالهما تارة واخذاً أحدهما من صاحبه تارة واختلافهما في الضوء والظلام والحر والبرد
وانتشار الحيوان وسكونه وانتظام العصر الى القرون والسنين والاشهر والايام والساعات
ومادونها آية من آيات الرب تعالى وبرهانه من براهين قدرته وحكمته فاقم بالعصر الذي هو
زمان افعال الانسان ومحملها على عاقبة تلك الافعال وجزائها وبنية بالمبدأ وهو خلق الزمان والفاعلين
وافعالهم على المعادوان قدرته كالم تقصر عن المبدأ لم تقصر عن المعادوان حكمته التي اقتضت
خلق الزمان وخلق الفاعلين وافعالهم وجعلها قسمين خير او شر اتأني ان يسوي بينهم وان لا يجازي
الحسن باحسانه والمسي باساءته وان يجعل النوعين رابحين وخاسرين بل الانسان من حيث هو
انسان خاسر الامن رحمه الله فهداه ووقفه للايمان والعمل الصالح في نفسه وامر غيره به وهذا نظير
رده الانسان الى اسفل سافلين واستثناء الذين آمنوا وعملوا الصالحات من هؤلاء المردودين
وتأمل حكمة القرآن لما قال ان الانسان لفي خسر ضيق الاستثناء وخصصه فقال الا الذين آمنوا
وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر ولما قال ثم ردناه اسفل سافلين وسع
الاستثناء وعمه فقال الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات ولم يقل وتواصوا فان التواصي
هو امر القير بالايمان والعمل الصالح وهو قدر زايد على مجرد فعله فمن لم يكن كذلك
فقد خسر هذا الربح فصار في خسر ولا يلزم ان يكون في اسفل سافلين فان الانسان قديع قوم
بما يحب عليه ولا يأمر غيره فان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر مرتبة زائدة وقد تكون فرضاً
على الاعيان وقد تكون فرضاً على الكفاية وقد يكون مستحباً والتواصي بالحق يدخل فيه
الحق الذي يحب والحق الذي يستحب والصبر يدخل فيه الصبر الذي يحب والصبر الذي يستحب
فهؤلاء اذا تواصوا بالحق وتواصوا بالصبر حصل لهم من الربح ما خسر اولئك الذين قاموا
بما يحب عليهم ولم يأمروا غيرهم به وان كان اولئك لم يكونوا من الذين خسروا
أنفسهم وأهليهم فطلق الخسار شيء والخسار المطلق شيء وهو سبحانه انما قال ان الانسان
لفي خسر ومن ربح في سلامة وخسر في غيرها قد يطلق عليه انه في خسروانه ذو خسر كما قال
عبد الله بن عمر رضي الله عنهما لقد فرطنا في قراريط كثيرة فهذا نوع تضيق وهو نوع خسرونا
بالسنة الى من حصل ربح ذلك ولما قال في سورة التين ثم ردناه اسفل سافلين قال الا الذين
آمنوا وعملوا الصالحات فقسم الناس في هذين القسمين فقط ولما كان الانسان له قوتان قوة العلم
وقوة العمل وله حالتان حالة يأتمر فيها بأمر غيره وحالة يأمر فيها غيره استثنى سبحانه
من كل قوته العلية بالايمان وقوته العملية بالعمل الصالح وانتقاد لامر غيره له بذلك وأمر
غيره به من الانسان الذي هو في خسر فان العبد له حالتان حالة كان في نفسه وحالة تكميل لغيره

وكماله وتكميله موقوف على أمرين علم بالحق وصبر عليه فتضمنت الآية جميع مراتب
الكمال الانساني من العلم النافع والعمل الصالح والاحسان الى نفسه بذلك وإلى أخيه به
وانقياده وقوله لمن يأمره بذلك وقوله تعالى وتواصوا بالصبر وتواصوا بالمشورة
الامامة في قوة الدين كقوله تعالى وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا لما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون
فبالصبر واليقين قال الامامة في الدين والصبر نومان نوع بالمقدور كالمصائب ونوع بالمشروع وهذا
النوع أيضا نومان صبر على الاوامر وصبر عن النواهي فذلك صبر على الارادة والفعل وهذا صبر
عن الارادة والفعل فاما النوع الاول من الصبر فمشتريك بين المؤمن والكافر والبر والفاجر لا يثبت عليه
لمجرده ان لم يقترن به ايمان واختيار قال النبي صلى الله عليه وسلم لم في حق ايته مرها فالصبر
وتحتسب وقال تعالى الا الذين صبروا وعملوا الصالحات اولئك لهم مغفرة وأجر كبير وقال
تعالى بلى ان تصبروا وتتقوا وان تصبروا وتتقوا فالتقوى بـ منزلة
قوة البدن الخالي عن الايمان والتقوى وعلى حسب اليقين بالمشروع يكون الصبر على المقدور
وقال تعالى فاصبر ان وعد الله حق ولا يستخفك الذين لا يوقنون فأمره أن يصبر ولا يشبهه
بالذين لا يقين عندهم في عدم الصبر فانهم لعدم يقينهم عدم صبرهم وخفوا واستخفوا
قومهم ولو حصل لهم اليقين والحق وخفوا واستخفوا فن قل يقينه قل صبره ومن قل صبره
خف واستخف فالوقن الصابر رزين لانه ذولب وعقل ومن لا يقين له ولا صبر خفيف طائش
تلعب به الالهواء والشهوات كما تلعب الرياح بالشيء الخفيف والله المستعان
فصل في معرفة اقسامه سبحانه بالسماء ذات البروج التي تنزلها الشمس والقمر وفسرت
بالنجوم أنواع منها وفسرت بالقصور العظام وكل ذلك من آيات قدرته وشواهد وحدانيته فان
السماء ككرة متشابهة الاجزاء والشكل الكروي لا يتميز منه جانب عن جانب بطول ولا قصر
ولا وضع بل هو متساوي الجوانب فجعل هذه البروج في هذه الكرة على اختلاف صورها
وأشكالها ومقاديرها يستحيل ان يوجد بغير فاعل ويستحيل ان يكون فاعله غير قادر ولا عالم
ولا مريد ولا حي ولا حكيم ولا مابين للمفعول وهذا نحوه مما هم قواعده الطبايعية والملاحدة
والفلاسفة الذين لا يشبهون للعالم ربا بآثارا قادرا فاعلا بالاختيار طالما تفاسيله حكما مدبره
فبروج السماء هي منازلها او منازل السيارة التي فيها من اعظم آياته سبحانه فلهذا أقسم بهما
مع السماء ثم أقسم باليوم الموعود وهو يوم القيامة وهو المقسم به وعليه كما ان القرآن يقسم به وعليه
ودال على وقوع اليوم الموعود باتفاق جميع الرسل عليه وبما عرفه عباده من حكمته وعزته التي
تأبى ان يتركهم سدى ويخلقه عبثا وبغير ذلك من الآيات والبراهين التي يستدل بها سبحانه على امكانه
قارعة على وقوعه تارة وعلى تنزيهه عما يقول احد اؤه من انه لا يأتي به تارة فلاقسام به عند من آمن بالله
كالاقسام بالسماء وغيرها من الموجودات المشاهدة بالعيان ثم أقسم سبحانه بالشاهد والمشهد
مطلقين غير معينين واعم المعاني فيه أنه المدرك والمدرك والعالم والمعلوم والرائي والمرق وهذا اليتق
المعاني به وما عداها من الاقوال ذكرت على وجه التمثيل لا على وجه التخصيص فان قيل فلو جده
الارتباط بين هذه الامور الثلاثة المقسم بها قيل هي بمحمد الله في غاية الارتباط والاقسام بها
متناول لكل موجود في الدنيا والآخرة وكل منها آية مستقلة دالة على ربوبيته وآلهيته

فأقسم بالعالم العلوي وهي السماء وما فيها من البروج التي هي أعظم الامكنة واودعها ثم
أقسم بأعظم الايام واجلها قدرا الذي هو مظهر ملكه وامره ونهيه وثوابه وعقابه ومجمع
اوليائه واعداؤه والحقم بينهم بعلمه وعدله ثم اقسم بما هو اعم من ذلك كله وهو الشاهد والمشهود
وناسب هذا القسم ذكر اصحاب الاخدود الذين عذبوا اوليائه وهم شهود على ما يفعلون
بهم والملائكة شهود عليهم بذلك والانبياء وجوارحهم تشهد به عليهم وايضا فالشاهد والمطلع
والقريب والخبر والمشهود وهو المطلع عليه المخبر به المشاهد فنوع الخليفة الى شاهد ومشهود
وهو اقدر القادرين كانهما الى مرئي لنا وغير مرئي كما قال فلا اقسم بما تبصرون
وما لا تبصرون كانهما الى ارض وسماء وليل ونهار وذكر وانثى وهذا التوزيع والاختلاف
من آياته سبحانه كذلك نوعها الى شاهد ومشهود وفيه سر آخر وهو ان من المخلوقات
ما هو مشهود عليه ولا يتم نظام العالم الا بذلك فكيف يكون المخلوق شاهدا رقيبا
حفيظا على غيره ولا يكون الخالق تبارك وتعالى شاهدا على عباده مطلعا عليهم رقيبا
وايضا فان ذلك يتضمن القسم بالملائكة وانبيائه ورسله فانهم شاهدون على العباد فيكون
من باب اتحاد القسم به والمقسم عليه كما اقسم باليوم الموعود وهو المقسم به وعليه وايضا
فيوم القيامة مشهود كما قال تعالى ذلك يوم مجوع له الناس وذلك يوم مشهود يشهده
الله وملائكته والانس والجن والوحش من آياته والمشهود من آياته وايضا فكلامه
مشهود كما قال تعالى وقرآن الفجر ان قرآن الفجر كان مشهودا نشهده ملائكة الليل وملائكة
النهار فالشهود من اعظم آياته وكذلك الشاهد فكل ما وقع عليه اسم شاهد ومشهود
فهو داخل في هذا القسم فلا وجه لتخصيصه ببعض الا انواع او الاعيان الاعلى سبيل
التمثيل وايضا فكتاب الابرار في عليهم يشهده المقربون فالكتاب مشهود والمقربون
شاهدون والاحسن ان يكون هذا القسم مستغنيا عن الجواب لان القصد التنبيه على المقسم
به وانه من آيات الرب العظيمة وبعده ان يكون الجواب قتل اصحاب الاخدود الذين فتنوا
اوليائه ووعدهم بالنار ذات الوقود ثم وصف حالهم القبيحة بأنهم قعود على جانب
الاخدود شاهدين ما يحسرى على عباد الله تعالى واوليائه عيانا ولا تأخذهم بهم رافة
ولارحة ولا يعيبوا عليهم دينسا سوى ايمانهم بالله العزيز الحميد الذي له ملك السموات
والارض وهذا الوصف يقتضي اكرامهم وتعظيمهم ومحبتهم فعاملوهم بضد ما يقتضي ان يعاملوا
به وهذا شأن اعداء الله دائما يتقنون على اوليائه ما ينبغي ان يحبوا ويكرموا الاجله كما قال
تعالى قل يا اهل الكتاب هل تنقمون منا الا ان آمننا بالله وما نزل اليانا وما نزل من قبل وان
اكثرتم فاسقون وكذلك اللوطية نعموا من عباد الله تنزيههم عن مثل فعلهم فكلوا اخرجوهم
من قريبتكم انهم اناس يتطهرون وكذلك اهل الاشراك يتقنون من الموحدين تجريدتهم
التوحيد واخلاص الدعوة والعبودية لله وحده وكذلك اهل البدع يتقنون من اهل السنة
تجريد متابعتها وترك ما خلفها وكذلك المعطلة يتقنون من اهل الاثبات اثباتهم لله صفات
كاله ونعوت جلاله وكذلك الرافضة يتقنون على اهل السنة محبتهم للصحابه جيعهم وترضيهم
عنهم ولا يهتم اياهم وتقديم من قدمه رسول الله صلى الله عليه وسلم منهم وتنزلهم منازلهم

التي أنزلهم الله ورسوله بها وكذلك أهل الرأي المحدث ينتمون على أهل الحديث وحزب
الرسول أخذهم بحديثه وتركهم ماخلفه وكل هؤلاء لهم نصيب وفيهم شبهة من أصحاب الاختود
وبينهم نيب قريب أو بعيد ثم أخبر سبحانه أنما أعد لهم عذاب جهنم وعذاب الخريق حيث
لم يتوبوا وأنهم لو تابوا بعد أن فتنوا أوليائه وعذبوهم بالنار لغفر لهم ولم يعذبهم وهذا غاية
الكرم والجود قال الحسن انظروا إلى هذا الكرم والجود يقتلون أوليائه ويقتلونهم وهو
يدعوهم إلى التوبة والمغفرة انظروا إلى كرم الرب تعالى يدهم إلى التوبة وقد فتنوا
أوليائه فحرقوهم بالنار فلا يأس العبد من مغفرته وعفوه ولو كان منه ما كان فلا عداوة
أعظم من هذه العداوة ولا أكفر من حرق بالنار من آمن بالله وحده وعبدته وحده ومع هذا
فلو تابوا لم يعذبهم وألحقهم بأوليائه ثم ذكر سبحانه جزاء أوليائه المؤمنين ثم ذكر شدة بطشه
وأنه لا يعجزه شيء فإنه هو المبدئ المعيد ومن كان كذلك فلا أشد من بطشه وهو مع ذلك
الغفور الودود يغفر لمن تاب إليه وبوده ويحببه فهو سبحانه الموصوف بشدة البطش ومع
ذلك الغفور الودود المتودد إلى عباده بنعمه الذي يود من تاب إليه وأقبل عليه وهو الودود
أيضا أي المحبوب قال البخاري في صحيحه الودود الحبيب والحقبة أن اللفظ يدل على
الامرئ على كونه وإذا أوليائه مودودا لهم فأحدهما بالوضع والآخر بالزوم فهو
الحبيب المحب لأوليائه يحبهم ويحبونه وقال شعيب بن ربيع وهو ما لطف اقتران اسم الودود
بالرحيم وبالغفور فإن الرجل قد يغفر لمن أساء ولا يحبه وكذلك قد يرحم من لا يحب والرب تعالى
يغفر لعبده إذا تاب إليه ويرحمه ويحببه مع ذلك فإنه يحب التوابين وإذا تاب إليه عبده أحبه
ولو كان منه ما كان ثم قال ذو العرش فأضاف العرش إلى نفسه كما يضاف إليه الأشياء العظيمة
الشريفة وهذا يدل على عظمة العرش وقربه منه سبحانه واختصاصه به بل يدل على غاية
القرب والاختصاص كما يضيف إلى نفسه بدوصفاته القائمة به كقوله ذو القوة ذو الجلال
والأكرام ويقال ذو العزة وذو الملك وذو الرحمة ونظائر ذلك فلو كان حظ العرش منه حظ
الأرض السابعة لكان لافرق أن يقال ذو العرش وذو الأرض ثم ووصف نفسه بالمجيد وهو
المتضمن لكثرة صفات كماله وسمتهما وعدم احصاء الخلق لها وسمته أفعاله وكثرة خيرته
ودوامه وأمانه ليس له صفات كمال ولا أفعال جيدة فليس له من المحدث شيء والمخلوق إنما يصير
مجيدا بأوصافه وأفعاله فكيف يكون الرب تبارك وتعالى مجيدا وهو معطل عن الأوصاف
والأفعال تعالى الله عما يقول المعطلون علوا كبيرا بل هو المجيد الفعال لما يريد والمجد في لغة
العرب كثرة أوصاف الكمال وكثرة أفعال الخير واحسن ما قرن اسم المجيد إلى الحميد كما قالت
الملائكة لبيت الخليل رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت إنه جيد مجيد وكما شرع لنا في آخر
الصلوة أن نتن على الرب تعالى بأنه جيد مجيد وشرع في آخر الركعة عند الاعتدال أن نقول
ربنا ولك الحمد أهل الشاهد والمجد فالمجد والمجد على الإطلاق لله الحميد المجيد فالحميد الحبيب
المستحق لجميع صفات الكمال والمجيد العظيم الواسع القادر الغني ذو الجلال والأكرام
ومن قرأ المجيد بالكسر فهو صفة له سبحانه وإذا كان عرشه مجيدا فهو سبحانه
أحق بالمجد وقد استشكل هذه القراءة بعض الناس وقال لم يسمع في صفات الخلق مجيد ثم

خرجها على أحد الوجهين اما على الجواز واما أن يكون صفة لربك وهذا من قلة بضاعة
هذا القائل فان الله سبحانه وصف عرشه بالكرم وهو نظير المجد ووصفه بالعظمة فوصفه
سبحانه مطابق لوصفه بالعظمة والكرم بل هو أحق المخلوقات أن يوصف بذلك اسمه
وحسنه وبهاء منظره فانه أوسع كل شيء في المخلوقات وأجله واجمه لصفات الحسن وبهاء
المنظر وعلو القدر والرتبة والذات ولا يقدر قدر عظمتة وحسنه وبهاء منظره الا الله وبجده
مستفاد من مجده خالقه ومبدعه والسموات السبع والارضون السبع في الكرسي الذي بين
يديه كحلقة ملقاة في أرض فلاة والكرسي فيه كتلك الحلقة في الفلاة قال ابن عباس السموات
السبع في العرش كسبعة دراهم جعلن في ترس فكيف لا يكون بحجدا وهذا شأنه فهو عظيم
كريم مجيد وأما تكلف هذا المتكلف جره الى الجواز أو انه صفة لربك فتكلف شديد وخروج
عن المأوفا في اللغة من غير حاجة الى ذلك وقوله فعال لما يريد دليل على أمور أحدها
انه سبحانه يفعل بإرادته ومشيئته الثاني انه لم يزل كذلك لانه ساق ذلك في معرض المدح والثناء
على نفسه وأن ذلك من كماله سبحانه فلا يجوز أن يكون مادما لهذا الكمال في وقت من الاوقات
وقد قال تعالى أفمن يخلق كمن لا يخلق أفلا تذكرون وما كان من أوصاف كماله وفعوت جلالة لم
يكن حادثا بعد أن لم يكن الثالث أنه اذا اراد شيئا فعله فان ما هو صولة عامة أي يفعل كلما يريد
أن يفعله وهذا في إرادته المتعلقة بفعله واما إرادته المتعلقة بفعل العبد فتلك لها شأن آخر
فان أراد فعل العبد ولم يريد من نفسه أن يعينه ويجعله فاعلام بوجود الفعل وان اراده حتى يريد
من نفسه أن يجعله فاعلام هذه هي النكتة التي خفيت على القدرية والجبرية وخطبوا في مسئلة
القدر لغفلتهم عنها فان هنا إرادتين إرادة أن يفعل العبد وإرادة أن يجعله الرب فاعلاما ليسا
متلازمين وان لم يزل من الثانية الاولى من غير عكس فتي أراد من نفسه أن يعين عبده وان يتحلق له
أسباب الفعل فقد أراد فعله وقد يريد فعله ولا يريد من نفسه أن يتحلق له أسباب الفعل فلا
يوجد الفعل فان اعتناص عليك فهم هذا الموضع وأشكل عليك فانظر الى قول النبي صلى
الله عليه وسلم حاكيا عن ربه قوله للعبد يوم القيامة قد أردت منك أهون من هذا وانت
في صلب أهلك أن لا تشرك بي شيئا ولم يقع هذا المراد لانه لم ير من نفسه إكراهه عليه وتوفيقه
له الرابع ان فعله سبحانه وإرادته متلازمان فن أراد أن يفعله فعله وما فعله فقد أراد
بمخلاف المخلوق فانه يريد ما لا يفعل وقد يفعل ما لا يريد فقام فعال لما يريد الا الله وحده الخامس
اثبات إرادة متعددة بحسب الافعال وان كل فعل له إرادة تخصه وهذا هو المعقول في
الغطر وهو الذي يعقله الناس من الإرادة فشأنه تعالى انه يريد على الدوام ويفعل ما يريد
السادس أن كلما صح أن يتعلق به إرادته جاز فعله فاذا أراد أن ينزل كل ليلة الى سماء الدنيا
وأن يحيى يوم القيامة لفصل القضاء وان يرى نفسه لعباده وأن يجعل لهم كيف يشاء وأن
يخطبهم ويضحك اليهم وغير ذلك مما يريد سبحانه لم يمنع عليه فعله فانه فعال لما يريد وأما
يتوقف صحة ذلك على اخبار الصادق به فاذا أخبر به وجب التصديق به وكان رده ردا
للكماله الذي أخبر به عن نفسه وهذا عين الباطل وكذلك اذا أمكن إرادته سبحانه محو
ما شاء واثبات ما شاء أمكن فعله وكانت الإرادة والفعل من مقتضيات كماله المقدس وقد

اشتملت هذه السورة على اختصارها من التوحيد على وصفه سبحانه بالعزة المتضمنة للقدرة والقوة وعدم النظير والحمد المتضمن لصفات الكمال والتنزيه عن أضدادها مع محبته والهيته وملكه السموات والارض المتضمن لكمال غناه وسعة ملكه وشهادته على كل شئ المتضمن لعموم اطلاعه على ظواهر الامور وبواطنها واحاطة بصره برئائها وسعه بمسحوطاتها وعلمه بمعلوماتها ووصفه شدة البطش المتضمن لكمال القوة والعزة والقدرة وتفرده بالابداء والامادة المتضمن لتوحيد ربوبيته وتصرفه في الخلوقات بالابداء والامادة وانقياده لقدرته فلا يستعصى عليه منها شئ ووصفه بالمغفرة المتضمن لكمال جوده واحسانه وغناه ورحمته ووصفه بالودود المتضمن لكونه حبيباً الى عبادته محباً لهم ووصفه بأنه ذو العرش الذي لا يقدر قدره سواه وأن عرشه المخصص به الذي لا يليق بغيره أن يستوى عليه ووصفه بالمجد المتضمن لسعة العلم والقدرة والملك والغنى والجود والاحسان والكرم وكونه فعالاً لما يريد المتضمن لحياته وعلمه وقدرته وحشيشته وحكمته وغير ذلك من أوصاف كماله فهذه السورة كتاب مستقل في أصول الدين تكفي من فهمها فالحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وتبارك الذي نزل الفرقان على عبده ثم ختمها بذكر فعله وعقوبته بمن اشرك به وكذب رسله تحذيراً لعباده من سلوك سبيلهم وإن من فعل فعلهم فعل به كما فعل بهم ثم أخبر عن أهدائه بأنهم مكذبون بتوحيده ورسالاته مع كونهم في قبضته وهو محيط بهم ولا أسوء حالاً ممن حادى من هو في قبضته ومن هو قادر عليه من كل وجه وبكل اعتبار فقال بل الذين كفروا في تكذيب والى من ورائهم محيط فهذا أعجب من كفر بمن هو محيط به وأخذ بناصبته قادر عليه ثم وصف كلامه بأنه مجيد وهو أحق بالمجد من كل كلام كما ان المتكلم به له المجد كله فهو المجيد وكلامه مجيد وعرشه مجيد قال ابن عباس رضى الله عنهما قرآن مجيد كريم لأن كلام الرب ليس هو كما يقول الكافرون شعروا كهانة وسحر وقد تقدم أن المجد السعة وكثرة الخير وكثرة خير القرآن لا يعلمها الا من تكلم به وقوله في لوح محفوظ أكثر القراء على الجر صفة للوح وفيه اشارة الى ان الشياطين لا يمكنهم التناول به لأن محله محفوظ أن يصلوا اليه وهو في نفسه محفوظ أن يقدر الشيطان على الزيادة فيه والنقصان فوصفه سبحانه بأنه محفوظ في قوله اننا نحن نزلنا الذكر واناله لحافظون ووصف محله بالحفظ في هذه السورة قاله سبحانه حفظ محله وحفظه من الزيادة والنقصان والتبديل وحفظ معانيه من التعريف كما حفظ ألفاظه من التبديل وأقام له من يحفظ حروفه من الزيادة والنقصان ومعانيه من التعريف والتغيير

فصل ومن ذلك اقسامه سبحانه بالسماء والطارق وقد فسره بأنه النجم الثاقب الذي يقبض ضوءه والمراد به الجنس لأن نجم معين ومن عينه بأنه الثريا أو زحل فان أراد التمثيل فصح وان أراد التخصيص فلا دليل عليه والمقصود انه سبحانه أقسم بالسماء ونجومها المضئية وكل منها آية من آياته الدالة على وحدانيته وسمى النجم طارقاً لأنه يظهر بالليل بعد اختفائه بضوء الشمس فشبه بالطارق الذي يطرق الناس أو أهله ليلاً قال القراء ما أنك ليلاً فهو طارق وقال الزجاج والمبرد لا يكون الطارق نهارة ولهذا تستعمل العرب الطروق

في صفة الخيال كثيرا كما قال ذو الرمة

الأطرق حتى هبوما بذكرها * وأيدى الثريا جنح بالغارب

وقال جرير

طرقك صائدة القلوب وليس ذا * وقت الزيارة فارحني بسلام

ولهذا قيل أول من رد الطيف جرير فلم يزل الناس على قبوله وإكرامه كالحبيب فالطيف والضيف كلاهما لا يرد وقال الآخر

الأطرق من آخر أهيل زينب * عليك سلام هل لما فات مطلب

فصل * والمقسم عليه ههنا حال النفس الانسانية والاعتناء بها وإقامة الحفظة عليها وانها لم تترك سدى بل قد ارضى عليها من يحفظ عليها أعمالها ويحصى بها فأقسم سبحانه انه ما من نفس الا عليها حافظ من الملائكة يحفظ عملها وقولها ويحصى ما تنكب من خير أو شر واختلاف القراء في ما فتددها بعضهم وخففها بعضهم فمن قرأها بالتشديد جعلها بمعنى الا وهي تكون بمعنى الا في موضعين أحدهما بعد ان الخففة مثل هذا الموضع أو المثقلة مثل قوله وان كلاما ليوفينهم ربك أعمالهم والثاني في باب القسم نحو سألتك بالله لما فعلت قال أبو علي الفارسي من خفف كانت عنده هي الخففة من الثقلة واللام في خبرها هي الفارقة بين ان النافية والخففة ومازائدة وان هي التي يتلقى بها القسم كما يتلقى بالمثقلة ومن قرأها مشددة كانت ان عنده نافية بمعنى ما ولمسا في معنى الا قال سيدي عن الخليل في قولهم نشدتك بالله لما فعلت قال المعنى الافعلت ثم نبه سبحانه الانسان على دليل المعاد بما يشاهده من حال مبدئه على طريقة القرآن في الاستدلال على المعاد بالمبدأ فقال فليظن الانسان بما خلق اي فليظن نظر الفكر والاستدلال ليعلم ان الذي ابتداء أول خلقه من نطفة قادر على اعادة ثم أخبر سبحانه أنه خلقه من ماء دافق والدفق صلب الماء يقال دفقت الماء فهو مدفوق ودافق ومدفق فالدفق الذي وقع عليه فمات كالمكسور والمدفق المطاوع لفعل الفاعل يقول دفقته فاندفق كيقول كسرته فانكسر والدافق قيل انه فاعل بمعنى مفعول كقولهم سر كاتم وعيشة راضية وقيل هو على النسب لاهل الفعل أي ذى دفق وذات ولم يرد الجريان على الفعل وقيل وهو الصواب انه اسم فاعل على بابه ولا يلزم من ذلك أن يكون هو فاعل الدفق فان اسم الفاعل هو من قام به الفعل سواء فعله هو أو غيره كما يقال ماء جار ورجل ميت وان لم يفعل الموت بل لما قام به من الموت نسب اليه على جهة الفعل وهذا غير منكسر في لغة أمة من الامم فضلا عن أوسع اللغات وأفصحها وأما العيشة الراضية فالوصف بها أحسن من الوصف بالراضية فانها الاثقة بهم فشبها ذلك برضاها بهم كإرضاء بها كأنها رضية بهم ورضوا بها وهذا أبلغ من مجرد كونها مرضية فقط فتأمله واذا كانوا يقولون الوقت الحاضر والساعة الزاهنة وان لم يفعل ذلك فكيف يمنع ان يقولوا ماء دافق وعيشة راضية ونبه سبحانه بكونه دافقا على انه ضعيف غير متمسك ثم ذكر محله الذي يخرج منه وهو بين الصلب والرائب قال ابن عباس صلب الرجل ورائب المرأة وهو موضع القلادة من صدرها والوايد يخلق من المائتين جميعا وقيل صلب الرجل ورائبته وهي صدره فيخرج من صلبه وصدره وهذه

الآية الدالة على قدرة الخالق سبحانه نظير اخراجه اللبن الخالص من بين الفرت والدم ثم ذكر الامر المستدل عليه والمعاد بقوله انه على رجعه لقادر اي على رجعه اليه يوم القيامة كما هو قادر على خلقه من ماء هذا شأنه هذا هو الصحيح في معنى الآية وفيها قولان ضعيفان أحدهما قول بجاهد على رد الماء في الاحليل لقادر والثاني قول بمكرمة والضحاك على رد الماء في الصلب وفيه قول ثالث قال مقاتل ان شئت رددته من الكبر الى الشباب ومن الشباب الى الصبا الى النطفة والقول الصواب هو الاول لوجوه أحدها انه هو المعبود ومن طريقة القرآن من الاستدلال بالمبدأ على المعاد الثاني ان ذلك أدل على المطلوب من القدرة على رد الماء في الاحليل الثالث انه لم يأت لهذا المعنى في القرآن نظير في موضع واحد ولا انكره أحد حتى يقيم سبحانه الدليل عليه الرابع انه قيد الفعل بالظرف وهو قوله يوم تلي السراثر وهو يوم القيامة اي ان الله قادر على رجعه اليه حيا في ذلك اليوم الخامس ان الضمير في رجعه هو الضمير في قوله قتاله من قوة ولا ناصر وهذا للإنسان قطعاً لا لله السادس انه لا ذكر للاحليل حتى يتبين كون المرجع اليه فلو قال قائل على رجعه الى الفرج الذي صب فيه لم يكن فرق بينه وبين هذا القول ولم يكن أولى منه السابع ان رد الماء الى الاحليل أو الصلب بعد خروجه منه غير معروف ولا هو امر معتاد جرت به القدرة وان كان مقدوراً لم يقرب تعالى ولكن هو لم يحرم ولم تجز به العادة ولا هو مما تكلم الناس فيه أو اثباتاً ومثله هذا لا يقرره الرب ولا يستدل عليه وبينه على منكره وهو سبحانه انما يستدل على أمر واقع ولا بد اما قد وقع ووجد أو سبق فان قيل فقد قال تعالى ان يحسب الانسان أن لن نجتمع عظامه بلى قادرين على ان ننسوي شأنه أن نجعله كخف البعير قبل هذه ايضافها قولان أحدهما هذا والثاني وهو الأرجح أن تسوية شأنه امادتها كما كانت بعد ما فرقها البلى في التراب الثامن انه سبحانه دعى الانسان الى النظر فيما خلق منه اميرده نظره من تكذيبه بما أخبر به وهو لم يجز به بقدرة خالقه على رد الماء في احليله بعد مفارقتها له حتى يدعو الى النظر فيما خلق منه ليستقيم منه صحة امكان رد الماء التامع انه لا ارتباط بين النظر في مبدأ خلقه ورد الماء في الاحليل بعد خروجه ولا يلزم بينهما حتى يحتمل أحدهما دليلاً على امكان الآخر بخلاف الارتباط الذي بين المبدأ والمعاد والخلق الاول والخلق الثاني والنشأة الاولى والنشأة الثانية فانه ارتباط من وجوه عديدة ويلزم من امكان احد هما امكان الآخر ومن وقوعه صحة وقوع الآخر فحسن الاستدلال بأحدهما على الآخر العاشر انه سبحانه نبه بقوله ان كل نفس اساعليها حافظ على انه قد وكل عليه من يحفظ عليه عمله ويحصبه فلا يضيع منه شيء ثم نبه بقوله انه على رجعه لقادر على بعثه جزائه على العمل الذي حفظ واحصى عليه فذكر شأن مبدأ عمله ونهايته فبدؤوه بحفظ عليه ونهايته الجزاء عليه ونبه على هذا بقوله يوم تلي السراثر أي تختبر وقال مقاتل تظهر وتبدو وبلوت الشيء اذا خبئته ليظهر لك باطنه وما خفي منه السراثر جمع سريرة وهي سراثر الله التي بينه وبين عبده في ظاهره وباطنه لله فالإيمان من السراثر وسراثره من السراثر تختبر ذلك اليوم حتى يظهر خبئها من سرها وموداها من مضئها وما كان لله مالم يكن له قال عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما يبدى الله يوم

القيامه كل سر فيكون زينا في الوجوه وشينا فيها والمعنى تختبر السرائر باظهارها واظهار
مقتضياتها من الثواب والعقاب والحمد والذم وفي التعبير عن الاعمال بالسر لطيفة وهو ان الاعمال
نتائج السرائر الباطنة فمن كانت سريره صالحة كان عمله صالحا فتبدو سريره على وجهه
نورا واشراقا وحياء ومن كانت سريره فاسدة كان عمله قابعا لاسريره لا اعتبار بصورته
فتبدو سريره على وجهه سوادا وظلمة وشينا وان كان الذي يبدو عليه في الدنيا انما هو عمله
لاسريره في يوم القيامة يبدو عليه سريره ويكون الحكم والظهور لها قال الشاعر

فان لها في مضمحل القلب والحشا * سريرة حب يوم تبلى السرائر

ثم اخبر سبحانه عن حال الانسان في يوم القيامة انه غير متمنع من عذاب الله لا بقوة منه ولا بقوة
من خارج وهو الناصر فان العبد اذا وقع في شدة فاما ان يدفعها بقوة او قوة من ينصره
وكلاهما معدوم في حقه ونظيره قوله سبحانه لا يستطيعون نصر انفسهم ولا هم مناصحون
ثم اقسم سبحانه بالسماء ذات الرجوع والارض ذات الصدع فاقسم بالسماء ورجعها بالمطر
والارض وصدعها بالنبات قال القرطبي في المطر ثم رجع به في كل عام وقال أبو اسحق الرجع
المطر لانه يجيء ويرجع ويكرر وكذلك قال ابن عباس رضي الله عنهما تبدى بالمطر ثم رجع به
في كل عام والتحقيق ان هذا على وجه التمثيل ورجع السماء هو اعطاء الخير الذي يكون من جهتها
حالا بعد حال على مرور الا زمان رجعها رجا ما اى تعطيه مرة بعد مرة والخير كله من قبل السماء
يجيء ولما كان اظهر الخير المشهود بالنبات المطر فسر الرجع به وحسن تفسيره به مقابلته بصدع
الارض عن النبات وفسر الصدع بالنبات لانه يصدع الارض اى يشقها فاقسم سبحانه بالسماء
ذات المطر والارض ذات النبات وكل من ذلك آية من آيات الله تعالى الدالة على ربوبيته
واقسم على كون القرآن حقا وصدقا قال انه لقول فصل وما هو بالهزل كما اقسم في اول السورة
على حال الانسان في مبدئه ومعهاده والقول الفصل هو الذي يفصل بين الحق والباطل
فيميز هذا من هذا ويفصل بين الناس فيما اختلفوا فيه ومصيب الفصل الذي يفصل عنده المراد
وتغير من غيره كما يقال اصاب الفصل واصاب المرء اذا اصاب بكلامه نفس المعنى المراد منه فصل
الخطاب وايضا قال قول الفصل ببيان المعنى ضد الاجال فكون القرآن فصلا يتضمن هذه
المعاني كلها ويتضمن كونه حقا ليس بالباطل وجدا ليس بالهزل ولما كان الهزل هو الذي
لا حقيقة له وهو الباطل واللعب قابل بين الفصل والهزل وانما يكيد المكذبون ويحيدون
ويخادعون لرد ولا يردونه بحجة والله يكيدهم كما يكيدون دينه ورسوله وعباده وكيد
سبحانه استدراجهم من حيث لا يعلمون والاملاء لهم حتى يأخذهم على غرة كما قال تعالى
وأملئ لهم ان كيدى متبين فالانسان اذا اراد أن يكيد غيره يظهر له اكرامه واحسانه اليه
حتى يطمئن اليه فيأخذه كما يفعل الملوك فاذا فعل ذلك اهداه الله بأوليائه ودينه كان
كيد الله لهم حسنا لا قبح فيه فيعطيهم ويعافيهم وهو يستدرجهم حتى اذا فرحوا بما اوتوا أخذهم
بغنة ثم قال فعمل الكافرين أمولهم رويدا أى أنظرهم قليلا ولا تستعجل لهم والرب تعالى هو الذي
يعملهم وانما خرج الخطاب للرسول على جهة التهديد والوعيد لهم او على معنى انتظار بهم قليلا
ورويدا في كلامهم يكون اسم فعل فينصب بها الاسم نحو رويدا زيدا أى خله وأمهله وارفق به

الثاني ان يكون مصدرا مضافا الى المفعول نحو - ورويد زيد أى امهال زيد نحو ضرب الرقاب الثالث ان يكون نعتا منصوبا نحو - و قولك صاروا رويدا تقول العرب ضربه رويدا أى وضعه رويدا وفى حديث عائشة فى خروج النبي صلى الله عليه وسلم بالليل من عندها الى البقيع فخرج رويدا واجاف الباب رويدا ويجوز فى هذا الوجه وجهان احدهما ان يكون حالا والثاني ان يكون نعتا لمصدر محذوف فان اظهرت المنعوت تعين الوجه الثاني ورويد فى هذه الآية هو من هذا النوع الثالث والله اعلم

فصل ومن ذلك اقسامه بالشفق والليل وماوسى والقمر اذا اتسقى فاقسم بثلاثة اشياء متعلقة بالليل احدها الشفق وهو فى اللغة الحجرة بعد غروب الشمس الى وقت صلاة العشاء الاخرى وكذلك هو فى الشرع قال الفراء والليث والزجاج وغيرهم الشفق الحجرة فى السماء وأصل موضوع الحرف لرقعة الشئ ومنه شئ شفق لا تماسك له لرقته ومنه الشفق وهو الرقة واشفق عليه اذ ارق له وأهل اللغة يقولون الشفق بقية ضوء الشمس وحرتها ولهذا كان الصحيح أن الشفق الذى يدخل وقت العشاء الاخرى بغيوبته هو الحجرة فان الحجرة لما كانت بقية ضوء الشمس جعل بقاؤها حدة الوقت المغرب فاذا ذهبت الحجرة بعدت الشمس عن الافق فدخل وقت العشاء وأما البياض فانه يمتد وقته بطول ليله ويكون حاصلا مع بعد الشمس عن الافق ولهذا صح عن ابن عمر رضى الله عنهما أنه قال الشفق الحجرة والعرب تقول ثوب مصبوغ كأنه الشفق اذا كان احمر حكا الفراء وكذلك قال الكلبي الشفق الحجرة التى تكون فى المغرب وكذلك قال مقاتل هو الذى يكون بعد غروب الشمس فى الافق قبل الظلمة وقال عكرمة هو بقية النهار وهذا يحتمل ان يريد به ان تلك الحجرة بقية ضوء الشمس التى هى آية النهار وقال مجاهد هو النهار كله وهذا ضعيف جدا وكأنه لما رآه قائله بالليل وماوسى ظن انه النهار وهذا ليس بلازم

الثانى قسمه بالليل وماوسى أى وماضم وحوى وجمع والليل وماضمه وحواه آية اخرى والقمر آية واتساقه آية اخرى والشفق يتضمن ادبار النهار وهو آية واقبال الليل وهو آية اخرى فان هذا اذا ادبر خلفه الآخر يتعاقبان لمصالح الخلق فادبار النهار آية واقبال الليل آية وتعاقب أحدهما الآخر آية والشفق الذى هو متضمن الامرين آية واقليل آية وماحواء آية والهلال آية وتزايد كل ليلة آية واتساقه وهو امتلاؤه نورا آية ثم اخذه فى النقص آية وهذه وامثالها آيات دالة على ربوبيته مستلزمة للعلم بصفاته كماله ولهذا شرع عند اقبال الليل وادبار النهار ذكر الرب تعالى بصلاة المغرب وفى الحديث اللهم هذا اقبال ليلك وادبار نهارك وأصوات دنانك وحضور صلواتك كما شرع ذكر الله بصلاة الفجر عند ادبار الليل واقبال النهار ولهذا يقسم سبحانه بهذين الوقتين كقوله والليل اذا دبّر والصبح اذا أسفر وهو يقابل اقسامه بالشفق ونظير اقسامه بالليل اذا أسفّر والصبح اذا تنفس ولما كان الرب تبارك وتعالى يحدث عند كل واحد من طرفي اقبال الليل والنهار وادبارهما ما يحسنه ويثبت من خلقه ما شاء فينشر الارواح الشيطانية عند اقبال الليل وينشر الارواح الانسانية عند اقبال النهار فيحدث هذا الانتشار فى العالم اثره شرع سبحانه فى هذين الوقتين

هاتين الصلاتين العظيمتين مع ما في ذلك من ذكره عندهاتين الآيتين المتعاقبتين وعند اصرام
احدهما واتصال الاخرى بها مع ما بينهما من التضاد والاختلاف وانتقال الحيوان عند ذلك
من حال الى حال ومن حكم الى حكم وذلك مبدء ومعاد يوحى مشهود للخلق كل يوم وليلة
فالحيوان والنبات في مبدء ومعاد وزمان العالم في مبدء ومعاد أولم يروا كيف يبدأ الله الخلق
ثم يعيده ان ذلك على الله يسير

فصل وقوله لتركن طبقا عن طبق الظاهر انه جواب القسم ويجوز ان يكون من القسم
المحذوف جوابه وتركن وما بعده مستأنف وقرئ لتركن بضم الباء للجمع وبفتحها فمن
فتحها فالخطاب عنده للانسان اى لتركن ايها الانسان وقيل هو النبي صلى الله عليه وسلم خاصة
وقيل ايست الياء للخطاب وليكنها للغيبة اى لتركن السماء طبقات طبق ومن ضمها فالخطاب
للجماعة ليس الا فمن جعل التكنية للسماء قال المعنى لتركن السماء حالا بعد حال من حالاتها التي
وصفها الله تعالى من الانشقاق والانفطار والطى وكونها كالمهل مرة وكالدهان مرة
ومورثها وتفحها وغير ذلك من حالاتها وهذا قول عبد الله بن مسعود رضى الله عنه ودل على
السماء ذكر الشفق والقمر وعلى هذا فيكون قسما على المعاد وتغيير العالم ومن قال الخطاب
لنبي صلى الله عليه وسلم فله ثلاث معاني لتركن سماء بعد سماء حتى تنتهى الى حيث يصعدك
الله هذا قول ابن عباس في رواية مجاهد وقول مسروق والشعبي قالوا السماء طبق ولهذا يقال
للمعويات السبع الطباق والمعنى الثانى لتصعدن درجة بعد درجة ومنزلة بعد منزلة ورتبة
بعد رتبة حتى تنتهى الى محل القرب والازانى من الله والمعنى الثالث لتركن حالا بعد حال من
الاحوال المختلفة التي نقل الله فيها رسوله صلى الله عليه وسلم من الهجرة والجهاد ونصره
على عدوه وادلة العدو عليه نارة وغناه وفقره وغير ذلك من حالاتها التي تنقل فيها الى أن
بلغ ما بلغه اياه ومن قال الخطاب للانسان أو لجملة الناس فالمعنى واحد وهو تنقل الانسان حالا
بعد حال من حين كونه نطفة الى مستقره من الجنة او النار فكيف بين هذين من الاطباق
والاحوال للانسان واقوال المفسرين كلها تدور على هذا قال ابن عباس رضى الله
عنهما لتصيرن الامور حالا بعد حال وقيل لتركن ايها الانسان حالا بعد حال من النطفة
الى العلقة الى المضغة الى كونه حيا الى خروجه الى هذه الدار ثم ركوبه طبق التمييز بين
ما ينفعه وبضره ثم ركوبه بعد ذلك طبقا آخر وهو طبق البلوغ ثم ركوبه طبق الاشد ثم طبق
الشيخوخة ثم طبق الهرم ثم ركوبه طبق ما بعد في البرزخ وركوبه في انشاء هذه الاحوال
اطباقا جديدة لا يزال ينتقل فيها حالا بعد حال الى دار القرار فذلك آخر اطباقه التي يعلمها العباد
ثم يفعل الله سبحانه بعد ذلك ما يشاء واختار ابو عبيدة قراءة الضم وقال المعنى بالناس اشبه
منه بالنبي صلى الله عليه وسلم فانه ذكر قبل الآية من يؤتى كتابه بيمينه وشماله ثم ذكر بعدها
قوله فالهم لا يؤمنون فذكر كونهم طبقا بعد طبق قال الواحدي وهذا قول اكثر المفسرين قالوا
لتركن حالا بعد حال ومنزلة بعد منزلة وامر بعد امر قال سعيد بن جبير وابن زيد لئلا يكون في الآخرة
بعد الاولى ولتصيرن اغنياء بعد الفقرو فقراء بعد الغناء وقال عطية شدة بعد شدة وقال ابو عبيدة
لتركن سنة من كان قبلكم في التكذيب والاختلاف على الرسل وانت اذا تأملت هذا المقسم به

والمقسم عليه وحجته من اعظم الايات الدالة على الربوبية وتغيير الله سبحانه العالم وتصريفه
له كيف اراد ونقله اياه من حال الى حال وهذا محال ان يكون بنفسه من غير فاعل مدبر له
ومحال ان يكون فاعله غير قادر ولا حي ولا مريد ولا حكيم ولا عليم وكلاهما في الامتناع
سواء فالمقسم به وعليه من اعظم الادلة على ربوبيته وتوحيده وصفاته كماله وصدقته وصدق
رسله وعلى المعاد ولهذا عقب ذلك بقوله قالهم لا يؤمنون انكارا على من لم يؤمن بعد ظهور
هذه الايات المستلزمة لمداولها اتم استلزام وانكر عليهم عدم خضوعهم وسجودهم للقرآن المشتمل
على ذلك بأفصح عبارة وأبينها وأجزلها وأوجزها فالمعنى اشرف معنى والعبارة اشرف عبارة
غاية الحق بغاية البيان والفصاحة بل الذين كفرا يكذبون ولا يصدقون بالحق جمودا وعنادا
والله أعلم بما يضمرون في صدورهم ويكتمونه وما يسرونه من أعمالهم وما يجمعونه فيجأز بهم
عليه يعلمه وعمله الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم اجر غير ممنون

فصل في اقسام سبحانه فلاقسم بالخنس الجوار الكنس والليل اذا جسس
والصبح اذا تنفس اقسام سبحانه بالنجوم في احوالها الثلاثة من طلوعها وجريانها وغروبها
هذا قول علي وابن عباس وخاتمة المفسرين وهو الصواب والخنس جمع خانس الانقباض
والاختفاء ومنه سمي الشيطان خناسا لانقباضه وانكماشه حين يذكر العبدية ومنه قول ابي
هريرة فان خنس والكنس جمع كنس وهو الداخل في كناسه اي في بيته ومنه تكنست المرأة اذا
دخلت في هودجها ومنه كنست الظباء اذا أوت الى اكناسها والجواري جمع جارية كغاشية
وغواش قال علي ابن ابي طالب رضي الله عنه النجوم تخنس بالنهار وتظهر بالليل وهذا قول مقاتل
وعطاء وقتادة وغيرهم قالوا الكواكب تخنس بالنهار فتخفي ولا ترى وتكنس في وقت غروبها
ومعنى تخنس على هذا القول تأخر عن البصر وتتوارى عنه باخفاء النهار لها وفيه قول آخر
وهو ان خنوسها رجوعها وهي حركتها الشرقية فان لها حركتين حركة بضعها وحركة بنفسها
فخنوسها حركتها بنفسها راجعة وعلى هذا فهو قسم بنوع من الكواكب وهي السيارة وهذا
قول الفراء وفيه قول ثالث وهو ان خنوسها وكنوسها اختفاؤها وقت غروبها فتغيب في مواضعها
التي تغيب فيها وهذا قول الزجاج ولما كان للنجوم حال ظهر وحال اختفاء وحال جريان
وحال غروب اقسام سبحانه بها في احوالها كلها ونه بخنوسها حال ظهورها لان الخنوس هو الاختفاء
بعد الظهور ولا يقال لم لا يزال مخفيا انه قد خنس فذكر سبحانه جريانه وغروبها صريح بخنوسها
وظهورها واكتفى من ذكر طلوعها بجريانه الذي مبدؤه الطلوع فالطلوع اول جريانه
فتضمن القسم طلوعها وغروبها وجريانه واختفاءها وذلك من آياته ودلائل ربوبيته
وليس قول من فسرها بالظباء وبقر الوحش بالظاهر لوجوه احدها ان هذه الاحوال
في الكواكب السيارة اعظم آية وعبرة الثاني اشتراك أهل الارض في معرفته بالشاهدة
والعيان الثالث ان البقر والظباء ليست لها حالة تخفي فيها عن العيان مطلقا بل لا تزال ظاهرة
في القلوات الرابع ان الذين فسروا الآية بذلك قالوا ليس خنوسها من الاختفاء قال الواحدى
هو من الخنس في الانف وهو تأخر الارنبه وقصر القصبة والبقر والظباء أنوفهم خنس
والبقرة خنساء والظبي أخنس ومنه سميت الخنساء خنس أنفها ومعلوم ان هذا أمر خفي

يحتاج الى تأمل واكثر الناس لا يعرفونه وآيات الرب التي يقسم بها لا تكون الا ظاهرة جليلة
 يشترك في معرفتها الخلائق وليس الخنس في أنف البقرة والظباء بأعظم من الاستواء والاعتدال
 في أنف ابن آدم فالآية فيه أظهر الخامس ان كنوسها في اكتنتها ليس بأعظم من دخول الطير
 وسائر الحيوانات في بيته الذي يأوى فيه ولا أظهر منه حتى تعين للقسم السادس انه لو كان
 جعما للطي لقال الخنس بالتسكين لانه جمع أخنس فهو وكأجر وجر ولو أريد به جمع بقرة
 خنساء لكان على وزن فعلاء ايضا كحمراء وجر فلما جاء جمعه على فعل بالتشديد استحال أن يكون
 جعما لواحد من الظباء والبقر وتعين ان يكون جعما لخناس كشاهد وشهد وصائم وصوم
 وقائم وقوم ونظائرهما السابع انه ليس بالبين اقسام الرب تعالى بالبقر والغزلان وليس هذا
 حرف القرآن ولا عادته وانما يقسم سبحانه من كل جنس بأعلاه كما أنه لما أقسم بالنفس أقسم
 بأعلاها وهي النفس الانسانية ولما أقسم بكلامه أقسم بأشرفه وأجله وهو القرآن ولما أقسم
 بالعلوم أقسم بأشرفها وهي السماء وشمسها وقرها ونجومها ولما أقسم بالزمان أقسم بأشرفه
 وهو الليالي العشر واذا أراد سبحانه ان يقسم بغير ذلك ادرجه في العموم كقوله فلا أقسم
 بما تبصرون وما لا تبصرون وقوله والذي ذكر والآن في قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ونحو ذلك الثامن ان افتقران القسم بالليل والصبح يدل على انها النجوم والافليس باللائق
 افتقران البقر والغزلان والليل والصبح في قسم واحد وبهذا اخرج ابو اسحق عن علي انها النجوم
 فقال هذا ألبقى بذكر النجوم منه بذكر الوحش التاسع انه لو اراد ذلك سبحانه لبيته وذكر
 ما يدل عليه كما انه لما اراد بالجوارى السفن قال ومن آياته الجوارى في البحر كالأعلام وهذا
 ليس في اللفظ ولا في السياق ما يدل على انها البقر والظباء وفيه ما يدل على انها النجوم من الوجوه
 التي ذكرناها وغيرها العاشر ان الارتباط الذي بين النجوم التي هي هداية للسالكين ورجوم
 للشياطين وبين المقسم عليه وهو القرآن الذي هو هدى للعالمين وزينة للقلوب وداحض لشبهات
 الشيطان اعظم من الارتباط الذي بين البقر والظباء والقرآن والله اعلم

فصل واختلف في عسمة الليل هل هي اقباله ام ادباره فلا كثرون على ان عسمة
 بمعنى ولي وذهب وادبر هذا قول علي وابن عباس واصحابه وقال الحسن اقبل بظلامه وهو
 احدى الروايتين عن مجاهد فمن رجع الاقبال قال أقسم الله سبحانه وتعالى باقبال الليل واقبال النهار
 فقوله والصبح اذا تنفس مقابل الليل اذا عسمة قالوا ولهذا أقسم الله بالليل اذا بغشى والنهار
 اذا تجلى وبالصبح قالوا فغشيان الليل نظير عسمة ونجلى النهار نظير تنفس الصبح اذ هو مبدؤه
 وأوله ومن رجع انه ادباره احتج بقوله تعالى تلاو القمر والليل اذا دبر والصبح اذا أسفر فأقسم
 بادبار الليل واسفار الصبح وذلك نظير عسمة الليل وتنفس الصبح قالوا والاحسن أن يكون
 القسم بانصرام الليل واقبال النهار فانه عقيب من غير فصل فهذا اعظم في الدلالة والعبر بخلاف
 اقبال الليل واقبال النهار فانه لم يعرف القسم في القرآن بهما ولان بينهما زمانا طويلا فالآية
 في انصرام هذا ومجيئ الآخر عقيب غير فصل ابلغ فذكر سبحانه حالة ضعف هذا وادباره
 وحالة قوة هذا او تنفسه واقباله يطرد ظلمة الليل بتنفسه فكذلك تنفس هرب الليل وادبر
 بين يديه وهذا هو القول والله اعلم

فصل في محمد كرسجانه المقيم عليه وهو القرآن وأخبر انه قول رسول كريم وهو ههنا
 جبريل قطعا لانه ذكر صفته بعد ذلك بما يصح به واما الرسول الكريم في الحاقة فهو محمد صلى
 الله عليه وسلم لانه نبي بعده ان يكون قول من زعم من أعدائه انه قوله فقال وما هو بقول شاعر
 قليلا ما تؤمنون ولا يقول كاهن قليلا ما ند كرون فاضافه الى الرسول المسمى نارة والى البشرى
 نارة واضافته الى كل واحد من الرسولين اضافة يتباخ الاضافة انشاه من عنده والا تناقضت
 النسبتان ولفظ الرسول يدل على ذلك فان الرسول هو الذي يبلغ كلام من أرسله وهذا صريح
 في انه كلام من أرسل جبريل ومحمد صلى الله عليه وسلم وان كلامهما باغه عن الله فهو قوله ببلغا
 وقول الله الذي تكلم به حقا فلا راحة لمن انكر ان يكون الله متكلم بالقرآن وهو كلامه حقاني
 هاتين الآيتين بل هما من اظهر الادلة على كونه كلام الرب تعالى وانه ليس للرسولين الكريمين
 منه الا التبليغ فجبريل سمعه من الله ومحمد صلى الله عليه وسلم سمعه من جبريل ووصف رسول الله المسمى
 في هذه السورة بأنه كريم قوى مكين عند الرب تعالى مطاع في السموات أمين فهذه خمس صفات
 تتضمن تزيك سنة القرآن وانه سماع محمد من جبريل وسماع جبريل من رب العالمين فنهايك
 بهذا السند علوا وجلالة قول الله سبحانه بنفسه تزيكته الصفة الاولى كون الرسول الذي جاء به
 الى محمد صلى الله عليه وسلم كريما ليس كما يقول اعداؤه ان الذي جاء به شيطان فان الشيطان خبيث
 مخبث لئيم قبيح المنظر عديم الخير باطنه اقبح من ظاهره وظاهره اشنع من باطنه وليس فيه
 ولا عنده خير فهو بعد شيء عن الكرم والرسول الذي اتى القرآن الى محمد صلى الله عليه وسلم
 كريم جميل المنظر بهي الصورة كثير الخير طيب مطيب معلم الطيبين وكل خير في الارض من
 هدى وعلم ومعرفة وإيمان وبر فهو مما اجراه ربه على يده وهذا غاية الكرم الصوري والمعنوي
 الوصف الثاني انه ذو قوة كما قال في موضع آخر علمه شديد القوى وفي ذلك تنبيه على امور احدها
 انه بقوته يمنع الشياطين ان تدنونه وان ينالوا منه شيئا وان يزيدوا فيه وينقصوا منه بل اذا
 رآه الشيطان هرب منه ولم يقر به الثاني انه موال اهذا الرسول الذي كذبوه ومعاصده
 ومواده وناصره كما قال تعالى وان تظاهروا عليه فان الله هو مولاة وجبريل وصالح المؤمنين
 والملائكة بعد ذلك ظهير ومن كان هذا القوى وليه ومن انصاره واعوانه ومعلمه فهو المهدي
 النصور والله هاديه وناصره الثالث ان من عادي هذا الرسول فقد عادي صاحبه ووليه جبريل
 ومن عادي ذا القوة والشدة فهو عرضة لهلاك الرابع انه قادر على تنفيذ ما امر به لقوته فلا يعجز
 عن ذلك مودله كما امر به لاماته فهو القوى الامين واحدكم اذا اتدب غيره في امر من الامور لرسالة
 او ولاية او وكالة او غير ما فاما ينتدب لها القوى عليه الامين على فعله وان كان ذلك الامر من
 اهم الامور عنده انتدب له قويا اميا معظما ذامكانة عنده مطاعا في الناس كما وصف عبده
 جبريل بهذه الصفات وهذا يدل على عظمة شأن المرسل والرسول والرسالة والمرسل اليه
 حيث انتدب له الكريم القوى المكين عنده المطاع في الملأ الاعلى الامين حق الامين
 فان الملوك لا ترسل في مهماتها الا الاشرف ذوي الاقدار والرتب العالية وقوله عند ذي
 العرش مكين اي له مكانة ووجاهة عنده وهو اقرب الملائكة اليه وفي قوله عند ذي العرش
 اشارة الى علو منزلة جبريل اذ كان قريبا من ذي العرش سبحانه وفي قوله مطاع ثم اشارة

الى أن جنوده واعوانه يطيعونه اذ اندبهم لنصر صاحبه وخليفه محمد صلى الله عليه وسلم
وفيه اشارة أيضا الى أن هذا الذي تكذبونه وتعادونه سيصير مطام في الارض كما أن
جبريل مطاع في السماء وان كلام الرساين مطاع في محله وقومه وفيه تعظيم له بأنه بمنزلة
الملوك المطاعين في قومهم فلم ينتدب لهذا الامر العظيم الا مثل هذا الملك المطاع وفي وصفه
بالامانة اشارة الى حفظه ما حله وأدائه على وجهه ثم نزه رسوله البشري وزكاه عما
يقول فيه أعداؤه فقال وما صاحبكم بمجنون وهذا أمر يعلمونه ولا يشكون فيه وان قالوا
بأسنهم خلافة فهم يعلمون انهم كانوا كاذبين ثم أخبر عن رؤيته صلى الله عليه وسلم لجبريل
وهذا يتضمن انه ملك موجود في الخارج يرى بالعيان ويدرك بالبصر لا كما يقوله المتفلسفة
ومن قلدتهم انه العقل الفعال وانه ليس مما يدرك بالبصر وحقيقته عندهم انه خيال موجود
في الاذهان لافي الاعيان وهذا مما خالفوا به جميع الرسل وأتباعهم وخرجوا به عن جميع الملل
ولهذا كان تقرير رؤية النبي صلى الله عليه وسلم لجبريل أهم من تقرير رؤيته لربه تعالى
فان رؤيته لجبريل هي أصل الايمان الذي لا يتم الا باعتقادها ومن أنكرها كفر قطعا وأما
رؤيته لربه تعالى فغايتها أن تكون مسألة نزاع لا يكفر جاحدها بالاتفاق وقد صرح جماعة
من الصحابة بأنهم يرونه وحكي عثمان بن سعيد الدارمي اتفق الصحابة على ذلك فمنهم من
تقرير رؤيته لجبريل اخرج منا الى تقرير رؤيته لربه تعالى وان كانت رؤية الرب أعظم من
رؤية جبريل ومن دونه فان النبوة لا يتوقف ثبوتها عليها البتة ثم نزه رسوله كليهما احدهما
بطريق النطق والثاني بطريق الزوم عما يضاد مقصود الرسالة من الكتمان الذي هو والضنة
والبخل والتبديل والتغيير الذي يوجب التهمة فقال وما هو على الغيب بضنين فان الرسالة
لا يتم مقصودها الا بأمرين ادانها من غير كتمان وادانها على وجهها من غير زيادة ولا نقصان
والقراءتان كالأيتين تضمنت أحدهما وهي قراءة الضاد تزبیه عن البخل فان الضنين البخل
يقال ضننت به اخن بوزن بخلت به البخل ومعناه ومنه قول جليل بن معمر

أجود بمضنون التلادواني * بسرك عن سألني لضنين

قال ابن عباس رضي الله عنهما ليس بخيل بما أنزل الله وقال مجاهد لا يضمن عليهم بما علم
وأجمع المفسرون على ان الغيب ههنا القرآن والوحي وقال الفراء يقول تعالى يأتيه غيب السماء وهو
منفوس فيه فلا يضمن به عليكم وهذا معنى حسن جدا فان مادة النفوس الشخ بالشئ النفيس ولا سيما
عن لا يعرف قدره ويذمه ويذم من هو عنده ومع هذا فهذا الرسول لا يخجل عليكم بالوحي الذي هو
أنفس شيء وأجله وقال ابو علي الفارسي المعنى يأتيه الغيب فيبشيره ويخبر به ويظهره ولا يكتمه كما يكتم
الكاهن ما عنده ويخفيه حتى يأخذ عليه حلوانا وفيه معنى آخر وهو أنه على ثقة من الغيب الذي
يخبر به فلا يخاف ان يفتن ويظهر الامر بخلاف ما أخبر به كما يقع للكاهن وغيرهم ممن يخبر بالغيب
فان كذبهم اضعاف صدقهم واذا أخبر احدهم بخبر لم يكن على ثقة منه بل هو خائف من ظهور
كذبه فاقدام هذا الرسول على الاخبار بهذا الغيب العظيم الذي هو اعظم الغيب واثقابه مقيما
عليه مبدئيا في كل جمع ومعيدا مناديا به على صدقه مستجيبا به لاعدائه من اعظم الأدلة على
صدقته واما قراءته من قرأ بظنين بالظاء فعناه المتهمة يقال ظننت زيدا بمعنى اتهمته وليس من الظن

الذي هو الشعور والادراك فان ذلك يتعدى الى مفعولين ومنهما انشده ابو عبيدة

اما وكتاب الله لا عن شناعة * هجرت ولكن المحب ظنين

والمعنى وما هذا الرسول على القرآن بتهمة بل هو أمين لا يزيد فيه ولا ينقص وهذا يدل على ان الضمير يرجع الى محمد صلى الله عليه وسلم لانه قد تقدم وصف الرسول المسمى بالامانة ثم قال وما صاحبكم بمجنون ثم قال وما هو اى وما صاحبكم بتهمة ولا بخيل واختار ابو عبيدة قراءة الظاهر لعنيين احدهما ان الكفار لم يخلوه وانما اتهموه ففي التهمة اولى من في الخيل الثاني انه قال على الغيب ولو كان المراد الخيل لقال بالغيب لانه يقال فلان ضنين بكذا او قيل ما يقال على كذا قلت ويرجح انه وصفه بما وصف به رسوله المسمى من الامانة ففي عنه التهمة كما وصف جبريل بانه أمين ويرجح ايضا انه سبحانه في اقسام الكذب عن كلها عما جاء به من الغيب فان ذلك لو كان كذبا فاما ان يكون منه او عن علمه وان كان منه فاما ان يكون تعمده او لم يتعمده فان كان من علمه فليس هو بشيطان رجيم وان كان منه مع التعمد فهو المنهم ضد الامين وان كان عن غير تعمده فهو المجنون ففي سبحانه عن رسوله ذلك كله وزكى سند القرآن اعظم تركية فلهذا قال سبحانه وما هو بقول شيطان رجيم اى ليس تعليم الشيطان ولا يقدر عليه ولا يحسن منه كما قال تعالى وما ننزل به الشياطين وما يذبحي لهم وما يستطيعون فني فعله وابتغاه منهم وقدرتهم عليه وكل من له ادنى خبرة بأحوال الشياطين والمجانين والمتهمين واحوال الرسل يعلم علما لا يارى فيه ولا يشك بل علما ضروريا كسائر الضروريات منافاة احدهما الآخر ومضادته له كمنافاة احدا الضدين لصاحبه بل ظهور المناقاة بين الامر بن العقل ابين من ظهور المناقاة بين النور والظلمة للبصر ولهذا اوضح سبحانه من كفر بعد ظهور هذا الفرق المبين بين دعوة الرسل ودعوة الشياطين فقال ابن تيمية قال ابو امحق فاقى طريق تسليكون ابين من هذه الطريقة التي بينت لكم قلت هذا من احسن اللازم وايضا ان تبين للسامع الحق ثم نقول له ايش نقول خلاف هذا وابن تذهب خلاف هذا قال تعالى فباى حديث بعده يؤمنون وقال فباى حديث بعد الله وآياته يؤمنون فالامر منصرف في الحق والباطل والهدى والضلال فاذا عدلتم عن الهدى والحق فابن العدول وابن المذهب ونظير هذا قوله فويل من عصى ان تولى ان تولى ان تولى ان تولى في الارض وتقطعوا ارحامكم اى ان ارضتم عن الايمان بالقرآن والرسول وطاعته فليس الا الفساد في الارض والشرك والمعاصي وقطيعة الرحم ونظيره قوله تعالى بل كذبوا بالحق لما جاءهم فهم في امر مريج لما تركوا الحق وعدلوا عنه مرج عليهم امرهم والتبس فلا يدرون ما يقولون وما يفعلون بل لا يقاؤون شيئا الا كان باطلا ولا يفعلون شيئا الا كان ضائعا غير نافع لهم وهذا شأن كل من خرج عن الطريق الموصل الى المقصود ونظيره قوله تعالى فان لم يستجيبوا لك فاعلم انما يتبعون اهلواءهم وقد كشف هذا المعنى كل الكشف بقوله عز وجل فذاكم الله ربكم الحق فاذا بعد الحق الا الضلال فاقى تصرفون

فصل ثم اخبر تعالى عن القرآن بانه ذكر لعل المؤمنين وفي موضع آخر تذكرة للمؤمنين وفي موضع آخر ذكر لرسوله صلى الله عليه وسلم ولقومه وفي موضع آخر ذكر مطلق

وفي موضع آخر ذكر مبارك وفي موضع آخر وصفه بأنه ذوالذکر ويجمع هذه المواضع
تبيين المراد من كونه ذكرا عاما وخصوصا وكونه ذاذ كرافته بذكر العباد بمصالحهم في معاشهم
ومعادهم وبذکرهم بالبداء والمعاد وبذکرهم بالرب تعالى واسماؤه وصفاته وافعاله وحقوقه
على عباده وبذکرهم بالخيرية قصدوه وبالشرا ليجتنبوه وبذکرهم بنفوسهم واحوالها وآفاتهما
وما تسكن به وبذکرهم بعبودهم وما يريد منهم وبما ذابحوا من قريته ومن اى الابواب
والطرق يأتي اليهم وبذکرهم بفاقتهم وحاجتهم اليه وانهم مضطرون اليه لا يستغنون عنه
نفسا واحدا وبذکرهم بنعمه عليهم وبعبودهم بها الى نعم اخرى اكبر منها وبذکرهم بأمره
وشدة بطشه وانتقامه ممن عصى أمره وكذب رسله وبذکرهم بشوابه وعقابه ولهذا يأمر
سبحانه عباده أن يذكروا ما في كتابه كما قال خذوا ما آتيناكم بقوة واذكروا ما فيه لعلكم تتقون
واذا كان كذلك فأحقى او اولى واول من كان ذكر الله من ائزله من ائزله عليه ثم تقوم ثم يجمع العالمين
وحيث خص به المتقين فلا ينهم الذين انتفعوا بذكره وامامنا وصفه بأنه ذوالذکر فلانه
مستعمل على الذکر فهو صاحب الذکر ومنه الذکر فهو ذکر وفيه الذکر كما أنه هدى وفيه الهدى
وشفاء وفيه الشفاء ورحمة وفيه الرحمة وقوله سبحانه لمن شاء منكم ان يستقيم بدل من العالمين
وهو بدل بعض من كل وهذا من احسن ما يستدل به على ان البدل في قوة ذكر طامعين
مقصودين فان جهة كونه ذكرا للعالمين كلها غير جهة كونه ذكرا لاهل الاستقامة فانه ذكرا للعوام
بالصلاحية والقوة وذكر لاهل الاستقامة بالاحصول والنفع فكما ان البدل اخص من المبدل
منه فالعامل المقدر فيه اخص من العامل المملوظ في المبدل منه ولا بد من هذا فتأمل
وقوله لمن شاء منكم رد على الجبرية القائلين بأن العبد لا مشيئة له أو ان مشيئته مجرد علامة
على حصول الفعل لا ارتباط بينها وبينه لا مجرد الاقتران مادي من غير ان يكون سببا فيه وقوله
وما تشاؤون الا ان يشاء الله رد على القدرية القائلين بأن مشيئة العبد مستقلة بايجاد الفعل من غير توقف
على مشيئة الله بل متى شاء العبد الفعل وجد ويستحيل عندهم تعلق مشيئة الله بفعل العبد
بل هو بفعله بدون مشيئة الله فلا يتان مبطلتان لقول الطائفتين فان قال الجبري هو سبحانه
لم يقل ان الفعل واقع بمشيئة العبد بل اخبر ان الاستقامة تحصل عند المشيئة ونحن قائلون بذلك وقال
القدري قوله وما تشاؤون الا ان يشاء الله مختلفة بمشيئة العبد هي الموجهة للفعل التي بها يقع ومشيئة
الله لفعله هو أمره بذلك ونحن لاننكر ذلك فالجواب ان هذا من تحريف الطائفتين اما
الجبري فيقال له اقتران الفعل عندك بمشيئة العبد بمنزلة اقترانه بكونه وشكله وسائر
اغراضه التي لا تأثير لها في الفعل فان نسبة جميع اغراضه الى الفعل في عدم التأثير نسبة ارادية
عندك والاقتران حاصل بجميع اغراضه فما الذي اوجب تخصيص المشيئة وهل سوى الله
سبحانه في فطر الناس أو عقولهم أو شرائعهم بين نسبة المشيئة والارادة الى الفعل ونسبة
سائر اغراض الخى اذا كان عندك لبس الاجر والاقتران مادة والاقتران العادي حاصل مع
الجميع واما القدري فحريفة أشد لانه جعل المشيئة على الامر وقال المعنى وما تشاؤون الا بما شاء الله
وهذا باطل قطعا فان المشيئة في القرآن لم تستعمل في ذلك وانما استعملت في مشيئة التسكين
كقوله ولو شاء ربك ما فعلوه وقوله ولو شاء الله ما اقتتلوا وقوله ولو شئنا لآتينا كل نفس

هداها وقوله أفلم يأس الذين آمنوا أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعا ونظائر ذلك مما لا يصح فيه
 حل المشيئة على الأمر البتة والذي دلت عليه الآية مع سائر أدلة التوحيد وأدلة العقل
 الصريح أن مشيئة العباد من جملة الكائنات التي لا توجد إلا بمشيئة الله سبحانه وتعالى فلم يشأ لم
 يكن البتة كما أن ما شاء كان ولا بد ولكن ههنا امر يجب التنبيه عليه وهو أن مشيئة الله سبحانه
 تارة تتعلق بفعله وتارة تتعلق بفعل العبد فتعلقها بفعله وهو أن يشاء من نفسه إحاطة عبده
 وتوقيفه وتهيئته للفعل فهذه المشيئة تستلزم فعل العبد ومشيئته ولا يكتفي في وقوع الفعل مشيئة
 الله لمشيئته عبده دون أن يشاء فعله فإنه سبحانه قد يشاء من عبده المشيئة وحدها فيشأ العبد
 الفعل ويريده ولا يفعله لأنه لم يشأ من نفسه إحاطة عليه وتوقيفه له وقد دل على هذا
 قوله تعالى وما تشاؤون إلا أن يشاء الله رب العالمين وقوله وما يدركون إلا أن يشاء الله
 وهاتان الآيتان متضمنتان إثبات الشرح والقدر والاسباب والمسببات وفعل العبد واستناده
 إلى فعل الرب ولكل منهما عبودية مختص به فعبودية الآية الأولى الاجتهاد واستفراغ
 الوسع والاختيار والمعنى عبودية الثانية الاستعانة بالله والتوكل عليه والرجاء إليه واستئصال
 التوفيق والعون منه والعلم بأن العبد لا يمكنه أن يشأ ولا يفعل حتى يجعله الله كذلك وقوله
 رب العالمين ينظم ذلك كله ويتضمنه لمن عطل أحد الأمرين فقد جحد كمال الربوبية وعظمها
 وبالله التوفيق

فصل في ذلك قوله تعالى والنازعات غرقا والناشطات نشطا والسابحات سبحا
 فالسابحات سبقا فالمديرات أمرا * فهذه خمسة أمور وهي صفات الملائكة فأقسم سبحانه
 بالملائكة الفاعلة لهذه الأفعال اذ ذلك من أعظم آياته وحذف مفعول النزاع والنشط لأنه لو
 ذكر ما تنزع وتنشط لا وهم التقييده وإن القسم على نفس الأفعال الصادرة من هؤلاء الفاعلين فلم
 يتعلق الغرض بذلك المفعول كقوله فأما من أعطى واتقى ونظائر ذلك فكان نفس النزاع هو المقصود
 لا عين المنزوع واكثر المفسرين على أنها الملائكة التي تنزع ارواح بني آدم من اجسامهم وهم
 جماعة كقوله توفته رسلا وقوله ان الذين توفاهم الملائكة وأما قوله قل توفاهم ملك الموت الذي
 وكل بهم فأما ان يكون واحدا وله أعوان وأما ان يكون المراد الجنس لا الوحدة كقوله وصدقت
 بكلمات ربها وكتبه وقوله وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها والنزاع هو اجتذاب الشيء بقوة والاغراق
 في النزاع هو ان يجذب به إلى آخره ومنه اغراق النزاع في جذب القوة بأن يبلغ بها غاية المد فيقال أغرق
 في النزاع ثم صار مثلا لكل من بالغ في فعل حتى وصل إلى آخره والفرق اسم مصدر أقيم مقامه كالإعطاء
 والكلام أقيم مقامه الإعطاء والتكلم واختلف الناس على النازعات متعد ولازم فعل القول
 الذي حكمناه يكون متعديا وهذا قول هلي ومسروق ومقاتل وأبي صالح وعطية عن ابن
 عباس وقال ابن مسعود هي أنفس الكفار وهو قول قتادة والسدي وعطاء عن ابن عباس
 وعلى هذا فهو فعل لازم وغرقا على هذا معناه ترما شديدا أبلغ ما يكون وأشدّه وفي هذا
 القول ضعف من وجوه أحدها أن عطف ما بعده عليه يدل على أنها الملائكة فهي السابحات
 والمديرات والنازعات الثاني أن الأقسام بنفوس الكفار خاصة ليس بالبين ولا في اللفظ
 ما يدل عليه الثالث أن النزاع مشترك بين نفوس بني آدم والاغراق لا يختص بالكافر وقال

الحسن النازعات هي النجوم تنزع من المشرق الى المغرب وغرقا هو غروبها قال تنزع من
ههنا وتغرق ههنا واختاره الاخفش وأبو عبيدة وقال مجاهد هي شدة الموت وأهواله
التي تنزع الارواح نزما شديدا وقال عطاء وعكرمة هي القسي والنازعات على هذا القول
بمعنى النسب أي ذوات النزع التي ينزع بها الراحي فهو النازع قلت النازعات اسم فاعل من
نزع ويقال نزع كذا اذا اجتذبه بقوة ونزع عنه اذا خلاه وتركه بعده لا يسته له ونزع اليه اذا
ذهب اليه ومال اليه وهذا مما وصف به النفوس التي لها حركة ارادية للميل الى الشيء أو الميل
عنه واحق ما صدق عليه هذا الوصف الملائكة لان هذه القوة فيها أكل وموضع الآية فيها
أعظم فهي التي تفرق في النزع اذا طلبت ما نزعته أو تنزع اليه والنفوس الانسانية أيضا لها هذه القوة
والنجوم أيضا تنزع من أفق الى أفق فالنزع حركة شديدة سواء كانت من ملك أو نفس انسانية
أو نجم والنفوس تنزع الى أوطانها والى ما ألفها وعند الموت تنزع الى ربها والمنايا تنزع النفوس
والقسي تنزع بالسهم والملائكة تنزع من مكان الى مكان وتنزع ما وكلت بنزعها والخيل
تنزع في أعنتها نزما تفرق فيه الاعة لطول أعناقها فالصفة واقعة على كل من له هذه الحركة
التي هي آية من آيات الرب تعالى فانه هو الذي خلقها وخلق محلها وخلق القوة والنفوس
التي بها تحرك ومن ذكر صورة من هذه الصور فاما أراد التمثيل وان كانت الملائكة أحق
من ثنائه هذا الوصف فأقسم بطوائف الملائكة وأصنافهم فهم النازعات التي تنزع الارواح
من الاجساد والناشطات التي تنشطها أي تخرجها بسرعة وخفة من قولهم نشط الدلو من
البئر اذا أخرجهما وأنا أنشط بكذا أي أخف له وأسرع والسباحات التي تسبح في الهواء في
طريق يمرها الى ما أمرت به كما تسبح الطير في الهواء فالسباحات التي تسبح وتسرع الى ما أمرت به
لا ينطش عنه ولا تتأخر فالمدبرات أمور العباد التي أمرها ربها بتدبيرها وهذا أولى الأقوال وقد
روى عن ابن عباس أن النازعات الملائكة تنزع نفوس الكفرة بشدة وعنف والناشطات
الملائكة التي تنشط أرواح المؤمنين يسر وسهولة واختار الفراء هذا القول فقال هي الملائكة
تنشط نفوس المؤمن فتنبضها وتنزع نفوس الكافر قال الواحدى اما اختار ذلك لما بين النشاط والنزع
من الفرق في الشدة واللين فالنزع الجذب بشدة والنشط الجذب برفق ولين والناشطات هي
النفوس التي تنشط لما أمرت به والملائكة أحق الخلق بذلك ونفوس المؤمنين ناشطة
لما أمرت به وقيل السباحات هي النجوم تسبح في الفلك كما قال تعالى كل في ذلك يسبحون وقيل هي
السنن تسبح في الماء وقيل هي نفوس المؤمنين تسبح بعد المفارقة صاعدة الى ربها قلت
والصحيح انها الملائكة والسياق يدل عليه وأما السفن والنجوم فاما تسمى جارية وجـ وارى
كما قال تعالى ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام وقال جلنا كفى الجارية وقال الجوارى الكفن
ولم يسمها سباحات وان أطلق عليها فعل السباحة كقوله كل في ذلك يسبحون ويدل عليه
ذكره السابقات بعدها والمدبرات بالفاء وذكره الثلاثة الاول بالواو ولان السبق والتدبير
مسبب عن المذكور قبله فانها نزلت ونشطت وسبحت فسبقت الى ما أمرت به فدبرته ولو كان
السباحات هي السفن أو النجوم أو النفوس الآذمية لما عطف عليها فعل السبق والتدبير
بالفاء فتأمل ما قال مسروق ومقاتل والكلبي السابقات سبقا هي الملائكة قال مجاهد وأبوروق

سبقت ابن آدم بالخير والعمل الصالح والايان والتصديق قال مقاتل تسبق بأرواح المؤمنين الى الجنة وقال الفراء والزجاج هي الملائكة تسبق الشياطين بالوحي الى الانبياء اذ كانت الشياطين تسترق السمع وهذا القول خطأ لا ينحى فسادا اذ يقتضى الاشتراك بين الملائكة والشياطين فى القائه الوحي وان الملائكة تسبقهم به الى الانبياء وهذا ليس بصحيح فان الوحي الذى تأتى به الملائكة الى الانبياء لا تسترقه الشياطين وهم معزولون عن سماعه وان استرقوا بعض ما يسمعون من ملائكة السماء الدنيا من أمور الحوادث فآله سبحانه صان وحيد به الى الانبياء أن تسترق الشياطين شيئاً منه وعزلهم عن سمعه ولو ان قائل هذا القول فسر السابقات بالملائكة التى تسبق الشياطين بالرجم بالشهب قبل القاء الكلمة التى استرقها لكان له وجه فان الشيطان يدبر مصرعاً بالقائه الى وليه فتسبقه الملائكة فى نزوله بالشهب الثواب فتملكه وربما أتى الكلمة قبل ادراك الشهاب له وفمرت السابقات سبقاً بالانفس السابقات الى طاعة الله ومرضائه وأما المدبرات أمراً أجمعوا على انه الملائكة قال مقاتل هم جبريل وميكائيل واسرافيل وملك الموت يدبرون أمر الله تعالى فى الارض وهم المقسمات أمراً قال عبد الرحمن بن سابط جبريل موكل بالرياح والجنود وميكائيل موكل بالقطر والنبات وملك الموت موكل ببعض الانفس واسرافيل ينزل بأمر الله عليهم وقال ابن عباس هم الملائكة وكلهم الله بأمر حرفة العمل بها والوقوف عليها بعضهم لبنى آدم يحفظون ويكتبون وبعضهم وكلوا بالمطار والنبات والخسف والسمخ والرياح والسماب انتهى وقد أخبر ان الله وكل بالرجم ملكاً وقرؤياً ملكاً موكل بها وللجنة ملائكة موكلون بممارتها وعمل آلائها وأوابها وغراسها وفرشها وغارقتها وأرائكها ولانار ملائكة موكله بعمل ما فيها وايقادها وغير ذلك فالدنيا وما فيها والجنة والنار والموت وأحكام البرزخ قد وكل الله بذلك كله ملائكة يدبرون ما شاء الله من ذلك ولهذا كان الايمان بالملائكة احداً أركان الايمان الذى لا يتم الايمان الا به وأما من قال انها النجوم فليس هذا من قول أهل الاسلام ولم يجعل الله النجوم تدبر شيئاً من الخلق بل هى مدبرة مسخرة كما قال تعالى والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره فآله سبحانه هو المدبر بملائكته لأمم العالم العلوى والسفلى قال الجرجاني وذكر السابقات والمدبرات بالقامو ما قبلها بالاول لان ما قبلها اقسام مستأنفة وهذا ان القسم منشأ عن الذى قبلها كما أنه قال فاللانى سجن فسبق كما تقول قام فذهب أو جب الفاء ان القيام كان سبباً للذهاب ولو قلت قام وذهب لم يجعل القيام سبباً للذهاب واعترض عليه الواحدى فقال هذا غير مطرد فى هذه الآية لانه يبعد أن يجعل السبق سبباً للتدبير مع أن السابقات ليست الملائكة فى قول المفسرين قلت الملائكة داخلون فى السابقات قطعاً وأما اختصاص السابقات بالملائكة فهذا محتمل وأما قوله يبعد أن يكون السبق سبباً للتدبير فليس كما زعم بل السبق المبادرة الى تنفيذ ما يؤمر به الملك فهو سبب لفعل الذى أمر به وهو التدبير مع أن الفاء دالة على التعقيب وأن التدبير يتعقب السبق بلا تراخ بخلاف الاقسام الثلاثة والله أعلم وجواب القسم مخدوف يدل عليه السياق وهو البعث المستلزم لصدق الرسول وثبوت القرآن أو انه من القسم الذى اراد به التنبيه على الدلالة والعبرة بالمقسم به دون أن يراد به مقسم عليه بعينه وهذا القسم يتضمن الجواب

المقسم عليه وان لم يذ كر لفظا ولعل هذا مراد من قال انه محذوف لله - لم به لکن هذا الوجه
الطاف مسلکا فان المقسم به اذا كان دالا على المقسم عليه مستلزما استغنى عن ذكره بذكره
وهذا غير كونه محذوفا لدلالة ما بعده عليه فتأمل له ولعل هذا قول من قال انه انما أقسم
رب هذه الاشياء وحذف المضاف فان معناه صحيح لکن على غير الوجه الذي قدروه
فان اقسامه سبحانه بهذه الاشياء اظهر دلالتها على ربوبيته ووحدايته وعلمه وقدرته وحكمته
فالاقسام بها في الحقيقة اقسام ربوبيته وصفات كماله فتأمل ثم قرر سبحانه بعد هذا القسم امر المعاد
ونبوة موسى المستلزما لنبوة محمد صلى الله عليه وسلم - لم اذن المحال أن يكون موسى نبيا
ومحمد ليس نبيا مع أن ما ثبت نبوة موسى فلمحمد نظيره أو أعظم منه وقرر سبحانه تكليمه
لموسى بتدائه له بنفسه فقال اذ ناداه ربه فأثبت المستلزم للكلام والتكليم وفي موضع
آخر اثبت النجا والنداء والنجاة نوع من التكليم ومحال ثبوت النوع بدون الجنس ثم امره ان
يخاطبه بأربعين خطاب فيقول له هل لك الى أن تزكي وأهديك الى ربك فخشي في هذا
من لطف الخطاب ولينه وجوه أحدها اخراج الكلام مخرج العرض ولم يخرج مخرج الامر
والا لزام وهو أطف ونظيره قول ابراهيم لصفيه المكرمين الا تأكلون ولم يقل كلوا الثاني
قوله الى أن تزكي والتركي التمام والطهارة والبركة والزيادة فعرض عليه أمرا يقبله كل
ما قل ولا يريد الاكل الحق جاهل الثالث قوله تزكي ولم يقل أزكك فأضاف التزكية الى نفسه
وعلى هذا يخاطب الملوك الرابع قوله وأهديك أي كون دليلك وهاديا بين يديك فنسب
الهداية اليه والتركي الى المخاطب أي كون دليلك وهاديا فتتركي أنت كما تقول للرجل
هل لك ان ادلك على كسرتي تأخذ مني ماشيت وهذا احسن من قوله اعطيتك الخامس قوله
الى ربك فان في هذا ما يوجب قبول ما دل عليه وهو انه يدعو ويوصله الى ربه فاطره وخالقه
الذي اوجده ورباه بنعمه جنيئا وصغيرا وكبيرا وآناه الملك وهو نوع من خطاب الاستعطاف
والا لزام كما تقول لمن خرج عن طاعة سيده الا تطيع سيدي ومولاك ومالكك وتقول للولد
الا تطيع أباك الذي ربك السادس قوله فخشي أي اذا اهديت اليه وعرفته خشيته لان من
عرف الله خافه ومن لم يعرفه لم يخف فخشيتة تعالى مقرونة بعرفته وعلى قدر المعرفة
تكون الخشية السابع ان في قوله هل لك فائدة لطيفة وهي ان المعنى هل لك في ذلك حاجة
أو ارب ومعلوم ان كل ما قل يبادر الى قول ذلك لان الداعي اغايد حوالى حاجته ومصليته
لا الى حاجة الداعي فكأنه يقول الحاجة لك وانت المتركي وانا الدليل لك والمرشد لك
الى أعظم مصالحك فقابل هذا بغاية الكفر والعناد وادعى أنه رب العباد هذا وهو يعلم
أنه ليس بالذي خلق فسوى ولا قدر فهدى فكذب الخبر وعصى الامر ثم ادبر يسعى بالخدعة
والمكر فحشر جنوده فأجابوه ثم نادى فيهم بأنه ربهم الاعلى واستخفهم فأطاعوه فبطش به
بجبار السموات والارض بطشة عزيز مقتدر وأخذ نكال الآخرة والاولى ليعتبر بذلك
من يعتبر فاعتبر بذلك من خشي ربه من المؤمنين وحق القول على الكافرين ثم أقام سبحانه
سجته على العالمين بخلق ما هو أشد منهم وأكبر وأعظم وأعلى وأرفع وهو خالق السماء وبناؤها
ورفع سمكها وتسويتها واغلام ايلها واخراج ضحائها وخلق الارض ومساكنها وبسطها

وتهيئتها لما يراد منها وأخرج منها شراب الحيوان وأقوا قههم وأرسي الجبال فجعلها
رواسي الأرض لئلا يبدأ أهلها وأودعها من المنافع ما يتم به مصالح الحيوان الناطق
والبهيم فمن قدر على ذلك كله كيف يعجز عن إعادة تكليف خلقها جديدا فتأمل دلالة المقسم به
المذكور في أول السورة على المعاد والنوحيد وصدق الرسل كدلالة هذا الدليل المذكور
وإذا كان هذا هو المقصود لم يكن محتاجا إلى جواب والله أعلم

فصل ومن ذلك قوله تعالى والمرسلات عرفا فالعاصفات عصفاء والناشرات نشرات
فالنفارات عرفا فالمليات ذكر أعذرا أو نذرا إنما توعدون لواقع فسمت المرسلات باللائكة وهو
قول أبي هريرة وابن عباس في رواية مقاتل وجاءت فسمت بالرياح وهو قول ابن مسعود
واحدي الروايتين عن ابن عباس وقول قتادة وفسرت بالسحاب وهو قول الحسن وفسرت
بالأنبياء وهو رواية عطية عن ابن عباس قلت الله سبحانه يرسل الملائكة ويرسل الأنبياء
ويرسل الرياح ويرسل السحاب فيسوقه حيث يشاء ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء فارسله
واقع على ذلك كله وهو نوعان إرسال دين يحبه ويرضاه كإرسال رسله وأنبيائه وإرسال كون وهو
نوع يحبه ويرضاه كإرسال الملائكة في تنذير أمر خلقه ونوع لا يحبه بل يخطئه ويغضبه
كإرسال الشيطان على الكفار فالإرسال المقسم به ههنا مقيد بالعرف فلما أن يكون ضد
المنكر فهو إرسال رسله من الملائكة ولا يدخل في ذلك إرسال الرياح ولا الصواعق ولا
الشياطين وأما إرسال الأنبياء فلمواريد لقال والمرسلين وليس بالقصص تسمية الأنبياء مرسلات
وتكلف الجماعات المرسلات خلاف اليهود من استعمال اللفظ فلم يطلق في القرآن جمع ذلك
الاجمع تذكيرا لجمع تأنيث وأيضا فاقتران اللفظ بما بعدها من الأقسام لا يناسب تفسيرها
بالأنبياء وأيضا فإن الرسل مقسم عليهم في القرآن لا مقسم بهم كقوله تالله لقد أرسلنا إلى أمم
من قبلك وقوله وانك لمن المرسلين وقوله يس والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين وان كان العرف
من التابع كعرف الفرس وعرف الديك والناس إلى فلان عرف واحد أي سابقون في قصده
والتوجه إليه جاز أن تكون المرسلات الرياح ويؤيده عطف العاصفات عليها والناشرات وجاز
أن تكون الملائكة وجاز أن يعم النوعين لوقع الإرسال عرفا عليهم أي يؤيده أن الرياح موكل بها
لملائكة تسوقها وتصرفها ويؤيد كونها الرياح عطف العاصفات عليها بقاء التعقيب والتسبب
فكما أنها أرسلت فعصفت ومن جعل المرسلات الملائكة قل هي تعصف في مضيتها مسرعة كما
تعصف الرياح والاكثرون على أنها الرياح وفيها قول ثالث أنها تعصف بروح الكافر يقال عصف
بالشيء إذا أباده وأهلكه قال الأعشى تعصف بالدارع والحامير حكاه أبو اسحق وهو قول
متكلف فإن المقسم به لا بد أن يكون آية ظاهرة تدل على الربوبية وأما الأمور الغائبة التي يؤمن
بها فلما يقسم عليه وإنما يقسم سبحانه بملائكته وكتبته لظهور شأنهما ولقيام الأدلة
والاعلام الظاهرة الدالة على ثبوتها وأما الناشرات نشرات فهو استئناس قسم آخر ولهذا أنى
به بالواو وماقبله معطوف على القسم الأول بالفاء قال ابن مسعود والحسن ومجاهد وقتادة هي
الرياح تأتي بالمطر ويدل على صحة قولهم قوله تعالى وهو الذي يرسل الرياح ينشر بين يدي
رحمته يعني أنها تنشر السحاب نشرها وهو ضد الطي وقال مقاتل هي الملائكة تنشر كتب

بني آدم وصحائف أعمالهم وقوله مسروق وعطاء عن ابن عباس وقالت طائفة هي الملائكة تنشر
اجنحتها في الجو عند صعودها ونزولها وقبل تنشر أو أمر الله في الارض والسماء وقبل تنشر
النفوس فنحيها بالايان وقال أبو صالح هي الامطار تنشر الارض اي تحييها قبلت ويجوز
ان تكون الناشرات لازما لا مفعول له ولا يكون المراد انهن نشرن كذا فإنه يقال نشر الميت حي
وأشهره الله اذا أحياه فيكون المراد بها الانفس التي حيت بالعرف الذي أرسلت به المرسلات
أو الاشباح والارواح والبصاع التي حيت بالرياح المرسلات فان الرياح سبب لنشور الابدان
والنبات والوحى سبب لنشور الارواح وحياتها لكن هنا أمر ينبغى التفتن له وهو انه
سبحانه جعل الاقسام في هذه السورة نوعين وفصل احدهما من الآخر وجعل العاصفات
معطوفا على المرسلات بفاء التعقيب فصارا كأنهما نوع واحد ثم جعل الناشرات كأنه قسم
مبتدأ فأتى فيه بالواو ثم عطف عليه الفارقات والملقيات بالفاء فأوهم هذا ان الفارقات والملقيات
مرتبط بالناشرات وان العاصفات مرتبطة بالمرسلات وقد اختلف في الفارقات والاكثر
على انها الملائكة ويدل عليه عطف الملقيات ذكر اعليها بالفاء وهي الملائكة بالاتفاق وعلى هذا
فيكون القسم بالملائكة التي تنشر اجنحتها عند النزول ففرقت بين الحق والباطل فألقت
الذكر على الرسل اعذارا وانذرا ومن جعل الناشرات الرياح جعل الفارقات صفة لها وقال هي
تفرق السحاب ههنا وههنا ولكن يأتي ذلك عطف الملقيات بالفاء عليها ومن قال الفارقات
اي القرآن يفرق بين الحق والباطل فقله بلتم مع ككون الناشرات الملائكة أكثر من
الثمانية اذ قيل انها الرياح ومن قال هي جماعات الرسل فان اراد الرسل من الملائكة فظاهر وان
اراد الرسل من البشر فقد تقدم بيان ضعف هذا القول ويظهر والله اعلم بما اراد من كلامه
ان القسم في هذه الآية وقع على النوعين الرياح والملائكة ووجه المناصفة ان حياة الارض
والنبات وابدان الحيوان بالرياح فانها من روح الله وقد جعلها الله تعالى نشورا وحياة القلوب
والارواح بالملائكة فهذين النوعين يحصل نوما للحياة ولهذا والله اعلم فصل احده
النوعين من الآخر بالواو وجعل ما هو تابع لكل نوع بعده بالفاء وتأمل كيف وقع القسم
في هذه السورة على المعاد والحياة الدائمة الباقية وحال السعداء والاشقياء فيها وقررها
بالحياة الاولى في قوله ألم نخلقكم من ماء مهين فذكر فيها المبدأ والمعاد واخلى السورة
لذلك فحسن الاقسام بما يحصل به نوما للحياة المشاهدة وهو الرياح والملائكة فكان في القسم
بذلك ابرار دلائل واظهر آية على صحة ما قسم عليه وتضمنته السورة ولهذا كان المكذب بعد ذلك
في غاية الجحود والعداؤ الكفر فاستحق الويل بعد الويل فتضاعف عليه الويل كما تضاعف
منه الكفر والتكذيب فلا حسن من هذا التكرار في هذا الموضع ولا أعظم موقعاته تكرر
عشر مرات ولم يذكر الا في اثر دليل أو مدلول عليه عقيب ما يوجب التصديق وما يوجب
التصديق به فتأمل

فصل ومن ذلك قوله تعالى لا أقسم بيوم القيمة ولا أقسم بالنفس الواو وقد تقدم
ذكر هذين القسمين ومناسبة الجمع بينهما في الذكر وكون الجواب غير مذكور وأنه يجوز
ان يكون مما حذف لدلالة السياق عليه والعلم به ويجوز ان يكون من القسم المقصود به التثنية

على دلالة التسميه وكونه آية ولم يقصد به مقسمها عليه فكأنه يقول اذكر يوم القيمة
والنفس الواهية مقسمها بها لكونها من آياتنا وادلة ربوبيتنا ثم انكر على الانسان بهذه الآية
حسبانه وظنه ان الله لا يجمع عظامه بعدما فرقا البلى ثم اخبر سبحانه عن قدرته على جمع
غيرها من عظامه وعلى هذا فيكون سبحانه قد اخبر على فعله لما انكره اعداؤه بقدرته عليه
واخبر عن فعله بانه لا يلزمهم من القدرة وقوع المقدور والمعنى بل نجعلها قادرين على تسوية
بنائه ودل على هذا المعنى المحذوف قوله بلى فانها حرف ايجاب للتقدم من النفي فلهذا يستغنى
عن ذكر الفعل بذكر الحرف الدال عليه فدلت الآية على الفعل وذكر كرت القدرة لا بطل قول
المكذبين وفي ذكر البنائ لطيفة أخرى وهي أنها اطرافه وآخر ما يتم به خلقه فن قدر على جمع
اطرافه وآخر ما يتم به خلقه مع دفنها وصغرها ولطافتها فهو على ما دون ذلك اقدر فاقوم
لما استبعدوا جمع العظام بعد الفناء والارمام قيل انما يجمع ونسوى اكثر منها فرقا وادقها اجزاء
وأخر اطراف البدن وهي عظام الانامل ومفاصلها وقالت طائفة المعنى نحن قادرون
على أن نسوى اصابع يديه ورجليه ونجعلها مستوية شيئا واحدا كخف البعير وحافر الحمار
لا نفرق بينهما ولا يمكنه ان يعمل بهما شيئا مما يعمل بأصابعه المفرقة ذات المفاصل والانامل
من فنون الاعمال والبسط والقبض والثاني لما يريد من الخواصج وهذا قول ابن عباس وكثير
من المفسرين والمعنى على هذا القول اننا في الدنيا قادرين على أن نجعل عظام بنائه مجموعة دون
تفرق فكيف لا تقدر على جمعها بعد تفرقها فهذا وجه من الاستدلال غير الاول وهو الاستدلال
بقدرته سبحانه على جمع العظام التي فرقا ولم يجمعها والاول استدلال بقدرته سبحانه على
جمع عظامه بعد تفرقها وهما وجهان حسنان وكل منهما له الترجيح من وجه فیر جمع الاول
أنه هو المقصود وهو الذي انكره الكفار وهو اجراء على نسق الكلام والطراد لان الكلام
لم يسبق لجمع العظام وتفرقها في الدنيا وانما سبق لجمعها في الآخرة بعد تفرقها بالموت ويرجع
القول الثاني ولعله قول جمهور المفسرين حتى أن فيهم من لم يذكر غيره وأنه استدلال بأية
ظاهرة مشهورة وهي تقربى البنائ مع انتظامها في كف واحد وارتباط بعضها ببعض فهي متفرقة
في عضو واحد قبض منها واحدة وبسط أخرى وبحرك واحدة والأخرى ساكنة ويعمل
بواحدة والأخرى معطلة وكلها في كف واحد قد جمعها ساعدا واحدا ولو شاء سبحانه لسواها فجعلها
صفة واحدة كبساطن الكف ففاته هذه المنافع والمصالح التي حصلت بتفرقها ففي هذا
أعظم الأدلة على قدرته سبحانه على جمع عظامه بعد الموت ثم اخبر سبحانه عن سوء حال
الانسان واصرارته على المعصية والفجور وانه لا يرعوى ولا يخاف يوما يجمع الله فيه عظامه
ويعتبه حيا بل هو مرید للفجور ما عاش فيعجز في الحال ويريد الفجور في غدا وما بعده وهذا
عند الذي يخاف الله والدار الآخرة فهذا لا يندم على ماضى منه ولا يقطع في الحال ولا يعزم
في المستقبل على الترك بل هو حازم على الاستمرار وهذا عند التائب المنتب ثم نبه سبحانه على
الحامل له على ذلك وهو استبعاده ليوم القيامة وليس هذا استبعادا لزمه مع اقراره بوقوعه
بل هو استبعاد او قوعه كما حكى عنه في موضع آخر قوله ذلك رجع بعيد أى بعيد وقوعه
ليس المراد انه واقع بعيد منه هذا قول جماعة من المفسرين منهم ابن عباس وأصحابه قال

ابن عباس يقدم الذنب ويؤخر التوبة وقال قتادة ومكرمة قدما قدما في معاصي الله لا ينزع عن فجوره وفي الآية قول آخر وهو أن المعنى بل يريد الإنسان ليكذب بما أمامه من البعث ويوم القيامة وهذا قول ابن زيد واختار ابن قتيبة وأبي اسحق قال هؤلاء ودليل ذلك قوله يسئل أيان يوم القيامة ويرجح هذا القول لفظه بل فانها تعطى ان الانسان لم يؤمن يوم القيامة مع هذا البيان والحجة بل هو مريد للتكذيب به ويرجحه أيضا ان السياق كله في ذم المكذب بيوم القيامة لا في ذم العاصي والفاجر وأيضا فان ما قبل الآية وما بعدها يدل على المراد فانه قال يحسب الانسان ان ان يجمع عظامه بلى قادرين على أن نسوي بنانه فأنكر سبحانه عليه حسبانه ان الله لا يجمع عظامه ثم قرر عليه قدرته على ذلك ثم أنكر عليه ارادة التكذيب بيوم القيامة فالاول حسبان منه أن لا يحيد بعد موته والثاني تكذيب منه بيوم البعث وانه يريد أن يكذب بما وضع وبان دليل وقوعه وثبوته فهو مريد للتكذيب به ثم أخبر عن نصريحه بالتكذيب فقال يسئل أيان يوم القيامة فالاول ارادة التكذيب والثاني نطقه بالتكذيب وتكلم به وهذا قول قوي كما ترى لكن ينبغي افرار هذه الالفاظ في قول الب هذا المعنى فان لفظة يفجر انما تدل على عمل الفجور لا على التكذيب وحذف الموصول مع ما جره وابقا الصلة خلاف الاصل فان اصحاب هذا القول قالوا تقديره ليكفر بما أمامه وهذا المعنى صحيح لكن دلالة هذا اللفظ عليه ليست بالبينة فالجواب ان الامر كذلك لكن الفعل اذا ضمن معنى فعل آخر لم يلزم اعطائه حكمه من جميع الوجوه بل من جلالة هذه اللغة العظيمة الشأن وجزالتها ان يذكر المشكك فعلا وما يضمنه معنى فعل آخر ويمر على المضمن احكامه لفظا واحكام الفعل الآخر معنى فيكون في قوة ذكر الفعلية مع غاية الاختصار ومن تدبر هذا وجده كثيرا في كلام الله تعالى فلفظ يفجر اقتضت امامه بالا واسطة حرف ولا اسم موصول فأعطيت ما اقتضته لفظا واقتضى ما تضمنته من الفعل ذكر الحرف والموصول فأعطيته معنى فهذا وجه هذا القول لفظا ومعنى والله اعلم ثم اخبر سبحانه عن حال هذا الانسان اذا شاهد اليوم الذي كذب به فقال فاذا برق البصر وخسف القمر وجمع الشمس والقمر يقول الانسان يومئذ أين المفر فيسرق بصره أي يشخص لما يشاهده من العجائب التي كان يكذب بها وخسف القمر ذهب ضوؤه وانمحي وجمع الشمس والقمر ولم يجمعها قبل ذلك بل يجمعهما الذي يجمع عظام الانسان بعد ما فرقا البلى ومن قها ويجمع للانسان يومئذ جميع عمله الذي قدمه وآخره من خير أو شر ويجمع ذلك من جميع القرآن في صدر رسوله ويجمع المؤمنين في دار الكرامة فيكرم وجوههم بالنظر اليه ويجمع المكذبين في دار الهوان وهو قادر على ذلك كله كما جمع خلق الانسان من نطفة من معنى ثم جعله علفة مجمعة الاجزاء بعدما كانت نطفة متفرقة في جميع بدن الانسان وكما يجمع بين الانسان وملك الموت ويجمع بين الساق والساق اماساق الميت أو ساق من يجهز بدنه من البشر ومن يجهز روحه من الملائكة أو يجمع عليه شدة الدنيا والآخرة فكيف هذا الانسان أن يجمع بينه وبين عمله وجزائه وأن يجمع مع بني جنسه ليوم الجمع وأن يجمع عليه بين أمر الله ونهيه وهو يدينه فلا يترك سدى ماله لا مطلا لا يؤمر ولا ينهى ولا يثاب ولا يعاقب فلا يجمع عليه

ذلك فأجمع هذه السورة لمعان الجمع والضم وقد افتتحت بالقسم يوم القيمة الذي يجمع الله فيه بين الاولين والآخرين وبالنفس الواحدة التي اجتمع فيها همومها وغومها وارادتها واعتقاداتها وتضمنت ذكر المبدأ والمعاد والقيامة الصغرى والكبرى وأحوال الناس في المعاد وانقسام وجوههم الى ناظرة منعمة وباسرة معذبة وتضمنت وصف الروح بأنها جسم ينتقل من مكان الى مكان فتجتمع من تفاريق البدن حتى تبلغ التراق ويقول الحاضرون من راق أى من يرقى من هذه العلة التي أعييت على الحاضرين أى التسوا له من يرقيه والترقية آخر الطب وقيل من يرقى بها ويصعد أملائكة الرحمة أم ملائكة العذاب فعلى الاول تكون من رقى يرقى كرمى يرمى وعلى الثانى من رقى يرقى كشقى بشقى ومصدره الرقاء ومصدر الاول الرقية والقول الاول أظهر لوجود احدها انه ليس كل ميت يقول حاضروهم من يرقى بروحه وهذا انما يقوله من يؤمن برقى الملائكة بروح الميت وانهم ملائكة رحمة وملائكة عذاب بخلاف التماس الرقية وهى الدماء فانه قل ما يخلو منه المختصر الثنائى ان الروح انما يرقى بها الملك بعد مفارقتها وحينئذ يقال من يرقى بها وأما قبل المفارقة فطلب الرقية للمريض من الحاضرين أنسب من طلب علم من يرقى بها الى الله الثالث ان فاعل الرقية يمكن العلم به فيحسن السؤال عنه ويفيد السامع وأما راقى الى الله فلا يمكن العلم بتعيينه حتى يسئل عنه ومن انما يسئل بهاعن تعيين ما يمكن السائل أن يصل الى العلم بتعيينه الرابع ان مثل هذا السؤال انما يراد به تخصيص وإثارة هموم الى فعل ما يقع بعده من قوله من ذا الذى يقرض الله قرضا حسنا او يراد به انكار فعل ما يذكر بعدها كقوله من ذا الذى يشفع عنده الا بذنه وفعل الراقى الى الله لا يحسن فيه واحد من الامرين هنا بخلاف فاعل الرقية فانه يحسن فيه الاول الخامس ان هذا يخرج على عادة العرب وغيرهم فى طاب الرقية لمن وصل الى مثل تلك الحال فحسب الله سبحانه ما جرت عادتهم بقوله وحذف فاعل القول لانه ليس الغرض متعلقا بالقائل بالقول ولم يجر عادة المخاطبين بأن يقولوا من يرقى بروحه فكان حل الكلام على ما ألف وجرت العادة بقوله اولى اذ هو تذكير لهم بما شاهدونه ويسمعونه السادس انه لو اراد بهذا المعنى لكان وجه الكلام ان يقال من هو الراقى ومن الراقى لا وجه للكلام غير ذلك كما يقال من هو القائل منكما كذا وكذا فى الحديث من القائل كذا السابع ان كلمة من انما يسئل بهاعن التعيين كما يقول من الذى فعل كذا ومن ذا الذى قاله فيعلم ان فاعلا وقائلا فعل وقال ولا يعلم تعيينه فيسأل عن تعيينه بمن تارة وبأى تارة وهم لم يسألوا عن تعيين الملك الراقى بالروح الى الله فان قيل بل علموا ان ملك الرحمة والعذاب صاعد بروحه ولم يعلموا تعيينه فيسألوا عن تعيين احدهما قيل هم يعلمون ان تعيينه غير ممكن فكيف يسألون عن تعيينه لا سبيل للسامع الى تعيينه ولا الى الكلمة بالعلم به الثامن ان الآية انما سقطت لبيان بأسه من نفسه وبأس الحاضرين معه ومحقق اسباب الموت وأنه قد حضروا ببقى شئ يتجمع فيه ولا يخلص منه بل هو قد ظن أنه مفارق لا محالة فالحاضرون قد علموا أنهم لا يبقى لاسباب الحياة المعتادة تأثير فى بقاءه فطلبوا اسبابا خارجة عن المقدور تستجلب الراقى والدعوات فقالتوا من راق أى من يرقى هذا العليل من اسباب الهلاك والرقية عندهم كانت مستعملة حيث لا يجدى الدواء

التاسع ان مثل هذا اغايراده النفي والاستبعاد وهو احد التقديرين في الآية أى لأحد
يرقى من هذا الملة بعدما وصل صاحبها الى هذه الحال فهو استبعاد لنفي الرقيصة لاطلاب
لوجود الراقى كقوله قال من يحيي العظام وهى رميم أى لأحد يحييها وقد صارت الى هذه
الحال فان أريد بها هذا المعنى استحال ان يكون من الرقى وان أريد بها الطلب استحال أيضا
ان يكون منه وقد بينا أنها فى مثل هذا اغايراده استعمال للطلب أو الانكار وحينئذ فنقول
فى الوجه العاشر أنها اما ان يراد بها الطلب أو الاستبعاد والطلب اما ان يراد به طلب الفعل

[illegible]

فصل ١٠ ومن أسرارها أنه ما ضمنت إثبات قدرة الرب على ما علم أنه لا يكون ولا يفعله
وهذا على أحد القولين في قوله بلى قادرين على أن نسوي بنانا فما خبراً أنه قادر عليه ولم يفعله
ولم يردده وأصرح من هذا قوله تعالى وأزلنا من السماء ماء بقدر فكنهه في الأرض وأنا
على بابه لقادرون وهذا أيضاً على أحد القولين أي تغور العيون في الأرض فلا يقدر
على الماء قال ابن عباس يريد أن يفيض فيه ذهب فلا يكون من هذا الباب بل يكون
من باب القدرة على ما يفعله وأصرح من هذا في موضعين قوله تعالى قل هو القادر
على أن يبعث عليكم عبداً أو من فوقكم أو من تحت أرجلكم وقد ثبت عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه قال عند نزول هذه الآية أعوذ وجهك ولكن قد ثبت عنه صلى الله عليه وسلم

انه لا بد ان يقع في امة خفف ولكن لا يكون ما وهذا عذاب من تحت الارجل وروى
انه كان في الامة قذف ايضا وهذا عذاب من فوق فيكون هذا من باب الاخبار بقدرته على
ما يفعله وان اراد به القدرة على عذاب الاستئصال فهو من القدرة على ما لا يرده
وقد صرح سبحانه بانه لو شاء لفعل ما لم يفعله في غير موضع من كتابه كقوله ولو شاء ربك
لا آمن من في الارض كلهم جميعا وقوله ولو شئنا لا تدين اكل نفس هداها ونظما اثره
وهذا مما لا يخفى فيه بين اهل السنة وبه تبين فساد قول من قال ان القدرة لا تكون الا مع
الفعل لا قبله وان الصواب التفصيل بين القدرة الموجبة والصحة فتفي القدرة عن
الفاعل قبل الملازمة مطلقا خطأ والله اعلم

فصل ومن أسرارها انها تضمنت التأييد والتثبيت في تلقى العلم وان لا يحمل السامع شدة
محبه وحرصه وطلبه على مبادرة المعلم بالاخذ قبل فراغه من كلامه بل من آداب الرب التي
أدب بها نبيه صلى الله عليه وسلم امره بترك الاستعجال على تلقى الوحي بل يصبر الى ان يفرغ
جبريل من قراءته ثم يقرأه بعد فراغه عليه فهكذا ينبغي لطالب العلم واسامعه ان يصبر
على معلمه حتى يقضى كلامه ثم يعيده عليه او يسأل عما اشكل عليه منه ولا يسأله
قبل فراغه وقد ذكر الله تعالى هذا المعنى في ثلاثة مواضع من كتابه هذا احدها
والثاني قوله وكذلك انزلناه حكما عربيا وصرفنا فيه من الوعيد لعلمهم يتقون
او يحدث لهم ذكرا فتعالى الله الملك الحق ولا تعجل بالقرآن من قبل ان يلقى اليك
وحيه وقل رب زدني علما والثالث قوله سنقرئك فلا تنسى الا ما شاء الله فضمن لرسله
ان لا ينسى ما قرأه اياه وهذا يناول القراءة وما بعدها وقد ذم الله سبحانه في هذه السورة من
يؤثر العاجلة على الآجلة وهذا الاستعجال بالتمتع بما يفنى واشاره ما يبق ورتب كل ذم ووعد
في هذه السورة على هذا الاستعجال ومحبة العاجلة فارادته ان يفجر امامه هو من استعجاله
وحب العاجلة وتكذيبه يوم القيامة من فرط حب العاجلة واشاره لها واستعجاله بنسيه
وقته به قبل اوانه ولولا حب العاجلة وطلب الاستعجال لتمتع به في الآجلة اكل
ما يكون وكذلك تكذيبه وتوليده وترك الصلاة هو من استعجاله ومحبة العاجلة والرب
سبحانه وصف نفسه بضد ذلك فلم يعجل على عبده بل امره الى ان بلغت الروح التراقي
وأيقن بالموت وهو الى هذه الحال مستقر على التكذيب والتولى والرب تعالى لا يعاجله
بل يعمله ويحدث له الذكر شيئا بعد شيء وبصرف له الآيات ويضرب له الامثال وينبهه على
مبدئه من كونه نقطة من معنى معنى ثم علقه ثم خلقا سويا فلم يعجل عليه بالخلق وهلة
واحدة ولا بالقوبة اذ كذب خبره وهصى امره بل كان خلقه وامره وجزاؤه بعدة هيل
وتدرج واناء وله ذم الانسان بالعجلة بقوله وكان الانسان عجولا وقال خلقني
الا انسان من عجل ما أريكم آياتي فلا تستعجلون

فصل ومن أسرارها ان اثبات النبوة والمعاد يدل بالعقل وهذا احد اقوال اصحابنا
وغيرهم وهو الصواب فان الله سبحانه انكر على من حسب انه يترك مدى فلا يؤمر ولا ينهى
ولا ياب ولا يعاقب ولم ينف سبحانه ذلك بطريق الخبر المجرد بل نفاه نفي مالا يليق نسبته اليه

وفى منكر على من حكم به وظنه ثم استدل سبحانه على فساد ذلك وبين ان خلقه الانسان في هذه الاطوار وتقله فيها طورا بعد طور حتى بلغ نهايته يأبى ان يتركه سدى فانه يتره عن ذلك كما يتره عن العيب والعيب والنقص وهذه طريقة القرآن في غير موضع كقوله تعالى اخسبتم انما خلقناكم عبداً وانكم اليانا ترجعون فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم فجعل كمال ملكه وكونه سبحانه الحق وكونه لا اله الا هو وكونه رب العرش المستلزم لربوبيته لكل مادونه مبطل لا لذلك الظن الباطل والحكم الكاذب وانكار هذا الحسبان عليهم مثل انكاره عليهم حسبانهم انه لا يسمع سرهم ونجواهم وحسبان انه لا يراهم ولا يقدّر عليهم وحسبان انه يسوى بين اوليائه وبين اعدائه في محباهم ومبائهم وغير ذلك مما هو متره عنه تنزيهه عن سائر العيوب والنقائص وان نسبة ذلك كنسبة ما يتعالى عنه مما لا يليق من اتخاذ الوالد والشريك ونحو ذلك مما ينكره سبحانه على من حسبه أشد الانكار فدل على ان ذلك قبح ممنوع نسبته اليه كما يمنع أن ينسب اليه سائر ما ينافي كماله المقدس ولو كان نفي تركه سدى غايه لم يعلم بالسمع المجرد لم يقل بعد ذلك ألم يك نطفة الى آخره وما يدل ان تعطيل اسمائه وصفاته ممنوع وكذلك تعطيل موجبها ومقتضاها فان ملكه الحق يستلزم امره ونهيه وثوابه وعقابه وكذلك يستلزم ارسال رساله واتزال كشيء وبعث المعاد ليوم يحزى فيه المحسن باحسانه والمسيء باساءته فمن انكر ذلك فقد انكر حقيقة ملكه ولم يثبت له الملك الحق ولذلك كان منكر ذلك كافرا بربه وان زعم انه يقر بصانع العالم فلم يؤمن بالملك الحق الموصوف بصفات الجلال والمستحق لنعوت الكمال كما ان المعطل للكلامه وعلوه على خلقه لم يؤمن به سبحانه فانه آمن برب لا يتكلم ولا يأمر ولا ينهى ولا يصعد اليه قول ولا عمل ولا ينزل من عنده ملك ولا أمر ولا نهى ولا ترفع اليه الايدي ومعلوم ان هذا الذي آمن به رب مقدر في ذهنه ليس هو رب العالمين واله المرسلين وكذلك اذا اعتبرت اسمه الحى وجدته مقتضيا الصفات كماله من علمه وسمعه وبصره وقدرته وارادته ورحمته وفعله ما يشاء واسمه القيوم مقتضى لتدبير امر العالم العلوى والسفلى وقيامه بمصالحه وحفظه له فمن انكر صفات كماله لم يؤمن بأنه الحى القيوم وان اقر بذلك الحد في اسمائه وعطل حقائقها حيث لم يمكنه تعطيل الفاظها وبالله التوفيق

فصل ومن ذلك قوله تعالى كلا والقمر والليل اذ أدبروا الصبح اذا أسفرا انها الاحدى الكبرى نذير للبشر لمن شاء منكم ان يتقدم او يتأخر اقسم سبحانه بالقمر الذي هو آية الليل وفيه من الايات الباهرة الدالة على ربوبية خالقه وباريه وحكمته وعلمه وعنايته بخلقها ما هو معلوم بالمشاهدة وهو سبحانه اقسم بالسماء وما فيها مما لا تراه من الملائكة وما فيها مما تراه من الشمس والقمر والنجوم وما يحدث بسبب حركات الشمس والقمر من الليل والنهار وكل ذلك آية من آياته ودلالة من دلائل ربوبيته ومن تدبر امر هذين النيرين العظيمين وجدتهما من اعظم الايات في خلقهما وجبرمهما ونورهما وحركتهما على نهج واحد لا يثنان ولا يفران دأبين ولا يقع في حركتهما اختلاف بالبطء والسرعة والرجوع والاستقامة والانخفاض والارتفاع ولا يجري احدهما في فلك صاحبه ولا يدخل عليه في سلطانه ولا تدرك الشمس القمر ولا يجئ الليل قبل انقضاء النهار بل لكل حركة مقدرة ونهج معين لا يشركه فيه الاخر كما أن له تأثيرا

ومنفعة لا يشرك فيها الاخر وذلك مما يدل من له ادنى عقل على انه بتسخير مسخر وامر آمر وتدبير
مدبر بهرت حكمته العقول واحاط علمه بكل دقيق وجليل وفرق ما علمه الناس من الحكم الذي في
خلقه مما لا تصل اليه عقولهم ولا تنتهي الى مبادئها او هاهم فغايتنا الاعتراف بحلال خالقهما كمال
حكمته واطف تدبيره وان نقول ما قاله اولو الالباب قبلنا ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه
فقد اعذاب النار ولوان العبد وصف له جرم اسود مستدير عظيم الخلق يبدو فيه النور كخيظ
متسكن ثم يتراد كل ليلة حتى يتكامل نوره فيصير اضواء شئ وأحسنه وأجله ثم يأخذ
في النقصان حتى يعود الى حاله الاول فيحصل بسبب ذلك معرفة الاشهر والسنين وحساب
آجال العالم من مواقيت حجبهم وصلاتهم ومواقيت اجارهم ومدائنا تهم ومعاملتهم التي
لا تقوم مصالحهم الا بها فصالح الدنيا والدين متعلقة بالالهة وقد ذكر سبحانه ذلك في ثلاث
آيات من كتابه احدها قوله يسألونك عن الالهة قل هي مواقيت للناس والحج والثانية قوله هو
الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب ما خلق الله
ذلك الا بالحق يفصل الآيات لقوم يعلمون والثالثة قوله وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية
الليل وجعلنا آية النار مبصرة لتبتغوا فضلا من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب وكل
شئ فصلناه تفصيلا فلو لا ما يحدثه الله سبحانه في آية الليل من زيادة ضوئها ونقصانها لم يعلم
ميقات الحج والصوم والعدد ومدة الرضاع ومدة الحمل ومدة الاجارة ومدة آجال الحاملات
فان قيل كان يمكن هذا بحركة الشمس والايام التي تحفظ بطول الشمس وغروبها كما يعرف
أهل الكتابين مواقيت صيامهم وأعيادهم بحساب الشمس قيل هذا وان كان ممكنا لانه يفسد
ضبطه ولا يقف عليه الا الآحاد من الناس ولا ريب ان معرفة اوائل الشهور واواسطها
وأواخرها بالشمس امر يشترك فيه الناس وهو أسهل من معرفة ذلك بحساب الشمس وأقل
اضطرابا واختلافا ولا يحتاج الى تكلف حساب وتقليد من لا يعرفه من الناس لمن يعرفه فالحكمة
البالغة التي في تقدير السنين والشهور بسير القمر اظهر وأنتفع وأصلح وأقل اختلافا من تقديرها
بسير الشمس فالرب جل جلاله در الالهة بهذا التدبير العجيب لمنافع خلقه في مصالح دينهم
ودنياسهم مع ما يتصل به من الاستدلال به على وحدانية الرب وكمال حكمته وعلمه وتدبيره فشهادة
الحق بتغير الاجرام الفلكية وقيام أدلة الحدوث والخلق عليها فهي آيات ناطقة بلسان الحال على
تكذيب الدهرية وزنادقة الفلاسفة والملاحدة القائلين بأنها ازلية أبدية لا يتطرق اليها
التغير ولا يمكن عدمها فاذن امل البصير القهر متلا وافتقاره الى محل يقوم به وسير مداسا لا يفر مسير
مسخر مدبر وهبوطه تارة وارتفاعه تارة وأفوله تارة وظهوره تارة وذهاب نوره شيئا فشيئا ثم
عوده اليه كذلك وذهاب ضوئه بجللة واحدة حتى يعود قطعة مظلمة بالكسوف علم قطعا انه مخلوق
مربوب مسخر تحت امر خالق قاهر مسخر له كإشياء وعلم أن الرب سبحانه لم يخلق هذا باطلا
وان هذه الحركة فيه لا بد أن تنتهي الى الانقطاع والسكون وان هذا الضوء والنور لا بد أن
ينتهي الى ضده وأن هذا السلطان لا بد أن ينتهي الى العزل وسيمجم بينهما جامع المتفرقات بعد
أن لم يكونا مجتمعين ويذهب بهما حيث شاء ويرى المشركين من عبدهما حال آلهتهم التي
عبدوها من دونه كما يرى عباد الكواكب انتشارها وعباد السماء انقطاعها

وعباد الشمس تكويرها وعباد الاصنام اهانتها والقاءها في النار احقر شيئا واذله واصغره كما يرى
عباد العجل في الدنيا حاله ومبادر عبادته تسحقه وتسحقه والريح تمزقه وتذروه وتفسده في الجحيم وكما
أرى الاصنام في الدنيا صورها مكسرة مخردة ملقاة بالامكنة القذرة ومعاول الموحدين قد هشتت
منها تلك الوجوه وكسرت تلك الرؤوس وقطعت تلك الايدي والارجل التي كانت لا يوصل
اليها بغير التقبيل والاستلام وهذه سنة الله التي لا تبدل وعادته التي لا تحول انه يرى ما يدغمه حال
معبوده في الدنيا والآخرة وان كان المعبود غير راض بعبادة غيره ارادة تبريه منه ومعاداته له اوج
ما يكون اليه ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة ويعلم الذين كفروا انهم كانوا كاذبين
تأمل سطور الكاشفات فانها * من الملك الاعلى اليك رسائل
وقد خط فيها لوتأملت خطها * الأكل شئ ما خلا الله باطل

واو شاء تعالى لابقى القمر على حاله واحدة لا يتغير وجعل التغيير في الشمس واو شاء لغيرهما
وما او شاء لابقاهما على حالة واحدة ولكن يرى عباد آياته في انواع تصاريدها ايدهم على
انه الله الذي لا اله الا هو الملك الحق المبين الفعال لما يريد الاله الخالق والامر تبارك الله
رب العالمين واما تأثير القمر في رطيب ابدان الحيوان والنبات وفي المياه وجزر البحر ومده
وبحركات الامراض ونقلها من حال الى حال وغير ذلك من المنافع فأمر ظاهر

فصل * واما اقسامه سبحانه بالليل اذ ادر فلما في ادباره واقبال النهار من ابين
الدلالات الظاهرة على المبدأ والمعاد فانه مبدأ ومعاد يوحى مشهود بالعيان بينما الحيوان في
سكون الليل قد هدأت حركاتهم وسكنت اصواتهم ونامت حيوتهم وصاروا اخوان الاموات
اذ قبل من النهار داعيه واسمع الخلائق مناديه فانثشرت منهم الحركات وارتفعت منهم
الاصوات حتى كأنهم قاموا احياء من القبور يقول قائلهم الحمد لله الذي احيانا بعد ما ماتنا واليه
النشور فهو معاد جديد ابداء وأعادته الذي يبدى ويعيد فن ذهب بالليل وجاء بالنهار سوى
الواحد القهار فن تأمل حال الليل اذا عسعس وادبر والصبح اذا تنفس وأصفر فهزم جيوش
الظلام بنفسه واضاء انفي العالم بقبسه وقل ككتاب المواكب بعساكره واضحك نواحي الارض
بتناشيره وبشاره فيا لهما آيتان شاهدتان بوحداية منشيهما وكمال ربوبيته وعظم قدرته
وحكمته فتبارك الذي جعل طلوع الشمس وغروبها مقيما لسلطان الليل والنهار فلو لا طلوعها
لبطل امر العالم كله فكيف كان الناس يسعون في معاشهم ويتصرفون في امورهم والسدنيا
مظلمة عليهم وكيف كانت تهنهم الحياة مع فقد اذنة النور وروحه وأى ثمار ونبات وحيوان
كان بوجوده وكيف كانت ثم مصالح ابدان الحيوان والنبات ولو لا غروبها لم يكن للناس هدو
ولا قرار مع علم حاجتهم الى الهدو لراحة ابدانهم وجحوم حواسهم فلو لا جثوم هذا الليل
عليهم بظلمته ما عداوا ولا قروا ولا سكنوا بل جعله احكم الحاكمين سكنا ولبا سا كما جعل النهار
ضياء ومعاشا ولو لا الليل وبرده لاحترقت ابدان النبات والحيوان من دوام شروق الشمس
عليها وكان يحرق ما عليها من نبات وحيوان فانقضت حكمة احكم الحاكمين ان جعلها
سرجا يطالع على العالم في وقت حاجتهم اليه ويغيب في وقت استغنائهم عنه
فطلوعه لمصلحتهم وغيبته لمصلحتهم وصار النور والظلمة على تضادهما متعاونين

متعاونين متظاهرين على مصلحة هذا العالم وقوامه فلو جعل الله سبحانه النهار سرمداً الى يوم
القيامة والليل سرمداً الى يوم القيامة لفانت مصالح العالم واشتدت الضرورة الى تغيير ذلك وازالته
بضده وتأمل حكمته سبحانه في ارتفاع الشمس وانخفاضها لاقامة هذه الازمنة الاربعة من السنة
وما في ذلك من مصالح الخلق في الشتاء تغور الحرارة في الشجر والنبات فيتولد منها مواد
الثمار ويكف الهواء فينشأ منه المحاب وينعقد فيحدث المطر الذي به حياة الارض وغذاء ابدان
الحيوان والنبات وحصول الافعال والقوى وحرركات الطبايع وفي الصيف يخدم الهواء فيضيغ
الثمار وتشتد الحبوب ويحف وجه الارض فيتهدأ العمل وفي الخريف يصفو الهواء وتبرد
الحرارة ويمتد الليل وتستريح الارض والشجر للحمل والنبات مرة ثانية بمنزلة راحة الحامل
بين الحملين ففي هذه الازمنة مبدأ ومعاد مشهود وشاهد بالمبدأ والمعاد الغيبي والمقصود ان بحركة
هذين النيران يتم مصالح العالم وبذلك يظهر الزمان فان الزمان مقدار الحركة فالسنة الشمسية
مقدار سير الشمس من نقطة الحمل الى مثلها والسنة القمرية مقدرة بسير القمر وهو اقرب
الى الضبط واشترك الناس في العلم به وقدر احكم الحاكمين ثقلهما في منازلهما لما في ذلك
من تمام الحكمة ولطف التدبير فان الشمس لو كانت تطلع وتغرب في موضع واحد لاتعداه
لما وصل ضوءها وشعاعها الى كثير من الجهات فكان نفعها يفقد هناك فجعل الله سبحانه
طلوعها دولابين الارض لينال نفعها وتأثيرها الباق فلا يبقى موضع من المواضع التي يمكن
ان تطلع عليها الا اخذ بقسطه من نفعها واقتضى هذا التدبير المحكم ان وقع مقدار اقل
والنهار على اربعة وعشرين ساعة يأخذ كل منهما من صاحبه ومنتهى كل منهما اذا امتد
خمس عشرة ساعة فلو زاد مقدار النهار على ذلك الى خمسين ساعة مثلاً او اكثر لاختل
نظام العالم وفسد اكثر الحيوان والنبات ولو نقص مقداره عن ذلك لاختل النظام ايضا
وتعطلت المصالح ولو استويا دائماً لما اختلفت فصول السنة التي باختلافها مصالح العباد
والحيوان فكان في هذا التقدير والتدبير المحكم من الآيات والمصالح والمنافع ما يشهد بأن
ذلك تقدير العزيز العليم ولهذا يذكر سبحانه هذا التقدير ويضيفه الى عزته وعلمه كما قال
تعالى وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير
العزيز العليم وقال تعالى قل انكم لتكفرون بالذي خلق الارض في يومين وتجعلون لها أنداداً
ذلك رب العالمين وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها اقواتها في اربعة ايام
سواء للسائلين ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها والارض انبسطوا أو كرها قالتا أتينا
طائعين فقضاهن سبع سموات في يومين وواحي في كل سماء امرها وزينا السماء الدنيا بمصابيح
وحفظنا ذلك تقدير العزيز العليم وقال تعالى فاقبالوا الصباح وجعل الليل سكناً والشمس والقمر
حساباً ذلك تقدير العزيز العليم فهذه ثلاثة مواضع يذكر فيها ان تقدير حركات الشمس
والقمر والاجرام العلوية وما ينشأ عنها كان من مقتضى عزته وعلمه وأنه قدره بهاتين
الصفين وفي هذا تكذيب لاعداء الله الملاحدة الذين ينفون قدرته واختياره وعلمه بالمغيبات
فصل **في** واقسم سبحانه بهذه الاشياء الثلاثة وهي القمر والليل اذ ادبر والصبح
اذا أسفر على المعاد لاساقى القمم من الدلالة على ثبوت المقسم عليه فانه يتضمن كمال قدرته

وحكمته وعنايته بخلقه وابداء الخلق واعادته كما هو مشهود في ابداء النهار
والليل واعادتهما وفي ابداء النور واعادته في القمر وفي ابداء الزمان واعادته الذي هو حاصل
بسير الشمس والقمر وابداء الحيوان والنبات واعادتهما وابداء فصول السنة واعادتها وابداء
ما يحدث في تلك الفصول واعادته فكل ذلك دليل ظاهر على المبدأ والمعاد الذي أخبر به
الرسول كلهم عنه فصرف سبحانه الآيات الدالة على صدق رحله ونوعها وجعلها للفطر تارة
وللجمع تارة وللشهادة تارة فجعلها آفاقية ونفسية ومنقولة ومعقولة ومشهودة بالعيان
ومذكورة بالجنان فأبى الظالمون الا كفورا واتخذوا من دونه آلهة لا يخلقون شيئا وهم
يخلقون ولا يملكون لانفسهم ضرا ولا نفعا ولا يملكون موتا ولا حياة ولا نشورا ولما اقام
الحجة بين المحججة اذهن كل نفس بكسبها وواخذها بذنبها واستثنى من اولئك من قبل هداة
واتبع رضاه وهم اصحاب اليمين الذين آمنوا بالله وصدقوا المرسلين وملكوا غير ميل
المجرمين الذين ليسوا من المصلين ولا من مطعمي المسكين وهم من اهل الخوض مع الخائضين
المكذابين يسوم الدين فهذه اربع صفات اخرجتهم من زمرة المؤمنين وادخلتهم في جملة
الهاكين الاولى ترك الصلاة وهي عمود الاخلاص للمعبود الثانية ترك اطعام المسكين الذي
من هو مراتب الاحسان للعبيد فلا اخلاص للخالق ولا احسان للمخلوق كما قال تعالى الذين هم
يراؤون ويمنعون الماعون وقال لا يأتون الصلاة الا وهم كسالى ولا ينفقون الا وهم كارهون
وهذا ضد ما وصف به اصحاب اليمين بقوله الذين يقبلون الصلاة ويمارزونها ينفقون
وقال تجافي جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا ومارزونها ينفقون وقرن
سجدة به بين هذين الاصلين في غير موضع في كتابه فأمر بهما تارة وأثنى على فاعليهما
تارة وتوعدهما اويل والعقاب تاركهما تارة فان مدار النجاة عليهما ولا فلاح لمن اخل بهما
الصفة الثالثة والرابعة الخوض بالباطل والتكذيب بالحق واجتمع لهم عدم الاخلاص
والاحسان والخوض بالباطل والتكذيب بالحق واجتمع لاصحاب الاخلاص والاحسان
والتصديق بالحق والتكلم به فافتقارهم اخلاصهم واحسانهم وبقينهم وكلامهم واستبدال
اصحاب الشمال بالاخلاص شركا وبالاخصان اساءة وباليقين شك وتكذيبا وبالكلام
النافع خوضا في الباطل فلذلك لم تنفعهم شفاعة الشافعين أي لم يكن لهم من شفيع فيهم
لان الشفاعة تقع فيهم ولا تنفع وهذا لما عرضوا عن التذكرة ولم يرفعوا بهاراسا وجفلوا
عن معامها كما تجفل حمار الوحش من الاسد او من الزمالة ثم ختم السورة بأنه جمع فيها بين
شرعه وقدره واقامة الحجة عليهم بآيات المشيئة لهم وبيان مقتضى التوحيد والربوبية
وان ذلك اليه لا اليهم فالاول عدله والثاني فضله فالاول يوجب السعي والطلب والحرص
على ما ينجيهم كما يفعلون ذلك في مصالح دنياهم بل أشد الثاني يوجب الاستعانة والثالث وكل
والنفويص والرغبة الى من ذلك يده ليسهل وبوفقههم والله المستعان وعليه التكلان
فصل ومن ذلك قوله فلا اقسم بما تبصرون وما لا تبصرون انه لقول رسول كريم الى
آخرها قال مقاتل بما تبصرون من الخلق وما لا تبصرون منه وقال قتادة اقسم بالاشياء كلها بما تبصرون
منها وما لا تبصرون قال الكلبي تبصرون من شيء وما لا تبصرون من شيء وهذا أعم قسم وقع في

القرآن فانه يعلم العلويات والسفليات والدينا والآخرة وما يرى ويدخل في ذلك الملائكة كلهم
والجن والانس والعرش والكرسي وكل مخلوق وكل ذلك من آيات قدرته وربوبيته وهو سبحانه
يصرف الاقسام كما يصرف الآيات ففي ضمن هذا القسم ان كل ما يرى وما لا يرى آية ودليل
على صدق رسوله وان ما جاء به هو من عند الله وهو كلامه لا كلام شاعر ولا مجنون ولا كاهن
ومن تأمل الخلق ما يراه منها وما لا يراه واعتبر ما جاء به الرسول بهما ونقل فكرته في مجاري الخلق
والامر ظهر له ان هذا القرآن من عند الله وانه كلامه وهو اصدق الكلام وانه حق ثابت كما ان
سائر الموجودات ما يرى منها وما لا يرى حق كما قال تعالى فو رب السماء والارض انه لخلق مثل ما انكم
تنطقون اي ان كان نطقكم حقيقة وهو امر موجود لا تقارون فيه ولا تشكون فهكذا
ما اخبركم به من التوحيد والمعاد والنبوة حق كما في الحديث انه لخلق مثل ما انت ههنا فكأنه
سبحانه يقول ان القرآن حق كما ان ما شاهدوه من الخلق وما لا يشاهدونه حق موجود بل
لو فكرتم فيما تبصرون وما لا تبصرون لادركم ذلك على ان القرآن حق وبكفي الانسان من
جميع ما لا يبصره وما لا يبصره بعينه ومبدأ خلقه ونشأته وما يشاهده من احواله ظاهرا
وباطنا في ذلك ابين دلالة على وحدانية الرب وثبوت صفاته وصدق ما اخبر به رسوله وما لم يباشره
قلبه ذلك حقيقة لم تحالط بشاشة الايمان قلبه ثم ذكر سبحانه المقسم عليه فقال انه لقول رسول كريم
وهذا رسوله البشري محمد صلى الله عليه وسلم وفي اضافته اليه باسم الرسالة بين ذلك انه كلام
المرسل فمن انكر ان يكون الله قد تكلم بالقرآن فقد انكر حقيقة الرسالة ولو كانت اضافته اليه
اضافة انشاء وابتداء لم يكن رسولا ولناقض ذلك اضافته الى رسوله الملوك في سورة التكاوير
ثم بين سبحانه كذب اعدائه وبهتهم في نسبة كلامه تعالى الى غيره وانه لم يتكلم به بل قال
من تلقاه نفسه كما بين كذب من قال اني هذا الا قول البشر فمن زعم انه قول البشر فقد كفر
وسب عليه الله عقر ثم اخبر سبحانه انه تنزل من رب العالمين وذلك يتضمن امورا احدها انه
تعالى فوق خلقه كلهم وان القرآن نزل من عنده والثاني انه تكلم به حقيقة لقوله من رب العالمين
واو كان غيره هو المتكلم به لكان من ذلك الغير ونظير هذا قوله ولكن حق القول مني ونظيره قوله
قل نزله روح القدس من ربك بالحق وقوله تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم تنزيل من حكيم
حيد وما كان من الله فليس بمخلوق ولا ينقض هذا بأن الرزق والمطر وما في السموات والارض
جميعا منه وهو مخلوق لان ذلك كله اعيان قائمة بنفسها وصفات وافعال لتلك الاعدان
فاضافتها الى الله سبحانه وانها منه اضافة خلق كاضافة بيته وعبدته وناقته وروحه وبابه
اليه بخلاف كلامه فانه لا بد ان يقوم بمسكاه اذ كلام من غير متكلم كسمع من غير سامع وبصر
من غير مبصر وذلك عين المحال فاذا اضيف الى الرب كان بمنزلة اضافة سمعه وبصره وحياته
وقدرته وعلمه ومشيتته اليه ومن زعم ان هذه اضافة لمخلوق الى خالق فقد زعم ان الله لا يسمع له
ولا يبصر ولا حياة ولا قدرة ولا مشيئة تقوم به وهذا عاقل التعطيل الذي هو شر من الاشراك وان
زعم ان اضافة السمع والبصر والعلم والحياة والقدرة اضافة صفة الى موصوف فاضافة الكلام
اليه اضافة لمخلوق الى خالق فقد تناقض وخرج من موجب العقل والفطرة والشرع ولغات
الامم وفرق بين متماثلين حقيقة وعقلا وشرما وفطرة وافتة وتأمل كيف اضافته سبحانه

الى الرسول بلفظ القول و اضافته الى نفسه بلفظ الكلام في قوله حتى يسمع كلام الله فان الرسول يقول المرسل اليه ما امر بقوله فيقول قلت كذا وكذا وقلت له ما امرتني ان أقوله كما قال المسيح ما قلت لهم الا ما امرتني به والمرسل يقول للرسول قل لهم كذا وكذا كما قال تعالى قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة وقل لعبادي يقولوا التي هي أحسن قل الحمد لله ومنين يفتشونهم ابصارهم ونظاره فاذا بلغ الرسول ذلك صحح ان يقال قال الرسول كذا وهذا قول الرسول أي قاله مبلغا وهذا قوله مبلغا عن مرسله ولا ينبغي في شيء من ذلك تكلم لهم بكذا وكذا ولا تكلم الرسول بكذا او كذا ولا أنه بكلام رسول كريم ولا في موضع واحد بل قيل للصديق وقد تلى آية هذا الكلام وكلام صاحبك فقال ليس بكلامي ولا كلام صاحبي هذا كلام الله

فصل الامر الثالث ما تضمنه قوله تنزيل من رب العالمين ان ربوربيته الكاملة خلقه تأبى أن يتركهم سدى لا يأمرهم ولا ينهاهم ولا يرشدهم الى ما ينفعهم ويحذرهم ما يضرهم بل يتركهم هملا بمنزلة الانعام السائمة فمن زعم ذلك لم يقدر رب العالمين قدره ونسبه الى ما لا يليق به تعالى فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم ثم اقام سبحانه البرهان القاطع على صدق رسوله وأنه لم يتقول عليه فيما قاله وأنه لو تقول عليه لما قرره ولما جله بالاهلاك فان كمال علمه وقدرته وحكمته تأبى أن يقر من تقول عليه وانقرى عليه وأضل عباده واستباح دماء من كذبه وحرىهم وأموالهم وأظهر في الارض الفساد والجور والكذب وخالف الخلق فكيف يليق بأحكام الحاكمين وأرحم الراحمين وأقدر القادرين أن يقره على ذلك بل كيف يليق به أن يؤيده وينصره ويعليه ويظهره ويظفره بأهل الحق يسفك دماهم ويستبيح أموالهم وأولادهم ونساءهم قائلا ان الله امرني بذلك وأباح لي بل كيف يليق به أن يصدقه بأنواع التصديق كلها فيصدقه باقراره وبالآيات المستلزمة لصدقه التي دلالتها على التصديق كدلالة التصديق بالقول وأظهر ثم يصدقه بأنواعها كلها على اختلافها فكل آية على انفرادها مصدقة له ثم يحصل باجتماع تلك الآيات تصديق فوق تصديق كل آية بمفردها ثم يعجز الخلق عن معارضته ثم يصدقه بكلامه وقوله ثم يقيم الدلالة القاطعة على أن هذا قوله وكلامه فيشهد له باقراره وفعله وقوله فمن أعظم المحال وأبطل الباطل وأبين البهتان أن يجوز على أحكم الحاكمين ورب العالمين أن يفعل ذلك بالكاذب المفتري عليه الذي هو شر الخلق على الإطلاق فمن جاوز على الله أن يفعل هذا بشر خلقه وأكذبهم فا آمن بالله قطعا ولا عرف الله ولا هذا هو رب العالمين ولا يحسن نسبة ذلك الى من له مسكة من عقل وحكمة وحجى ومن فعل ذلك فقد أزرى بنفسه ونادى على جهله وأذكر في هذا مناظرة جرت لي مع بعض اليهود قلت له بعد أن أفضى في جوة النبي صلى الله عليه وسلم الى أن قلت له انكار نبوته يتضمن القدح في رب العالمين وتنقصه بأقبح النقص فكان الكلام معكم في الرسول والكلام الآن في تنزيه الرب تعالى فقال كيف تقول مثال هذا الكلام فقلت له يانه على فاسم الآن أنتم تزعمون أنه لم يكن رسولا وانما كان ملكا قاهرا قهر الناس بسيفه حتى دانوا له ومكث ثلاثا وعشرين سنة

يكذب على الله ويقول أوحى إلى ولم يوح اليه وأمرني ولم يأمره ونهاني ولم ينهه وقال الله
كذا ولم يقل ذلك وأحل كذا وحرم كذا وأوجب كذا وكره كذا ولم يحل ذلك ولا حرمه
ولا أوجبه بل هو فعل ذلك من تلقاء نفسه كاذبا معتريا على الله وعلى أنبيائه وعلى رسله
وملائكته ثم مكث من ذلك ثلاث عشرة سنة يستعرض عباده بسفك دماهم وبإخذ
أموالهم ويسترق نساءهم وأبناءهم ولا ذنب لهم إلا الرد عليه ومخالفته وهو في ذلك
كله يقول الله أمرني بذلك ولم يأمره ومع ذلك فهو ساع في تبديل أديان الرسل ونسخ شرائعهم
وحل نواويسهم فهذه حاله عندكم فلا يخلو أما أن يكون الرب تعالى عالما بذلك مطلعاً
عليه من حاله براه ويشاهده أم لا فان قلتم ان ذلك جميعه فائب عن الله لم يعلم به قد حتم
في الرب تعالى ونسبوه الى الجهل المفرط اذ لم يطلع على هذا الحادث العظيم ولا علمه ولا رآه
وان قلتم بل كان ذلك بعلمه واطلاعه ومشاهدته قيل لكم فهل كان قادرا على ان يغيب ذلك
ويأخذ على يده ويحول بينه وبينه أم لا فان قلتم ليس قادرا على ذلك نسبوه الى العجز المنافي
للربوبية وكان هذا الانسان هو اتباعه أقدر منه على تنفيذ ارادتهم وان قلتم بل كان قادرا
ولكن مكنته ونصره وسلطه على الخلق ولم ينصر أوليائه واتباع رسله نسبة - وه الى أعظم
السفه والظلم والاخلال بالحكمة هذا لو كان محلي بينه وبين مافعله فكيف وهو في ذلك كله
فأصره ومؤيده ومجيب دعواته ومهلك من خالفه وكذبه ومصدقه بأنواع التصديق
ومظهر الآيات على يديه التي لو اجتمع أهل الارض كلهم على أن يأتوا بواحدة منها لما أمكنهم
ولعجزوا عن ذلك وكل وقت من الاوقات يحدث له من أسباب النصر والغلبة والظهور
والعلو وكثرة الانبعاث أمرا خارجا عن العادة فظهر ان من أنكر كونه رسولا نبيا
فقد سب الله وقدح فيه ونسبه الى الجهل والعجز والسفه قلت له ولا ينقض هذا بالملوك
الظلمة الذين مكنتهم في الارض وقتنا ثم قطع دابرهم وأبطل سنتهم ومحا آثارهم وجورهم
فان أولئك لم يعيدوا شيئا من هذا ولا أيدوا ونصروا وظهرت على أيديهم الآيات ولا صدقهم
الرب تعالى باقراره ولا بفعله ولا بقوله بل أمرهم كان بالضد من أمر الرسول ككفرهون
وغرود واضرابهم ولا ينقض هذا بمن ادعى النبوة من الكذابين فان حاله كانت ضد
حال الرسول من كل وجه بل حالهم من أظهر الأدلة على صدق الرسول ومن كذب الله سبحانه
أن أخرج مثل هؤلاء الى الوجود ليعلم حال الكذابين وحال الصادقين وكان ظهورهم
من أيبن الأدلة على صدق الرسل والفرق بين هؤلاء وبينهم فبضدها تبين الأشياء والضد
يظهر حسنه الضد فعرفة أدلة الباطل وشبهه من أنواع أدلة الحقي وبراهينه فلما سمع ذلك
قال هذا الله لا نقول انه ملك ظالم بل نبي كريم من أتبعه فهو من السعداء وكذلك من أتبع موسى
فهو من أتبع محمدا قلت له بطل كما تقولون به بعد هذا فانكم اذا أقروا ثم انه نبي صادق فلا بد
من تصديقه في جميع ما أخبر به وقد علم اتباعه وأعداؤه بالضرورة انه دعى الناس كلهم
الى الايمان وأخبر أن من لم يؤمن به فهو كافر مخلد في النار وقاتل من لم يؤمن به من أهل الكتاب
وأجعل عليهم بالكفر واستباح أموالهم ودماهم وأبناءهم فان كان ذلك عدوانا
منه وجورا لم يكن نبيا وحادا الامر الى القدح في الرب تعالى وان كان ذلك بأمر الله ووحيه

لم يسمع محالته وترك اتباعه ولم تصدقه فيما أخبره وطاعته فيما أمر وقد أُرشد سبحانه
 إلى هذا المسلك في غير موضع من كتابه فقال ولو تقول علينا بعض الأقاويل لاخذنا منه باليمين
 ثم لقطعنا منه الوتين فما منكم من أحد عنه حاجز بنقول سبحانه لو تقول علينا قولاً واحداً من تلقاه
 نفسه لم نقله ولم نوحه اليه لما أقرناه ولا خذنا بيمينه ثم أمهلكناه هذا أحد القولين قال ابن قتيبة في هذا
 قولان أحدهما أن اليمين القوة والقدرة وأقام اليمين مقام القوة لأن قوة كل شيء في ميامنه قلت
 وعلى هذا تكون اليمين من صفة الأخذ وهذا قول ابن عباس في اليمين قال ولا هل اللغة في هذا مذهب
 آخرون وهو أن الكلام ورد على ما اعتاده الناس من الأخذ بيد من يعاقب وهو قولهم إذا أرادوا عقوبة
 رجل خذ بيده وأكثر ما يقوله الساطان والحاكم بعد وجوب الحكم خذ بيده وأسفع بيده
 فكأنه قال لو كذب علينا في شيء اليكم هنا لاخذنا بيمينه ثم عاقبناه بقطع الوتين وإلى
 هذا المعنى ذهب الحسن انتهى فقد أخبر سبحانه أنه لو تقول عليه شيئاً من الأقاويل لما أقره
 ولما جله بالعقوبة فإن كذباً على الله ليس ككذب على غيره ولا يليق به أن يقر الكاذب عليه
 فضلاً عن أن ينصره ويؤيده وبصدقه وقوله ثم لقطعنا منه الوتين والوتين يباط القلب
 وهو عرق يجري في الظهر حتى يتصل بالقلب إذا انقطع بطلت القوى ومات صاحبه هذا
 قول جبريل أهل اللغة قال ابن قتيبة ولم يرد أن نقطع ذلك العرق بيمينه ولكنه أراد لو كذب
 علينا لا مثناه أو قتلناه فكان كمن قطع ويده قال ومثله قوله صلى الله عليه وسلم ما زالت أكلة
 خيبر تعاودني وهذا أو أن قطعة ابهرى والابهر مرق يتصل بالقلب فإذا انقطع مات صاحبه
 فكأنه قال فهذا أو أن قلبي المسم فكنت كمن انقطع ابهره ثم قال تعالى فما منكم من أحد عنه
 حاجز بن أي لا يحجزه مني أحد ولا يمنعني الموضع الثاني قوله تعالى أم يقولون افترى
 على الله كذباً فإن يشأ الله نخنم على قلبك ويخو الله الباطل ويحق الحق بكلماته أنه عليم
 بذات الصدور وفي معنى الآية لناس قولان أحدهما قول مجاهد ومقاتل أن يشأ الله يربط
 على قلبك بالصبر على أذاهم حتى لا يشق عليك والثاني قول قتادة أن يشأ الله ينسبك
 القرآن ويقطع عنك الوحى وهذا القول دون الأول لوجوه أحدها أن هذا خرج جواباً لهم
 وتكذيباً لقولهم أن محمداً كذب على الله وافترى عليه هذا القرآن فأجابهم بأحسن جواب
 وهو أن الله تعالى قادر لا يعجزه شيء فلو كان كما تقولون لختم على قلبه فلا يمكنه أن يأتى بشيء
 منه بل يصير القلب كالشيء الخنوم عليه فلا يوصل إلى ما فيه فيعود المعنى إلى أنه لو افترى
 على لم يمكنه ولم أقره ومعلوم أن مثل هذا الكلام لا يصدر من قلب مخنوم عليه فإن فيه
 من علوم الأولين والآخرين وعلم المبدأ والمعاد والدينا والآخرة والعلم الذي لا يعلمه إلا الله
 والبيان التام والجزالة والفصاحة والجلالة والأخبار بالغيوب ما لم يكن من ختم على قلبه
 أن يأتى به ولا يعضده فلو لاقى أنزلته على قلبه وبصرته بلسانه لما أمكنه أن يأتى بكم شيء
 منه فأن هذا المعنى إلى المعنى الذي ذكره الآخرون وكيف يلتمس معنى حكاية قولهم وكيف
 يتضمن الرد عليهم الوجه الثاني أن مجرد الربط على قلبه بالصبر على أذاهم يصدر من الحق
 والمبطل فلا يبدل ذلك على التمييز بينهما ولا يكون فيه رد لقولهم فإن الصبر على أذى المكذب
 لا يبدل بمجرد على صدق الخبر الثالث أن الرابط على قلب العبد لا يقال له ختم على قلبه ولا

هكذا يا ض في الأصل

يعرف هذا في عرف الخطاب ولا لغة العرب ولا هو المعهود في القرآن بل المعهود استتمسك الختم
على القلب في شأن الكفار في جميع موارد اللفظ في القرآن كقوله ختم الله على قلوبهم وقوله
أمرأت من اتخذ الله هواء واضله الله على علم وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره
غشاوة ونظارته وأما ربطه على قلب العبد بالصبر فكقوله وربطنا على قلوبهم إذ قاموا
فقالوا ربنا رب السموات والأرض وقوله وأصبح نؤادهم موسى فارخاً إن كادت لتبدي به لولا
أن ربطنا على قلبها والإنسان يسوغل في الدماء أن يقول اللهم اربط على قلبي ولا يحسن أن
يقول اللهم اختم على قلبي الرابع أنه سبحانه حيث يحكي أقوالهم أنه افتراء لا يحجبهم على
هذا الجواب بل يحجبهم بأنه لو افتراه لم يملكوا له من الله شيئاً بل كان يأخذونه ولا يقدرون
على تخليصه كقوله أم يقولون افتراء قل إن افتريته فلا تملكون لي من الله شيئاً
ونارة يحجبهم بالمطالبة بمسارضة بمثله أو شيء منه ونارة باقامة الأدلة القاطعة على أنه
الحق وأنهم هم الكاذبون المفترون وهذا هو الذي يحسن في جواب هذا السؤال
للمجرد الصبر الخامس أن هذه الآية نظير ما نحن فيه وأنه لو شاء لما أقره ولا مكنه وتفسير
القرآن بالقرآن من أبلغ التفاسير السادس أنه لا دلالة في سياق الآية على الصبر
بوجه ما لا بالمطابقة ولا التضمن ولا الزوم فمن أين يعلم أنه أراد ذلك ولم يستقر هذا المعنى
في غير هذا المعنى فيعمل عليه بخلاف كونه يحول بينه وبينه ولا يمكنه من الافتراء عليه فقد
ذكره في مواضع السابغ أنه سبحانه أخبر أنه لو شاء لما أتاه عليهم ولا أدراهم به وأن ذلك
أغاهو بمشيئته وأذنه وعلمه كما قال تعالى ولو شاء الله ما ملأوه عليكم ولا أدراككم به وهذا
من أبلغ الحجج وأظهرها أي هذا الكلام ليس من قبلي ولا من عندي ولا أقدر أن افتريه
على الله ولو كان ذلك مقدوراً لي لكان مقدوراً لمن هو من أهل العلم والكتابة ومخالفة الناس
والعلم منهم ولكن الله يمشي به ولو شاء سبحانه لم ينزله ولم ييسره بل ساقى فلم يدعني أتلهوه
عليكم وإن أعلمكم به ألبسة لا على لساني ولا على لسان غيري ولكني أوحاه إلى وأذن لي
في تلاوته عليكم وأدراككم به بعد أن لم تكن وتوا دارين به فلو كان كذبا وانترأ كما نقولون
لا يمكن غيري أن يتلوه عليكم وتدون به من جهته لأن الكذب لا يعجز عنه البشر وأنهم لم يثدروا
بهذا ولم تسمعوه الأمانة ولم تسمعوه من بشر غيري ثم أجاب عن سؤال مقدر وهو أنه تعلمه من
غيره أو افتراه من تلقاء نفسه فقال فقد لبث فيكم عمراً من قبله تعلمون حالي ولا يخفى عليكم
سيري ومدخلي ومخرجي وصدقني وأمانتي ومن هذا لم أتمكن من قول شيء منه البتة ولا
كان لي به علم ولا بعضه ثم أتيكم به وهلة من غير تعلم ولا تعلم ولا معاناة الأسباب التي أتمكن
بإمانته ولا من بعضه وهذا من أظهر الأدلة وأبين البراهين أنه من عند الله أوحاه إلى وأنزله
عليّ ولو شاء ما فعل فلم يكن من تلاوته ولا مكنكم من العلم به بل مكنني من تلاوته ومكنكم
من العلم به فلم تكونوا طالين به ولا بعضه ولما كن قبل أن يوحى إلى ناليله ولا بعضه فتأمل
صحة هذا الدليل وحسن تأليفه وظهور دلالة ومن هذا قوله سبحانه وأبشركم بأن الله
بالذي أوحينا إليك ثم لا نجد لك به علينا وكلاهما هذا هو المناسب لقوله أم يقولون افتري
على الله كذبا فان يشاء الله نختم على قلبك ولقوله ولو تقول علينا بعض الأقاويل لاخذنا منه

باليمين فهو برهان مستقل منذ كور في القرآن على وجوه متعددة والله أعلم الشا من ان مثل هذا
 التركيب انما جاء في القرآن للنبي لالاثبات كقوله تعالى وان شئنا لنذهبن بالذي اوحينا اليك
 وقوله ان يشأ يذهبكم ايها الناس ويأت بآخرين وقوله ان يشأ يسكن الريح فيظللن رواكد
 على ظهوره وقوله ان نشأ نخسف بهم الارض او نسقط عليهم كسفا من السماء ونظايره لم يأت
 الا فيما كان مابعد فعل المشيئة منقبا للناس ان الختم على القلب لا يستلزم الصبر بل قد يختم على
 قلب العبد ويسلبه صبره بل اذا ختم على القلب زال الصبر وضمف بخلاف الربط على القلب
 فانه يستلزم الصبر كما قال تعالى ويترنل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز
 الشيطان ويربط على قلوبكم ومعنى الربط في اللغة الشد ولهذا يقال لكل من صبر على امر ربط
 قلبه كأنه حبس قلبه عن الاضطراب ومنه يقال هو رابط الجاش وقد ظن الواحدى ان على
 زائدة والمعنى يربط قلوبكم وائس كما ظن بل بين ربط الشئ والربط عليه فرق ظاهر فانه
 يقال ربط الفرس والدابة ولا يقال ربط عليها فاذا احاط الرباط بالشئ وعنه قبل ربط عليه
 كأنه احاط عليه بالرباط فلهذا قيل ربط على قلبه وكأن أحسن من ان يقال ربط قلبه
 والمقصود ان هذا الربط معه يكون الصبر أشد وأثبت بخلاف الختم العاشر ان الختم هو
 شد القلب حتى لا يشعر ولا يفهم فهو مانع عن العلم والتقصيد والنبي صلى الله عليه
 وسلم كان يعلم قول اعدائه أنه افترى القرآن ويشعربه فلم يجعل الله على قلبه مانعا من
 شعوره بذلك وعلمه به فاذا قيل الامر كذلك ولكن جعل الله على قلبه مانعا من التأذى
 بقولهم قيل هذا اولى ان يسمى ختمًا وقد كان يؤذيه قولهم وبخزته كما قال تعالى قد نعلم انه
 ليحزنك الذي يقولون وكان وصول هذا الاذى اليه من كرامة الله له فانه لم يؤذى
 ما أودى قال قول في الآية هو قول قتادة والله أعلم ثم أخبر سبحانه أن القرآن تذكرة للذين
 يتذكروه المتقي فيبصر ما ينفعه فيأتيه وما يبصره فيحسبه ويتذكروه اسماء الرب تعالى وصفاته
 وافعاله فيؤمن ويتذكروه ثوابه وعقابه ووعيده وامره ونهيته وآياته في أوليائه واعدائه
 ونفسه وما يزيها ويطهرها ويعلمها وما يدسها ويخفيها ويحقرها ويذكره علم المبدأ والمعاد
 والجنة والنار وعلم الخير والشر فهو التذكرة على الحقيقة تذكرة حجة للعالمين ومنفعة وهداية
 للنعامين ثم قال سبحانه وانما نعلم ان منكم مكذبين اى لا ينفقون علينا فسيجازيهم بتكذيبهم ثم أخبر
 سبحانه أن رسوله وكلامه حمرة على الكافرين اذا ما ينوا حقيقة ما أخبر به كان تكذيبهم عليهم
 من أعظم الحسرات حين لا ينفعهم الحمر وهكذا كل من كذب بحق وصدق بباطل فانه اذا
 انكشف له حقيقة ما كذب به وصدق به كان تكذيبه وتصديقه حمرة عليه كمن فرط فيما
 ينفعه وقت تحصيله حتى اذا اشتدت حاجته اليه وما ين فوز المحصلين صار تقربطه عليه
 حمرة ثم أخبر سبحانه أن القرآن والرسول حق اليقين فقبل هو من باب اضافة الموصوف
 الى صفته اى الحق اليقين نحو مسجد الجامع وصلاة الاولى وهذا موضع يحتاج الى تحقيق
 فنقول وبالله التوفيق ذكر الله سبحانه في كتابه مراتب اليقين وهى ثلاثة حق اليقين وعلم
 اليقين وعين اليقين كما قال تعالى كلا لو تعلمون علم اليقين لترون الجحيم ثم لترونها عين اليقين
 فهذه ثلاث مراتب لليقين أولها علم وهو التصديق التام به بحيث لا يعرض له شك ولا شبهة

تقدح في تصديقه كعلم اليقين بالجنة مثلا وتيقنهم أنها دار المتقين ومقر المؤمنين فهذه مرتبة العلم كيقينهم أن الرسل أخبروا بها عن الله وتيقنهم صدق الخبر المرتبة الثانية عين اليقين وهي مرتبة الرؤية والمشاهدة كما قال تعالى ثم لترونها عين اليقين وبين هذه المرتبة والتي قبلها فرق ما بين العلم والمشاهدة فاليقين للسمع وعين اليقين للبصر وفي المسند للإمام أحمد مر فوما ليس الخبر كالمعين وهذه المرتبة هي التي سألتها إبراهيم الخليل ربه أن يريه كيف يحيي الموت ليحصل له مع علم اليقين عين اليقين فكان سؤاله زيادة لنفسه وطمأنينة لقلبه فيمكن القلب عند المعاينة ويطمأن لقطع المسافة التي بين الخبر والعيان وعلى هذه المسافة أطلق النبي صلى الله عليه وسلم لفظ الشك حيث قال نحن احن بالشك من إبراهيم ومعاذ الله أن يكون هناك شك منه ولا من إبراهيم وإنما هو عين بعد علم وشهود بعد خبر ومعاينة بعد سماع المرتبة الثالثة مرتبة حق اليقين وهي مباشرة الشيء بالاحساس به كما إذا دخلوا الجنة وتغنوا بما فيها فهم في الدنيا في مرتبة علم اليقين وفي الموقف حين تزلف وتقرب منهم حتى يعاينوها في مرتبة عين اليقين وإذا دخلوها وباشروا نعيمها في مرتبة حق اليقين ومباشرة المعلوم نارة يكون بالحواس الظاهرة ونارة يكون بالقلب فلهذا قال وأنه لحق اليقين فان القلب يباشر الايمان به ويخالطه كما يباشر بالحواس ما يتعلق بها فينتد تخالط بشاشته القلوب ويبقى لها حق اليقين وهذه أعلى مراتب الايمان وهي الصديقية التي تفاوتت فيها مراتب المؤمنين وقد ضرب بعض العلماء للمراتب الثلاثة مثلا فقال إذا قال لك من تجزم بصدقه عندي حصل أريد أن اطعمك منه نصدقه كان ذلك علم يقين فإذا حضره بين يديك صار ذلك عين اليقين فإذا ذقت صار ذلك حق اليقين وعلى هذا فليست هذه الاضافة من باب اضافة الموصوف الى صفته بل من اضافة الجنس الى نوعه فان العلم والعين والحق اعم من كونها يقينا فأضيف العام الى الخاص مثل بعض المتاع وكل الدراهم ولما كان المضاف والمضاف اليه في هذا الباب بصدقان على ذات واحدة بخلاف قولك دار عمرو وثوب زيد ظن من ظن أنها من اضافة الموصوف الى صفته وليس كذلك بل هي من باب اضافة الجنس الى نوعه كثوب خز وخاتم فضة فالضاف اليه قد يكون مغايرا للمضاف لا بصدقان على ذات واحدة وقد يجانسه فيصدقان على مسمى واحد والله أعلم ثم ختم السورة بقوله فسبح باسم ربك العظيم وهي جديرة بهذه الخاتمة لما تضمنته من الاخبار عن عظمة الرب تعالى وجلاله وذكر عظمة ملكه وجريان حكمه بالعدل على عباده في الدنيا والآخرة وذكر عظمته تعالى في ارسال رسوله وانزال كتابه وأنه تعالى أعظم وأجل وأكبر عند أهل سمواته والمؤمنين من عباده من أن يقر كذبا متقولا عليه مفترى عليه يبدل دينه ويفسخ شرائعه ويقتل عباده ويغير عنه بالاحقية له وهو سبحانه مع ذلك بؤبؤه وينصره ويحيي دعوته وبأخذ أعداءه ويرفع قدره ويعلى ذكره فهو سبحانه العظيم الذي تأتي عظمته أن يفعل ذلك بمن أنى بأقبح أنواع الكذب والظلم فسبحان ربنا العظيم وتعالى عما يشبهه الله الخاملون علوا كبيرا فصل في ومن ذلك قوله عز وجل فلا أقسم برب المشارق والمغارب أنا لقادرون على

المشارك والمغارب

رب المشرق

رب المغرب

الحق

الجنة

He who has now and not there is not present in any place

and how does not desire to be happy

العالمين

The worlds spoken of in the Quran are taken to mean the three species of rational creatures, viz, men, genii, and angels.

Scalove!

ان يدل خبرا منهم وما نحن بمسوقين انفس سبحانه رب المشارق والمغارب وهي اما
 مشارق النجوم ومغاربها او مشارق الشمس ومغاربها وان كل موضع من الجهة مشرق
 ومغرب فكذلك جمع في موضع واحد وفي موضع اخر وقال رب المشرقين
 ورب المغربين فقل لهما مشارقا للمغرب والمشرق وجاء في كل موضع ما يناسبه جاء في سورة
 الرحمن رب المشرقين ورب المغربين لانه اسورة ذكرت فيها المزدوجات فذكر فيها المطلق
 والتعليم الشمس والنجوم والشمس والشمس والشمس والشمس والشمس والشمس والشمس والشمس
 ومادة ابي الشمس وابي الجن والجن والجنة والنار وقسم الجنة الى جنتين عاليتين وجنتين
 دونهما واحسين ان في كل جنة صفيق فنامت كل المناجاة ان يذكر المشرق والمغرب واما
 سورة سال سائل فانه افسح سبحانه على عظم قدرته وكبرها وحجته تعالى ما جازهم بعد العلم
 آية ودلالة على قدرته تعالى على ان يبدل امثال هؤلاء الكافرين ويشتهم فيهم لا يعلمون
 فبانيهم في نشأة اخرى كما باني بالشمس كل يوم من مطلع وتذهب في مغرب واما في
 سورة المزمل فيذكر المشرق والمغرب بلطف الافراد لما كان المقصود ذكر ربوبيته
 ووحدانيته وكبره وقدرته ربوبية المشرق والمغرب وحده فكذلك يجب ان يتفرد
 بالربوبية والتفرد عليه وحده فليس للمشرق والمغرب رب سوى الله فكذلك ينبغي ان لا يخذل
 الله ولا وكل سواه وكذلك قال موسى اقرهوني حين سألته وما رب العالمين فقال رب المشرق
 والمغرب وما بينهما ان كنتم تعقلون وفي ربوبية سبحانه المشارق والمغارب تنبئ على ربوبية
 السموات وما حوتها من الشمس والقمر والنجوم وربوبية ما بين الجنتين وربوبية الليل والنهار
 وما تضمنه من قال انا قادرون على ان نبدل خيرا منهم وما نحن بمسوقين اي قادرون
 على ان نبدلهم ونأتي باطوع لنامهم وخير امنهم كما قال تعالى ان يشاء يهلككم ايها الناس
 وبات باخريين وكان الله على ذلك قديرا وقوله وما نحن بمسوقين اي لا يقوئى ذلك اذا اراد
 ولا يمنع مني وخير مني هذا المعنى يقول وما نحن بمسوقين لان المغلوب بسيفه الغالب الى ما يريد
 فبغير حيلة ولذا على كل قول الى كافي قوله ما نحن بمسوقين على ان يبدل امثالكم
 فانما ضمه معي مغلوبين ومهزومين هذا المعنى بخلاف معناه فانه فرق بين سبقته اليه وبقوته
 عليه فالاول بمعنى غلبته وقوته عليه والثاني بمعنى وصفا اليه قبله

There is no one in a case
Scale translated this
had prevented

To compare
the things
and to see
the result
of the
comparison

امرهم واذا شئنا بدلنا امثالهم تبديلا قال كثير من المفسرين المعنى انا اذا اردنا ان نخلق خلقا غيركم لم يسبقنا سابق ولم يفتنا ذلك وفي قوله واذا شئنا بدلنا امثالهم تبديلا اذا شئنا اهلكناهم واتيئنا بأشباهم فجعلناهم بدلا منهم قال المهدوي قوما واثقين لهم في الخلق مخالفين لهم في العمل ولم يذكر الواحدى ولا ابن الجوزى غير هذا القول وعلى هذا فتكون هذه الآيات نظير قوله تعالى ان يشأ يذهبكم ايها الناس ويأت بآخرين فيكون استدلالا بقدرته على اذهابهم والايتان بامثالهم على اتيانهم انفسهم اذ امنوا ثم استدل سبحانه بالنشأة الاولى فذكرهم بها فقال ولقد علمنا النشأة الاولى فلولا ند كرون فيهم بما علموه وطاينوه على صدق ما اخبرتهم به رساله من النشأة الثانية والذي عندي في معنى هاتين الآيتين وهما آية الواقعة والانسان المراد بتبديل امثالهم الخلق الجديد والنشأة الآخرة التي وعدوا بها وقد وفق الزمخشري لفهم هذا من سورة الانسان فقال وبدلنا امثالهم في شدة الامر بمعنى النشأة الاخرى ثم قال وقيل وبدلنا غيرهم ممن يطيع وحقه ان يأتى بان لا باذا كقوله وان تولوا يستبدل قوما غيركم قلت واثيانه باذا التي لا تكون الا للحمقى الوقوع بدل على تحق وقوع هذا التبديل وانه واقع لاحالة وذلك هو النشأة الاخرى التي استدل على امكانها بقوله ولقد علمنا النشأة الاولى واستدل بالمثل على المثل وعلى ما انكروه بما طابوه وشاهدوه وكونهم امثالهم هو انشأهم خلقا جديدا بعينه فهمهم بأعيانهم وهم امثالهم فهم انفسهم يعادون فاذا قلت المعاد هذا هو الاول بعينه صدقت وان قلت هو مثله صدقت فهو هو معاد او هو مثل الاول وقد اوضح هذا سبحانه بقوله بل هم في لبس من خلق جديد فهذا الخلق الجديد هو المتضمن لكونهم امثالهم وقد سماه الله سبحانه وتعالى اعادة والمعاد مثل المبدأ وسماه نشأة اخرى وهى مثل الاول وسماه خلقا جديدا وهو مثل الخلق الاول كما قال افعينا بالخلق الاول بل هم في لبس من خلق جديد وسماه امثالا وهمهم فتطابقت الفاظ القرآن وصدق بعضها بعضا وبين بعضها بعضا ولهذا تزول اشكالات اوردها من لم يفهم المعاد الذي اخبرت به الرسل عن الله ولا يفهم من هذا القول ما قاله بعض المتأخرين انهم غيرهم من كل وجه فهذا خطأ قطعاه الله من اعتقاده بل هم امثالهم وهم اعيانهم فاذا فهمت الحقائق فلا يناقض في العبارة الاضيق العطن صغير العقل ضعيف العلم وتأمل قوله تعالى في الواقعة افرأيتم ما كنون انتم تخلقونه ام نحن الخالقون نحن قدرنا بينكم الموت كيف ذكر مبدأ النشأة وآخرها مستدلا بها على النشأة الثانية الاولى بقوله وما نحن بمسبوقين على ان تبدل امثالكم وننشئكم فيما لا تعلمون فانكم انما علمنا النشأة الاولى في بطون امهاتكم ومبدأها مما تفتنون ولن تغلب على ان تنشئكم نشأة ثانية فيما لا تعلمون فاذا انتم امثال ما كنتم في الدنيا في صوركم وهيئاتكم وهذا من كمال قدرة الرب تعالى ومشيئته لو تذكرتم احوال النشأة الاولى لذكرتم ذلك على قدرة منشاءها على النشأة التي كنتم بها فأي استدلال وارشاد احسن من هذا واقر ب الى العقل والفهم وابعدهم عن كل شبهة وشك وليس بعد هذا البيان والاستدلال الا الكفر بالله وما جاءت به الرسل والايمان وقال في سورة الانسان نحن خلقناهم وشددنا امرهم فهذه النشأة الاولى ثم قال واذا شئنا بدلنا امثالهم تبديلا فهذه النشأة الاخرى ونظير هذا وانه خلق الزوجين الذكور والانثى من نطفة

اذا غنى وان عليه النشأة الاخرى وهذا في القرآن كثير جدا يقرن بين النشأتين مذكرا
للفطر والعقول باحدهما على الاخرى وبالله التوفيق

فصل فلما اقام عليهم الحجة وقطع المذرة قل فذرهم يخوضوا ويلعبوا حتى يلاقوا
يومهم الذي يوعدون وهذا تهديد شديد يتضمن ترك هؤلاء الذين قامت عليهم حجتى فلم يقبلوها
ولم يخشوا بأسى ولا صدقـ وارسلانى فى خووضهم بالباطل ولعبهم بالخوض فى الباطل ضد
التكلم بالحق والعب ضد السعى الذى يعود نفعه على سامعيه فالاول ضد العلم النافع والثانى ضد
العمل الصالح فلا تكلم بالحق ولا عمل بالصواب وهذا شأن كل من اعرض عما جاء به الرسول
لا بدله من هذين الامرين ثم ذكر سبحانه حالهم عند خروجهم من القبور فقال يوم يخرجون
من الاجداث سرا كما أنهم الى نصب يوفضون اى يمرعون والنصب العلم والغاية التى نصب
فيؤمنونها وهذا من لطف التشبيه وايذنه واحسنه فان الناس يقومون من قبورهم مهطعين
الى الداعي يؤمون الصوت لا يعرفون عنه قيمة ولا بسيرة كما قال يومئذ يتبعون الداعي لا عوج
له اى يقبلون من كل اوب الى صوته وناحيته لا يعرفون عنه قال الفراء وهذا كما تقول
دعوتنى دعوة لا عوج لك عنها وقال الزجاج المعنى لا عوج لهم من دماة اى لا يقدر
الاعمال على اتباعه وقصده فان قلت اذا كان المعنى لا عوج لهم عن دعوتى فكيف قال
لا عوج له قيل قالت طائفة الامم بمعنى عن اى لا عوج عنه وقالت طائفة المعنى لا عوج
لهم من دماة كما قال الزجاج وفى القوا بين تكلف ظاهر ولما كانت الدعوة تسمع الجميع
لانهم جميعا وكلمهم يؤم صوت الداعي ويتبعه لا عوج عنه كان مجئ الام منتظما
للمنبيين ودالا عليهما والمعنى لا عوج لدماة لافى اسماعهم اياه ولا فى اجابتهم له ثم قال تعالى
خاشعة ابصارهم ترهقهم ذلة فوصفهم بذل الظاهر وهو خشوع الابصار وذلل الباطن وهو
ما يرهقهم من الذل الذى خشعت عنه ابصارهم وقريب من هذا قوله ووجوه يومئذ باسرة
تظن ان يفعل بها فاقرة ونظيره قوله وترهقهم ذلة ما لهم من الله من حاصم كأنها غشيت وجوههم
قطعا من الليل مظلم وضدها قوله تعالى ان لك أن لا تجوع فيها ولا تعرى فنفى عنه الجوع الذى
هو ذلل الباطن والعرى الذى هو ذلل الظاهر وضده ايضا قوله ولقاهم نضرة وسرورا
فالنضرة من الظاهر وجمالهم وجمالهم وجمالهم ايضا قوله ما ليهم ثياب سندس
خضر واستبرق وحلوا اساور من فضة وسقاهم ربهم شرابا طهورا فجمع له بين زينة الظاهر
والباطن ومثله قوله يا بنى آدم قد انزلنا عليكم لباسا يواري سوآتكم وريشا ولباس التقوى ذلك
خير فجمع لهم بين زينة الظاهر والباطن ومثله قوله انا زينا السماء بزينتكواكب وحفظا من
كل شيطان مارد فزين ظاهرها بالنجوم وباطنها بالحفظ من كل شيطان رجيم ومثله قوله ايضا
وصوركم فاحسن صوركم وورزقكم من الطيبات وقريب منه قوله تعالى وتزودوا فان خير
ازاد التقوى ومنه قوله فأما الذين اسودت وجوههم كفرتم بعد ايمانكم فذوقوا العذاب بما
كنتم تكفرون واما الذين ابضت وجوههم فى رحمة الله هم فيها خالدون فجمع لهؤلاء الذين
جمال الظاهر والباطن ولاولئك بين تسويد الظاهر والباطن ومنه قول امرأة العزيز فذلكن
الذى لئن شئى فيه ولقد راودته عن نفسه فاستعصم فوصفت ظاهره بالجمال وباطنه بالعفة

فوصفته بحال الظاهر والباطن فكأنها قالت هذا ظاهره وباطنه أحسن من ظاهره وهذا كله يدل على ارتباط الظاهر بالباطن قدرا وشرطا والله أعلم بالصواب

فصل ومن ذلك قوله تعالى ن وَالْقَلَمِ وما يسطرون ما أنت بنعمت ربك بمعجون الصحيح أن ن وق و ص من حروف الهجاء التي يفتح بها الرب سبحانه بعض السور وهي أحادية وثنائية وثلاثية ورباعية وخماسية ولم تجاوز الخمسة ولم تذكر قط في أول سورة الاو عبقها بذكر القرآن اما قسمها وما أخبرنا عنه ما خلا سورتين سورة كهيعص ون كقوله الم ذلك الكتاب الم الله لاله الا هو الحى القيوم نزل عليك الكتاب المص كتاب أنزل اليك الم تلك آيات الكتاب وهكذا الى آخره في هذا تنبيه على شرف هذه الحروف وعظم قدرها وجلالتها اذ هي مباني كلامه وكتبه التي تكلم سبحانه بها وأُنزلها على رسله وهدى بها عباده وعرفهم بواسطتها نفسه وأسماءه وصفاته وأفعاله وأمره ونهيته ووحيه ووعدته وعرفهم بها الخير والشر والحسن والقبح وأقدرهم على التكلم بها بحيث يبلغون بها أقصى ما في أنفسهم بأسهل طريق وقلة كلمة ومشقة وأوصله الى المقصود وأدله عليه وهذا من أعظم نعمه عليهم كما هو من أعظم آياته ولهذا ما ب سبحانه على من عبده الا يشكروا ومن على عباده بأن أقدرهم على البيان بها بالتكلم فكان في ذكر هذه الحروف التنبيه على كمال ربوبيته وكمال احسانه وانعامه فهي اولى ان يقسم بهامن الليل والنهار والشمس والقمر والسماء والجموم وغيرهما من المخلوقات فهي دالة اظهر دلالة على وحدانيته وقدرته وحكمته وكلامه وصدق رسله وقد جمع سبحانه بين الامر بين أعنى القرآن ونطق اللسان وجعل تعليمها من تمام نعمته وامتنانه كما قال الرحمن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان فهذه الحروف علم القرآن وبها علم البيان وبها فضل الانسان على سائر انواع الحيوان وبها أنزل كتبه وبها أرسل رسله وبها جمعت العلوم وحفظت وبها انتظمت مصالح العباد في المعاش والمعاد وبها تميز الحق من الباطل والصحيح من الفاسد وبها جمعت أشنات العلوم وبها امكن نقلها في الاذهان وكما جاب بها من نعمة ودفع بهامن نعمة وأقيلت بهامن عثرة وأقيمت بهامن حرمة وهدى بهامن ضلالة وأقيم بهامن حق وهدم بهامن باطل فأياته سبحانه في تعليم البيان كآياته في خلق الانسان ولولا عجائب صنع الله ما ثبتت تلك الفضائل في لحم ولا عصب فسبحان من هذا صنعه في هواء يخرج من قصبة الرئة فينضم في الحلقوم ينفرش في أقصى الحلق ووسطه وآخره واعلاه واسفله وعلى وسط اللسان واطرافه وبين الثنايا وفي الشفتين والخيشوم فيسمع له عند كل مقطع من تلك المقاطع صوت غير صوت المقطع المجاور له فاذا هو حرف فألهم سبحانه الانسان بضم بعضها الى بعض فاذا هي كلمات قائمة بأنفسها ثم ألهمهم تأليف تلك الكلمات بعضها الى بعض واذا هي كلام دال على انواع المعاني امر او نهي وخبر واستخبار ونفيا وإثباتا واقارارا وانكارا وتصديقا وتكذيبا وإيجابا واستيجابا وسؤالا وجوبا الى غير ذلك من انواع الخطاب نظمته ونثره ووحيه ومطوله على اختلاف لغات الخلائق كل ذلك صنعه تبارك وتعالى في هواء مجرد خارج من باطن الانسان الى ظاهره في مجاز قديمات واعدت لتقطيعه وتفصيله ثم تأليفه وتوصيله فتبارك الله رب العالمين وأحسن الخالقين فهذا شأن الحرف المخلوق وأما الحرف الذي به تكون المخلوقات

فشأنه اعلى وأجل وإذا كان هذا شأن الحروف فحقى ان تفتح بها السور كما افتتحت الاقسام
لما فيها من آيات الربوبية وادلة الوجودية فهي دالة على كمال قدرته سبحانه وكمال علمه وكمال
حكيمته وكمال رحمته وهنائه بخلقه واطفه واحسانه وإذا أعطيت الاستدلال بها حقا استدلت
بها على المبدأ والمعاد والخلق والأمر والتوحيد والرسالة فهي من اظهر ادلة شهادة ان لا اله الا الله
وان محمدا عبده ورسوله وان القرآن كلام الله تكلم به حقا وانزله على رسوله وحيا وبلغه
كما أوحى اليه صدقا ولا تنهل الفكرة في كل سورة افتتحت بهذه الحروف واشتملها على آيات هذه
المطالب وتقريرها وبالله التوفيق

فصل ثم أقسم سبحانه بالقلم وما يسطرون فأقسم بالكتاب وآلته وهو القلم الذي هو
احدى آياته واول مخلوقاته الذي جرى به قدره وشرعه وكتب به الوحي وقيد به الدين
وانتبه به الشريعة وحفظت به العلوم وقامت به مصالح العباد في المعاش والمعاد فأطدت به
الممالك وامنت به السبل والمسالك واقام في الناس ابلى خطب وافصحها وانفعها لهم وأنصحه
وواعظا تشفى وواعظه القلوب من الصقم وطيبا يبرى باذنه من انواع الالم يكسر العساكر
العظيمة على انه ضعيف الوحيد ويخاف سطوته وبأسه ذو البأس الشديد وبالاقلام تدبر الاقاليم
وتسام الممالك والعلم اسان الضمير يناجيه بما استتر عن الاسماع فينبج حلل المعاني في الطرفين
فتعود احسن من الوشى المرقوم ويودعها حكمة فتصير بوادر الفهوم والاقلام نظام للافهام
وكما أن اللسان يريد القلب فالقلم يريد اللسان ويولد الحروف المسموعة عن اللسان كتولد
الحروف المكتوبة عن القلم والقلم يريد القلب ورسوله وترجانه ولسانه الصامت

فصل والاقلام متساوية في الرتب فأجلها وقدرها قلم القدر السابق الذي
كتب الله به مقادير الخلائق كما في سنن أبي داود عن عبادة بن الصامت قال سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول أن اول ما خلق الله القلم فقال له اكتب قال يا رب وما اكتب
قال اكتب مقادير كل شئ حتى تقوم الساعة واختلف العلماء هل القلم اول المخلوقات
أو العرش على قولين ذكرهما الحافظ أبو العلي الهمداني أحدهما أن العرش قبل القلم لما ثبت
في الصحيح من حديث عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يدر الله مقادير
الخلائق قبل أن يخلق السموات والأرض بخمسين ألف عام وعرشه على المساء فهذا صريح أن
التقدير وقع قبل خلق العرش والتقدير وقع عند أول خلق القلم لحديث عبادة هذا ولا يخلو
قوله أن اول ما خلق الله القلم إلى آخره اما ان يكون جملة أو جملتين فإن كان جملة وهو
الصحيح كان معناه أنه عند أول خلقه قال له اكتب كما في اللفظ أول ما خلق الله القلم قال له
اكتب بنصب أول والقلم كان جملتين وهو مروي برنع أول والقلم فيتمين جملة على أنه
اول المخلوقات من هذا العالم ليقف الحديثان اذ حديث عبد الله بن عمر صريح في أن العرش سابق
على التقدير والتقدير مقارن لخلق القلم وفي اللفظ الآخر لما خلق الله القلم قال له اكتب فهذا
القلم أول الاقلام وأفضلها وأجلها وقد قال غير واحد من أهل التفسير انه القلم الذي أقسم الله به
فصل القلم الثاني قلم الوحي وهو الذي يكتب به وحي الله إلى أنبيائه ورسوله واصحاب
هذا القلم هم الحكماء على العالم والعالم خدم لهم واليهام الحل والعقد والاقلام كلها خدم لاقلامهم

وقد رفع النبي صلى الله عليه وسلم لبلية الاسراء الى مستوى يسمع فيه صريف الاقلام فهذه الاقلام هي التي تكتب ما يوحى الله تبارك وتعالى من الامور التي يدبرها امر العالم العلوي والسفلي
فصل والقلم الثالث قلم التوقيع عن الله ورسوله وهو قلم الفقهاء والمفتين وهذا القلم ايضا حكم غير محكوم عليه فاليه التحاكم في الدماء والاموال والفروج والحقوق واصحابه يخبرون عن الله بحكمه الذي حكم به بين عباده واصحابه حكما وملوك على ارباب الاقلام واقلام العالم خدما لهذا القلم

فصل والقلم الرابع قلم طب الابدان التي تحفظ بها صحتها الموجودة وترد اليها صحتها المفقودة وتدفع به عنها آفاتها وعوارضها المضادة لصحتها وهذا القلم انفع الاقلام بعد قلم طب الاديان وحاجة الناس الى اهله تلحق بالضرورة

فصل والقلم الخامس قلم التوقيع عن الملوك ونوابهم وسياس الملك ولهم هذا كان اصحابه اعز اصحاب الاقلام المشاركون للملوك في تدبير الدول فان صلحت اقلامهم صلحت المملكة وان فسدت اقلامهم فسدت المملكة وهم وسائط بين الملوك ورعاياهم

فصل والقلم السادس قلم الحساب وهو القلم الذي تضبط به الاموال مستخرجها ومصرفها ومقاديرها وهو قلم الارزاق وهو قلم الحكم المتصل والمنفصل الذي تضبط به المقادير وما بينهما من التفاوت والتعاضد ومبناه على الصدق والعدل فاذا كذب هذا القلم وظلم فسد امر المملكة

فصل والقلم السابع قلم الحكم الذي ثبتت به الحقوق وتنفذ به القضايا وتراق به الدماء وتؤخذ به الاموال والحقوق من اليد العادية وترد الى اليد المحقة وثبت به الانسان وتقطع به الخصومات وبين هذا القلم وقلم التوقيع عن الله عموم وخصوص فهذه النفوذ والازوم وذلك له العموم والشمول وهو قلم قائم بالصدق فيما يشهد وبالعدل فيما يجاضيه وينفذه

فصل والقلم الثامن قلم الشهادة وهو القلم الذي تحفظ به الحقوق وتضان عن الاضاعة ونحول بين الفاجر وانكاره ويصدق الصادق ويكذب الكاذب ويشهد للحق بحقه وعلى المظل بباطله وهو الامين على الدماء والفروج والاموال والانساب والحقوق ومتى خان هذا القلم فسد العالم اعظم فسادا وباتقامته يستقيم امر العالم ومبناه على العلم وهدم الكتمان

فصل والقلم التاسع قلم التعبير وهو كاتب وحي المنام وتفسيره وتعبيره وما اراد منه وهو قلم شريف جليل مترجم لوحى المنامي كاشف له وهو من الاقلام التي تصلح للدينا والدين وهو يعتمد طهارة صاحبه ونزاهته وامانة وتحرره للصدق والطرائق الحميدة والمناهج السديدة مع علم راسخ وصفاء باطن وحسن مؤيد بالنور الالهى ومعرفة بأحوال الخلق وهياتهم وسيرهم وهو من اطف الاقلام واعمالها جولانا ووسعها انصرفا واشدها تشبها بسائر الموجودات علويها وسفليها وبالماضى والحال والمستقبل فتصرف هذا القلم في المنام هو محل ولايته وكروسي مملكته وسلطانه

فصل والقلم العاشر قلم توارىخ العالم ووقائعه وهو القلم التي تضبط به الحوادث وتنقل من امة الى امة ومن قرن الى قرن فيحصر ما مضى من العالم وحوادثه في الخيال وينقشه في النفس حتى كأن السامع يرى ذلك ويشهده فهو قلم المعاد الروحاني وهذا القلم قلم العجايب

فانه يعيد لك العالم في صورة الخيال فتراه بقلبك ونشاهده بصيرتك

فصل * القلم الحادي عشرة - علم اللغة وتفاصيلها من شرح معاني الفاظها المفردة ونحوها - وتصريفها وامرار تراكيها وما يتبع ذلك من احوالها ووجوهها وانواع دلائلها على المعاني وكيفية الدلالة وهو علم التعبير عن المعاني باخبار احسن الالفاظ واعذبها واسهلها وأوضحها وهذا القلم واسع التصرف جدا بحسب سعة الالفاظ وكثرة محاربهها وتنوعها

فصل * القلم الثاني عشر - القلم الجامع وهو علم الرد على المبطلين ورفع سنة المحققين وكشف باطل المبطلين على اختلاف انواعها واجناسها وبيان تناقضهم وتناقضاتهم وخروجهم عن الحق ودخولهم في الباطل وهذا القلم في الافلام نظير الملوك في الانام واصحابه اهل الحجة الناصرون لما اجادت به الرسل المحاربون لاعدائهم وهم الداعون الى الله بالحكمة والموعظة الحسنة المجادلون لمن خرج عن سبيله بأنواع الجدال واصحاب هذا القلم حرب لكل مبطل وعدوا لكل مخالف للرسول فهم في شأن وغيرهم من اصحاب الافلام في شأن فهذه الافلام التي فيها انتظام مصالح العالم ويكفي في جلالة العلم انهم تكتب كتب الله الابن وان الله سبحانه اقسم به في كتابه وتعرف الى غيره بأن علم بالقلم وانما وصل اليها ما بعث به نبينا صلى الله عليه وسلم لم واسطة القلم ولقد ابدع ابو تمام اذ يقول في وصفه

لك القلم الماسي الذي بثبانه * يصاب من الامر الكلي والمفاصل
له ربة طيل و لكن وقعها * بأثاره في الغرب والشرق وابل
لهاب الافاعي القاتلات لهابه * وارش الجنا اشتارته ايدعوائل
له الخلدوات الاي لا ولا نجيهما * لما اختلفت للملك تلك المحافل
فصبح اذا استنطقته وهو راكب * واعجم ان خاطبته وهو راجل
اذا ما امتطى الخس الطاف وأفرغت * عليه سفار الكفر وهي حوافل
اطاعته اطراف القنا وتقوضت * لنجواء تقويض الخيام الجمافل
اذا استعذر الذهن الذي واقبت * اعاليه في القرطاس وهي افاضل
وقدر فدته الخصران وشددت * ثلاث نواحيه الثلاث الانامل
رايت جليلا شأنه وهو مرهف * ضنا وسعينا خطبه وهو هازل

فصل * والقسم عليه بالقلم والكتابة في هذه السورة تنويه نبهه ورسوله عما يقول فيه اعداؤه وهو قوله تعالى ما أنت بنعمة ربك بمجنون وانت اذا طابقت بين هذا القسم والمقسم به وجدته دالا عليه أظهر دلالة وابينها فان ما سطر الكتاب بالقلم من انواع العلوم التي يتلقاها البشر بمصنوع من بعض لا تصدر من مجنون ولا تصدر الا من عقل وافر فكيف يصدر ما جاء به الرسول من هذا الكتاب الذي في اعلى درجات العلوم بل العلوم التي تضمنها ليس في قوى البشر الايمان بها ولا سيما من أمي لا يقرأ كتابا ولا يخط بيده مع كونه في اعلى انواع الفصاحة سليما من الاختلاف بريما من التناقض يستحيل من العقلاء كلهم لو اجتمعوا في صعيد واحد ان يأتوا بمثله ولو كانوا في عقل رجل واحد منهم فكيف يتأتى ذلك من مجنون

لا عقل له يميز به ما عسى كثير من الحيوان ان يميزه وهل هذا الا ان اقبح الهيات واظهر الافك
فتأمل شهادة هذا المقسم به للمقسم عليه ودلالته عليه اتم دلالة ولو ان رجلا انشأ رسالة
واحدة بديعة منتظمة الاول والاخر مساوية الاجزاء يصدق بعضها بعضا او قال قصيدة
كذلك او صنف كتابا كذلك اشهد له العقل والعقل بالعقل ولما استجاز احدهم به بالجنون مع
امكان بل وقوع معارضتها ومشاكلتها والاثباتان بمثلها او احسن منها فكيف يرمى بالجنون
من اتى بما حجت العقل كله قاطبة عن معارضته ومماثلته وعرفهم من الحق مالا تهتدى
بقولهم بحيث اذعن له عقول العقلاء وخضعت له الابواب الاولياء وتلاشت في جنب ما جاء به
بحيث لم يسعها الا التسليم له والانقياد والا ضمان طائفة مخنارة وهى ترى همة - ولها
اشد فقا او حاجة الى ما جاء به ولا كمال لها الا بما جاء به فهو الذى كل عقولها كما يكمل الطفل
برضاع الثدي ولهذا اتبعه عقل الخلق على الاطلاق وهذه مؤلفاتهم وكتبهم
في الفنون اذا وازنت بينها وبين مؤلفات مخالفيه ظهرت التفاوت بينها ويكفى في عقولهم
انهم عمرو الدنيا بالعلم والعدل والقلوب بالايمان والتقوى فكيف يكون متبوعهم مجنون
وهذا حال كتابه وهدية وسيرته وحال اتباعه وهذا انما حصل له ولا تبايعه بنعمة الله
عليه وعليهم فنحن عنه الجنون بنعمته عليه وقد اختلف في تقدير الآية فقالت فرقة الباء في بنعمة
ربك باه القسم فهو قسم آخر اعترض بين المحكوم به والمحكوم عليه كما يقول ما انت بالله بكاذب وهذا
التقدير ضعيف جدا لانه قد تقدم القسم الاول فكيف يقع القسم الثاني في جوابه ولا يحسن
ان تقول والله ما انت بالله بقسام وليس هذا من فصيح الكلام ولا عهد به في كلامهم وقالت
فرقة العامل في بنعمة ربك اداة معنى النفي او معنى اني عنك الجنون بنعمة ربك ورد او عر الحاجب
وغيره هذا القول بان الحرف لا يعمل معانيها وانما يعمل الفاظها وقال الزمخشري يتعلق بنعمة ربك
بجنون منفي كما يتعلق بما قبل مثبتا في قولك انت بنعمة الله فاعل يستويان في ذلك الاثبات والنفي
استواءهما في قولك ضرب زيد عمرا او ما ضرب زيد عمرا يعمل الفعل مثبتا ومنفيا عملا واحدا ومجمله
النصب على الحال اى ما انت بمجنون منعا عليك بذلك ولم تقع الباء ان يعمل مجنون فياقبله لانه
زائدة لتأكيد النفي واعتراض عليه بأن العامل اذا تسلط على محكوم به وله معمول فانه يجوز فيه
وجهان احدهما نفي ذلك المعمول فقط نحو قولك ما زيد بذهاب مسرعا فانه يثنى الاسراع دون
القيام ولا يمنع ان يثبت له ذهاب في غير امراع والثاني ينفي المحكوم به فينتفى معموله بانتفاء
فيثنى الذهاب في هذه الحال فيثنى الاسراع بانتفاءه فاذا جعل بنعمة ربك معمول لا لمجنون لزم
احد الامرين وكلاهما متنافى جزما وهذا الاعتراض هنا فاسد لان المعنى اذا حصل ما انت
بمجنون منعا عليك لزم من صدق هذا الخبر نفيها قطعا ولا يصح نفي المعمول وثبوت العامل
في هذا الكلام ولا يفهم منه من له آله الفهم وانما يفهم الا دعى من هذا الكلام ان الجنون انتفى
عنك بنعمة الله عليك وانتفى عنا ما فهمه هذا المعترض بنعمة الله علينا ثم اخبر سبحانه عن كمال
حالنا بنبيه صلى الله عليه وسلم في دنياه واخراه فقال وان لك لا تجرا غير ممنون اى غير
مقطوع بل هو دائم مستمر ونكر الاجر تنكير تعظيم كما قال ان في ذلك لعبرة وان في ذلك لاية
وان في ذلك لذكرى وان للمؤمنين مفازا وان له عندنا زلفى وحسن مأب وهو كثير وانما كان

التكبر لا تعظم لانه صور السامع بمنزلة امر عظيم لا يدركه الوصف ولا يناله التعبير ثم قال وانك
اعلم خلق عظيم وهذه من اعظم آيات نبوته ورسالته لمن منحه الله فهمه واوقد سئلته أم المؤمنين
عن خلقه صلى الله عليه وسلم فأجابت بما شفى وكفى نقالت كان خلقه القرآن فهم سائلها أن يقوم
لا يسألها شيئا بعد ذلك ومن هذا قال ابن عباس وغيره أى على دين عظيم وسمى الدين خلقا لان الخلق
هيئة مركبة من علوم صادقة وارادات زاكية وأعمال ظاهرة وباطنة موافقة للعدل
والحكمة والمصلحة واقوال مطابقة للحق تصدر تلك الأقوال والأعمال عن تلك العلوم
والارادات فتكتسب النفس بها اخلاقا هي أركى الاخلاق وأشرفها وافضلها فهذه كانت اخلاق
رسول الله صلى الله عليه وسلم المقتبسة من مشكاة القرآن فكان كلامه مطابعا للقرآن تفصيلا
له وتبيينا وعلومه علوم القرآن وارادته واعمالها اوجبه وندب اليه القرآن واعراضه وتركه
لما منع منه القرآن ورغبته فيما رغب فيه وزهده فيما زهد فيه وكراهته لما كرهه ومحبه لما
أحبه وسعيه في تنفيذ أوامره وتبليغه والجهاد في اقامته فترجعت أم المؤمنين لكمال معرفتها
بالقرآن وبالرسول صلى الله عليه وسلم وحسن تعبيرها عن هذا كله بقولها كان خلقه القرآن
وفهم هذا السائل لها عن هذا المعنى فاكتفى به واشتفى فاذا كانت اخلاق العباد وعلومهم
واراداتهم واعمالهم مستفادة من القلم وما يسطرون وكان في خلق القلم والكتابة انعام عليهم
واحسان اليهم اذ وصلوا به الى ذلك فكيف يشكرون انعامه واحسانه على عبده ورسوله الذى
اعطاه أعلى الاخلاق وافضل العلوم والأعمال التى لانهتدى العقول الى تفصيلها
من غير قلم ولا كتابة فهل هذا الامن أعظم آيات نبوته وشواهد صدق رسالته
وسيعلم أعداؤه المبكذبون له ابهم المفتون هو ام هم وقد علمواهم والعقلاء ذلك في الدنيا ويزداد
علمهم به في البرزخ وينكشف ويظهر كل الظهور في الآخرة بحيث تتساوى اقدام الخلائق
في العلم به وقد اختلف في تقدير قوله بأيكم المفتون فقال ابو عثمان المازنى هو كلام مستأنف
والمفتون عنده مصدر أى بأيكم الفتنة والاستفهام من امر دائر بين اثنين قد علم اتفاقه عن
أحدهما قطعا فتعين حصوله الآخر والجمهور على خلاف هذا التقدير وهو عندهم متصل
بما قبله ثم لهم فيه أربعة أوجه أحدها ان الباء زائدة والمعنى ايكم المفتون وزيدت في المبتدأ كما
زيدت في قولك بحسبك ان تفعل قاله ابو عبيد الثاني ان المفتون بمعنى الفتنة أى ستبصر ويبصرون
بأيكم الفتنة والباء على هذا ليست زائدة قاله الاخفش الثالث ان المفتون مفعول على بابه
ولكن هنا مضاف محذوف تقديره بأيكم فتون المفتون وليست الباء زائدة قاله الاخفش ايضا
الرابع ان الباء بمعنى في والتقدير في أى فريق منكم النوع المفتون والباء على هذا ظرفية وهذه
الأقوال كلها تتكلف ظاهرا لاحاجة الى شئ منه وستبصر مضمين معنى تشعر وتعلم فعندى بالباء
كما تقول ستشعر بكذا وتعلم به قال تعالى ألم يعلم بأن الله يرى واذا دحاك اللفظ الى المعنى من
مكان قريب فلا يحب من دحاك اليه من مكان بعيد

فصل يكون من ذلك قوله تعالى فلا قسم بواقع النجوم وأنه لقسم لو تعلمون عظيم انه لقرآن
كريم في كتاب مكنون لا يسره الا المطهرون تنزيل من رب العالمين ذكر سبحانه هذا القسم عظيم
ذكر القيامة الكبرى واقسام الخلق فيها ثم ذكر الادلة القاطعة على قدرته وعلى المعاد بالنشأة

الاولى واخراج الثبات من الارض وانزال الماء من السماء وخلق النار ثم بعد ذلك احوال
الناس في القيامة الصغرى عند مفارقة الروح للبدن واقسم بمواقع النجوم على ثبوت القرآن
وانه تنزيله وقد اختلف في النجوم التي اقسم بمواقعها قبل هي آيات القرآن ومواقعها نزل ولها شيئا
بعد شيئا وهذا قول ابن عباس رضي الله عنه في رواية عطاء و قول سعيد بن جبير والكلبي ومقاتل
وقتادة وقيل النجوم هي الكواكب ومواقعها مساقطها عند غروبها هذا قول ابى صبيدة وغيره
وقيل مواقعها انتشارها وانكدارها يوم القيامة وهذا قول الحسن ومن جهة هذا القول ان لفظ
مواقع تقتضيه فانه مفاعل من الوقوع وهو السقوط فكل نجم موقع وجميعها مواقع ومن
جهة قول من قال هي مساقطها عند الغروب ان الرب تعالى يقسم بالنجوم وطلوعها وجريانها
وغروبها اذ فيها وفي احوالها الثلاث آية وعبرة ودلالة كما تقدم في قوله تعالى فلا أقسم
بالنفس الجوار الكائن وقال والنجم اذا هوى وقال فلا أقسم رب المشارق والمغرب و يرجح
هذا القول ايضا ان النجوم حيث وقعت في القرآن فالمراد منها الكواكب كقوله تعالى
وأدبار النجوم وقوله والشمس والقمر والنجوم وعلى هذا فتكون المناسبة بين ذكر النجوم في القسم
وبين القسم عليه وهو القرآن من ويحويه احدها ان النجوم جعلها الله يهتدى بها في ظلمات البر
والبحر وآيات القرآن يهتدى بها في ظلمات الجهل والغي فتلك هداية في الظلمات الحسية
وآيات القرآن في الظلمات المعنوية فجمع بين الهدايتين مع ما في النجوم من الرجوع للشياطين
وفي آيات القرآن من رجوع شياطين الانس والجن والنجوم آياته المشهودة المعانية
والقرآن آياته المتلووة السمعية مع ما في مواقعها عند الغروب من العبرة والدلالة
على آياته القرآنية وموقعها عند النزول ومن قرأ بمواقع النجوم على الافراد
فدلالة الواحد المضاف الى الجمع على التعدد والموقع اسم جنس والمصادر اذا اختلفت
جاءت واذا كان النوع واحدا افردت قال تعالى ان انكر الاصوات لصوت الجير فجمع
الاصوات لتعدد النوع وافراد صوت الجير لوحده فافراد موقع النجوم لوحدة المضاف
اليه وتعدد المواقع لتعدد اذ لكل نجم موقع

فصل في المقسم عليه ههنا قوله انه لقرآن كريم ووقع الاعتراض بين القسم
وجوابه بقوله وانه لقسم لو تعلون عظيم ووقع الاعتراض بين الصفة والموصوف في جملة
هذا الاعتراض بقوله تعالى لو تعلون عظيم فجاء هذا الاعتراض في ضمن هذا الاعتراض الطف
شيئا واحسنه موقعا واحسن ما يقع هذا الاعتراض اذا تضمن تأكيذا او تنبيها او احترزا
كقوله تعالى والذين آمنوا وعملوا الصالحات لانكف نفسا الاوسعها أولئك اصحاب الجنة
هم فيها خالدون فاعتراض بين المبتدأ والخبرية - وله لانكف نفسا الاوسعها المانضمه ذلك
من الاحتراز الدافع لتوهم متوهم ان الوعد انما يستحقه من اتى بجميع الصالحات فرفع ذلك
بقوله لانكف نفسا الاوسعها وهذا احسن من قول من قال انه خبر عن الذين آمنوا ثم اخبر
عنهم بخبر آخر فهما خبران عن خبر واحد فان عدم التكليف فوق الوسع لا يخص الذين آمنوا
بل هو حكم شامل لجميع الخلق مع ما في هذا التقدير من اخلاء جملة الخبر عن الرباط وتقدير

صفة محدوفة أي نفسا منهم وتعطيل هذه الفائدة الجليلة ومن أطفأ الاعتراض وأحسنه
قوله تعالى ويحملون الله البينات سبحانه ولهم ما يشتهون فاعتراض بقوله سبحانه بين الجعلين
وقوائد الاعتراض تختلف بحسب قصد المتكلم وسياق الكلام من قصد الاعتناء والتقدير
والنوكد وتعظيم المقسم به والخبر عنه ورفع توهم خلاف المراد والجواب عن سؤال مقدر
وغير ذلك فن الاعتراض الذي يقصده التقرير والتوكيد قول الشاعر

لو أن الباخلين وأنت منهم * رأوك تعلموا منك المطالا

ومما يقصده الجواب عن سؤال مقدر قول الآخر

فلاجرة نبدو وفي ألباس راحة * ولاوصلة تصفو لها فتكاره

فقوله وفي ألباس راحة جواب لتقدير سؤال سائل وما يغني عنك جرحه فقال وفي ألباس راحة
أي المطلوب أحد أمرين إما بأس مريح أو وصال صاف ومن اعتراض الاحتراز قول الجعدي
الزعمت بنو جعد بأني * وقد كذبوا كبير السن فاني

ومنه قول نصيب

فكذبت ولم أخلق من الطير أن بدا * سنا بارق نحو الحجاز أظير

فقوله ولم أخلق من الطير رفع استفهام يتوجه عليه على سبيل الإنكار لوقال فكذبت أظير
فيقال له وهل خلقت من الطير فاحتراز بهذا الاعتراض وعندى أن هذا الاعتراض يفيد غير هذا
وهو قوة شوقه وتزوجه إلى أرض الحجاز فأخبر أنه كاد يطير على أنه إبهدي من الطير أن فإنه لم
يخلق من الطير ولا يحب طير أن من خلق من الطير وإنما العجب طير أن من لم يخلق من الطير أشده
تزوجه وشوقه إلى جهة محبوبة فتأمله ومن مواقع الاعتراض الاعتراض بالدعاء كقول الشاعر
قد كنت أبكي وأنت راضيه * حذار هذا الصدود والغضب

إن ثم هذا العجز يا ظلم ولا تم * فسألي في العيش من أرب

وقول الآخر

إن سلمي والله يكلوها * ضنت بشي ما كان يزورها

وقول الآخر

إن الثمانين وإن بلغتها * قد أحوجت سعي إلى ترجان

ومنه الاعتراض بالقسم كقوله

ذلك الذي وأبك يعرف مالكا * والحق يدفع ترهات الباطل

ومن اعتراض الاستعطاف قوله

فن لي بالعين التي كنت مرة * إلى بهاس نفسي فداؤك تنظر

فاعتراض بقوله نفسي فداؤك استعطافا فتأمل حسن الاعتراض وجزالته في قول الرب تعالى
واذا بد لنا آية مكان آية والله أعلم بما ينزل قالوا انما أنت مفتر فقله والله أعلم بما ينزل اعتراض
بين الشرط وجوابه فأدأ مورثها الجواب عن سؤال سائل ما حكمة هذا التبديل وما فائدته
ومنها أن الذي يدل وإني به يره منزل يحكم نزوله قبل الأخبار به وإهم ومنها أن مصدر
الأميرين عن علمه تبارك وتعالى وإن كان منهما منزل فيجب التسليم والإيمان بالاول والثاني

ومن الاعتراض الذي هو في أعلى درجات الحسن قوله تعالى ووصينا الإنسان بوالديه جلته
 أمه وهنسا على وهن وفصالة في مامين ان اشكر لي ولو اديك فاه ترض بذكر شأن جلته
 ووضعه بين الوصية والموصى به تؤكد الامر الوصية بالوالدة التي هذا شأنها وتذكر
 اولدها بحقها وما قاسته من حله ووضعها عالم يشكفه الاب ومنه قوله تعالى واذ قلتم نفسا
 قادرا ثم فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون فقلنا اضربوه ببعضها فاه ترض بقوله والله
 مخرج ما كنتم تكتمون بين الجمل المعطوف بعضها على بعض اعلا ما بان ثداره هم وقد ادهم
 في شأن القتل ليس لنا فعالهم في كتمانها فاه يظهره ولا بد ولا تستطيل هذا الفصل
 وامناله فاه يعطيك ميراثا ويخرج لك طريقا يعينك على فهم الكتاب والله المستعان
 فصل ثم قال انه لقرآن كريم فوصفه بما يقتضى حسنه وكثرة خبره ومنه افه وجلالته
 فان الكريم هو البهي الكثير الخير العظيم النفع وهو من كل شيء احسنه وافضله والله سبحانه
 وصف نفسه بالكريم ووصف به كلامه ووصف به عرشه ووصف به ما كثر خبره وحسن
 منظره من النبات وغيره ولذلك فسر السلف الكريم بالحسن قال النكبي انه لقرآن كريم أى
 حسن كريم على الله وقال مقاتل كرمه الله واعزه لانه كلامه وقال الازهرى الكريم اسم جامع
 لما يحمده والله كريم جميل الفصال وانه لقرآن كريم بحمد لما فيه من الهدى والبيان والهدى
 والحكمة وبالجملة فالكريم الذى من شأنه أن يعطى الخير الكثير بسهولة ويسر وضده اللئيم
 الذى لا يخرج خيره النزر الا بعد صعبوبة وكذلك الكريم في الناس والمقيم

فصل ثم قال تعالى في كتاب مكنون اختلاف المفسرون في هذا فقيل هو الوحي
 المحفوظ والصحيح انه الكتاب الذى بأيدي الملائكة وهو المذكور في قوله في صحف مطهرة
 بأيدي سفرة كرام بررة ويبدل على انه الكتاب الذى بأيدي الملائكة قوله لا يحسه الا المطهرون
 فهذا يدل على انه بأيديهم يسونه وهذا هو الصحيح في معنى الآية ومن المفسرين من قال
 ان المراد به ان المصحف لا يحسه الا طاهر والاولى ارجح لوجوه أحدها ان الآية صيغت
 تنزيها للقرآن أن تنزل به الشياطين وأن محله لا يصل اليه فيحسه الا المطهرون فيستعمل على
 أخاب خلق الله وأنحسهم أن يصلوا اليه أو يسوه كما قال تعالى وما تنزل به الشياطين
 وما ينبغى لهم ولا يتدبرون عليه فان العمل قد تنفى عن محسن منه وقد يليق بمن لا يقدر عليه
 فنفي عنهم الامور الثلاثة وكذلك قوله في سورة عبس في صحف مطهرة بأيدي سفرة كرام
 بررة فوصف محله بهذه الصفات بيان ان الشيطان لا يمكنه أن ينزل به وتقرير هذا المعنى
 أهم وأجل وأنفع من بيان كون المصحف لا يحسه الا طاهر الوجه الثاني ان السورة مكية
 والاعتناء في السور المكية اغما هو بأصول الدين من تقرير التوحيد والمعاد والنبوة وأما تقرير
 الاحكام والشرائع فظنة السور المدنية الثالث ان القرآن لم يكن في مصحف عند نزول هـ لانه
 الآية ولا في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما جامع في المصحف في خلافة ابي بكر
 وهذا وإن حاز ان يكون باعتبار ما يأتى فالظاهر انه اخبار بالواقع حال الاخبار بوضعه
 الوجه الرابع وهو قوله في كتاب مكنون والمكنون المصون المستور عن الاعين الذى

لأنه الذي البشر كما قال تعالى كأنهم يمشون مكثون وهكذا قال السلف قال النكبي مكثون
من الشياطين وقال مقاتل مستور وقال مجاهد لا يصيبه راب ولا حيان وقال أبو إسحق مصون
في السماء بوضعه الوجه الخامس أن وصفه بكونه مكثونا نظير وصفه بكونه محفوظا
بقوله قرآن كريم في كتاب مكثون بكفوله بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ بوضعه
الوجه السادس أن هذا أبلغ في الرد على المكذبين وأبلغ في تعظيم القرآن من كون المصحف
لا يمس حدث الوجه السابع قوله لا يمس إلا المطهرون بالرفع فهذا خبر لفظا ومعنى ولو كان
فهو المكان مفتوحا ومن حل الآية على النبي احتاج إلى صرف الخبر عن ظاهره إلى معنى النبي
والإصل في الخبر والنبي حول كل منهما على حقيقة وليس ههنا موجب بوجوب صرف الكلام
عن الخبر إلى النبي الوجه الثامن أنه قال إلا المطهرون ولم يقل إلا المطهرون ولو أراد به
منع الحدث من مسه لقال إلا المطهرون كما قال تعالى أن الله يحب المتطهرين ويجب المتطهرين
وفي الحديث اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين فالمتطهرين قائل التطهير والمطهر
الذي طهره غيره فالتوضي متطهروا الملائكة مطهرون الوجه التاسع أنه لو أراد به المصحف
الذي بأيدينا لم يكن في الأخبار عن كونه مكثونا كبير فائدة إذ مجرد كون الكلام مكثونا
في كتاب لا يستلزم ثبوته فكيف يدح القرآن بكونه مكثونا في كتاب وهذا أمر مشترك والآية
انما هيئت إيمان مدحه وتثمينه وما خص به من الخصائص التي تدل على أنه منزل من عند الله
وأنه محفوظ مصون لا يصل إليه شيطان بوجه ما ولا يمس محله إلا المطهرون وهم السفرة
الكرام البررة الوجه العاشر ما رواه سعيد بن منصور في سننه ثبأ والأحوص ثابا صم الأحول
عن أنس بن مالك في قوله لا يمس إلا المطهرون قال المطهرون الملائكة وهذا عند طائفة من أهل
الحديث في حكم المرفوع قال الحاكم تفسير الصحابة عندنا في حكم المرفوع ومن لم يجعله مرفوعا
فلرب أنه عنده أصح من تفسير من بعد الصحابة وأما الآية بتفسير القرآن وبجمل الرجوع
إلى تفسيرهم وقال حرب في مسأله سمعت أبا بصير في قوله لا يمس إلا المطهرون قال النسخة التي في
السماء لا يمسها إلا المطهرون قال الملائكة وسمعت شيخ الإسلام بقر الأئمة لا يمسها إلا المطهرون
لا يمسها الحديث بوجه آخر فقال هذا من باب التنبيه والإشارة إذا كانت الصحف التي في السماء
لا يمسها إلا المطهرون فكذلك الصحف التي بأيدينا من القرآن لا ينبغي أن يمسها إلا طاهر والحديث
مشتمل على هذه الآية وقوله لا يمس القرآن إلا طاهر وأهل السنن من حديث الزهري
عن بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن أبيه عن جده أن في الكتاب الذي كتبه النبي صلى الله
عليه وسلم إلى أهل اليمن في السنن والفرائض والديات أن لا يمس القرآن إلا طاهر قال أحمد
أرجو أن يكون صحيحا وقال أيضا لا شك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كتبه وقال أبو عمر
هو كتاب مشهور عند أهل السير معروف عند أهل العلم معرفة يستغنى بشهرتها عن الاستناد
لأنه اسمه التواتر في مجيئه لتلقي الناس به بالقبول والمعرفة ثم قال وهو كتاب معروف عند
العلماء وخافه فحق عليه الأقبالا وقد رواه ابن حبان في صحيحه ومالك في موطئه وفي نسخة
آثار أخر من كونه في غير هذا الوجه
فصل في ودات الآية بأشارتها وإيمانها على أنه لا يدرك معانيه ولا يفهمه إلا القلوب

الطاهرة وحرام على القلب المتلوث بجماعة البدع والمخالفات ان ينال معانيه وأن يفهم كما
يذهب قال البخاري في صحيحه في هذه الآية لا يجد طعمه الا من آمن به وهذا ايضا من اشارة
الآية وتبيينها وهو انه لا يلتذ به وبقرائه وفهمه وتدبره الا من شهدانه كلام الله تكلم به حقا
واثله على رسوله وحيا ولا ينال معانيه الا من لم يكن في قلبه حرج منه بوجه من الوجوه
فمن لم يؤمن بالله حق من عند الله في قلبه منه حرج ومن لم يؤمن بأن الله سبحانه تكلم به
وحيا وليس مخلوقا من جملة مخلوقاته في قلبه منه حرج ومن قال ان له باطنا يخالف ظاهره
وان له تأويلا يخالف ما يفهم منه في قلبه منه حرج ومن قال ان له تأويلا لا يفهمه ولا يفهمه
واغماضه متعبدين بالفاظه في قلبه منه حرج ومن سلط عليه آل الأرائين وهذيان التكلمين
وسفسطة المسفطين وخيالات المتصوفين في قلبه منه حرج ومن جعله تابعا لصلته ومذهبه
وقول من قلده دينه ينزله على أقواله ويتكلف حمله عليها في قلبه منه حرج ومن لم يحكمه
ظاهرا وباطنا في أصول الدين وفروعه وبسمل وينقاد لحكمه أن كان في قلبه منه حرج
ومن لم يأمر بأوامره وينزجر عن زواجره ويصدق جميع اخباره ويحكم أمره ونهيه وخبره
ويردله كل أمر ونهى وخبر خالفه في قلبه منه حرج وكل هؤلاء لم تقس قلوبهم معانيه ولا
يفهمونه كما ينبغي أن يفهم ولا يجدون من لذة حلالوته وطعمه ما وجدته الصحابة ومن تبعهم
وانت اذا تأملت قوله لا يؤمن الا المطهرون واعطيت الآية حقه من دلالة اللفظ وإيمانه
واشارته وتبيينه وقياس الشيء على نظيره واعتباره بمشاكله وتأملت المشابهة التي عقدتها الله
سبحانه وربطها بين الظاهر والباطن فهت هذه المعاني كلها من الآية وبالله التوفيق

فصل ثم اكملت ذلك وقرره واطدته بقوله تنزيل من رب العالمين وكأنه لازم لكونه قرآنا
كراما في كتاب مكنون فهو لازم له فهو دليل عليه ومدلول له وافتاد كونه تنزيلا من رب العالمين
مطلوبين عظيمين من أجل مطالب الدين أحدهما أنه المتكلم وأنه منه نزل ومنه بدأ وهو
الذي تكلم به ومن هنا قال السلف منه بدأ ونظيره ولكن حتى القول مني وقوله قل نزل
روح القدس من ربك والثاني علو الله سبحانه فوق خلقه فان النزول والتنزيل الذي تعقله
العقول وتعرفه الفطر هو وصول الشيء من أعلا إلى أسفل وارب تعالى اغما يخاطب عباده
بما تعرفه فطرهم وتشهده عقولهم وذكر التنزيل مضافا إلى ربوبيته للعالمين المستلزمة قلبيته
لهم وتخصر فقه فيهم وحكمه عليهم واحسانه وانعامه عليهم وأن من هذا شأنه مع الخلق كيف
يليق به مع ربوبيته التامة أن يتركم سدى ويدعهم هملا ويخلفهم عبدا لا يأمرهم ولا ينهاهم
ولا يقيهم ولا يعاقبهم فمن أقر بأنه رب العالمين أقر بأن القرآن تنزيله على رسوله واعتدال بكونه
رب العالمين على ثبوت رسالته وسوله وصحة ما جاء به وهذا الاستدلال أقوى وأشرف من
الاستدلال بالمعجزات والخوارق وان كانت دلالتها أقرب إلى أذهان عموم الناس وتلك اغما
تكون لخواص العقلاء وقد أشار سبحانه إلى طريقين في غير موضع من كتابه كقوله
سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق فهذا استدلال بالآيات المعانية
المخلوقة ثم قال أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد فهذا استدلال بكمال ربوبيته وكمال
أوصافه على صدق رسوله فيما جاء به وهذه الطريق أخص وأقوى وأكمل وأعلى والأول

أهم وأتمل وقد تقدم بانهما عند قوله تعالى ولو تقول علينا بعض الأقاويل وأبى الاستدلال
بأوصاف الرب تعالى وكأله المقدس على ثبوت النبي وبعمته من الاستدلال عليه ببعض مخلوقاته
وتأمل فرق ما بين استدلال سيدة نساء العالمين خديجة بصفات الرب تعالى وصفات محمد صلى
الله عليه وسلم واستنتاجها من بين هذين الأمرين صحة نبوته وأنه رسول الله حقا وإن من كانت
هذه صفات ربه وخالفه تأبى أن ينجزه وأنه يؤيده ويعليه ويتم نعمته عليه وأنت اذا تأملت
هذه الطريقة وهذا الاستدلال وجدت بينها وبين طريقة المتكلمين من الفرق مالا يخفى وإذا
حصل للعبد الفقه في الاسماء والصفات انتفع به في باب معرفة الحق والباطل من الآفة وال
الطرائق والمذاهب والعقائد أعظم انتفاع وأتم وقد بينا في كتابنا المعالم بطلان القبول
وغيره من الخيل الربوية من أسماء الرب وصفاته وأنه يستحيل على الحكيم أن يحرم الشيء
ويتوعد على فعله بأعظم انواع العقوبات ثم يبيح التوصل اليه بنفسه بأنواع التحيلات فأبى
ذلك الوعد الشديد وجواز التوصل اليه بالطريق البعيد اذ ليست حكمة الرب تعالى
وكمال علمه واسمائه وصفاته تنقص بحالة ذلك وامتناعه عليه فهذا استدلال بالفقه الاكبر
في الاسماء والصفات على الفقه العملي في باب الامر والنهي وهذا باب حرام على الجمعي
المعطل ان يلجأ الجنة حرام عليه ربحها وان ربحها لا يوجد من مسيرة خمسين الف سنة والله
العزیز الوهاب لا مانع لما أعطى وما منع لما أعطى وبه التوفيق

فصل ثم ونظم سبحانه ملى وضعهم الادهان في غير موضعه وانهم يداهنون
بحاقه ان يصدع به ويفرق به وبعض عليه بالنواخذ ويثني عليه الخناصر وتعد عليه القلوب
والافئدة وبحارب ويسالم لاجله ولا يلنوى عنه لا عينة ولا بسرة ولا يكون للقلب
التفات الى غيره ولا حكمة الا اليه ولا محاسبة الا به ولا اعتداه في طرق المطالب
العالية الانوره ولا شفاه الا به فهو روح الوجود وحياة العالم ومدار السعادة وقائدة
الفلاح وطريق النجاة وسبيل الرشاد ونور البصائر فكيف تطلب المداينة بما هذا شأنه
ولم ينزل للمداينة وانما أنزل بالحق والحق والمداينة انما تكون في باطل قوى لا يمكن ان الله
أوفى حق ضعيف لا يمكن اقامته فمحتاج المداين الى أنه يترك بعض الحق ويلتزم بعض
الباطل فلما لحق الذي قام به كل حق فكيف يداين به ثم قال سبحانه ونجعلون رزقكم أنكم
تكذبون لما كان قوام كل واحد من البدن والقلب انما هو بالرزق فرزق البدن الطعام
والشراب ورزق القلب الايمان والمعرفة بربه وقلبه ومحبه والشوق اليه والانس بقربه
والإبتهاج بذكره وكان لحياته الا بذلك كما أن البدن لا حياة له الا بالطعام والشراب أنم
سبحانه على عباده بهذين النوعين من الرزق وجعل قيام أبدانهم وقلوبهم بهما ثم طوت
سبحانه بينهم في قسمة هذين الرزقين بحسب ما اقتضاه علمه وحكمته فمنهم من وفر حظه من
الرزقين ووسع عليه فيها ومنهم من قتر عليه في الرزقين ومنهم من وسع عليه رزق البدن
وقتر عليه رزق القلب وبالعكس وهذا الرزق انما يتم ويكمل بالشكر والشكر مادة زيادته وسبب
حفظه وبقائه وترك الشكر سبب زواله وانقطاعه عن العبد فان الله تعالى تأذن أنه لا بد أن
يزيد الشكور من نعمه ولا بد أن يسلبها من لم يشكرها فلما وضعوا الكفر والتكذيب موضع

الشكر والايان جعلوا رزقهم نفسه تكذبا فان التصديق والشكر لما كانا سبب زيادة الرزق وهما رزق القلب حقيقة فهو لا جعلوا مكان هذا الرزق التكذيب والكفر فجعلوا رزقهم التكذيب وهذا المعنى هو الذى حام حوله من قال التقدير ويجعلون شكر رزقكم انكم تكذبون وقال آخرون التقدير ويجعلون بدل شكر رزقكم انكم تكذبون فحذف مضافين معا وهؤلاء اطالوا اللفظ وقصروا بالمعنى ومن بعض معنى الآية قوله مطرنا بنوء كذا وكذا فهذا لا يوضح أن تدل عليه الآية ويراد بها والا فمناها اوسع منه واعم واعلى والله اعلم

فصل ثم ختم السورة بأحوالهم عند القياسة الصغرى كما ذكر في اولها احوالهم في القيامة الكبرى وقسمهم الى ثلاثة اقسام كما قسمهم هناك الى ثلاثة وذكريين يدعى هذا التقسيم الاستدلال على صحته وثبوته بأنهم مربوبون مدبرون مملكون فوقهم رب قاهر مالك يتصرف فيهم بحسب مشيئته وارادته وقرهم على ذلك بما لا يدل لهم الى دفعه ولا انكاره فقال فلولا اذا بلغت الخلقوم اى وصلت الروح الى هذا الموضع بحيث فارقت ولم تفارق فهى رزخ بين الموت والحياة كما انها اذا فارقت صارت في رزخ بين الدنيا والاخرة ملائكة الرب تعالى اقرب الى المتصرف من حاضريه من الانس ولكنهم لا يصرون بهم فلولا تردونها الى مكانها من البدن اياها الحاضرون ان كان الامر كما تزعمون انكم غير محزين ولا مدنين ولا مستوعبين ليوم الحساب (فان قيل) اى ارتباط بين هذين الامرين حتى يلزم بينهما (قيل هذا) من احسن الاستدلال وابلقه فانهم اما ان يقرروا بأنهم مربوبون مملوكون عبيد لما لك قادر متصرف فيهم قاهر آمر ناه ولا يقرون بذلك فان اقروا به لزمهم القيام بحقه عليهم وشكره وتعظيمه واجلاله وان لا يجعلوا له ندا ولا شريكا وهذا هو الذى جاءهم به رسوله ونزل عليه به كتابه وان انكروا ذلك وقالوا انهم ليسوا بعبيد ولا مملوكين ولا مربوبين وأن الامر اليهم يردون الارواح الى مقارها اذا بلغت الخلقوم فان المتصرف فى نفسه الحاكم على روحه لا يمنع منه ذلك بخلاف المحكوم عليه المتصرف فيه غير المدبر له سواء الذى هو عبد مملوك من جميع الجهات وهذا الاستدلال لا يحيد عنه ولا مدفع له ومن أعطاه حقه من التقرير والبيان انتفع به غاية النفع وانتقاد لاجله لعبودية وأذهن ولم يسعه غير التسليم لربوبية والالهية والاقرار بالعبودية والله ما أحسن جزالة هذه الالفاظ وفصاحتها وبلوغها اقصى مراتب البلاغة والفصاحة والاختصار التام وندائها الى معناها من اقرب مكان واشتمالها على التوبخ والتقرير والالزام ودلائل الربوبية والتوحيد والبعث وفصل الزمان فى معرفة الروح وأنها تصعد وتنزل وتنتقل من مكان الى مكان وما أحسن اعادة لولائيا قبل ذكر الفعل الذى يقتضيه الاول وجعل الحرفين يقتضيان اقتضاء واحدا وذكر الشرطين بين لولا الثانية وما يقتضيه من الفعل ثم الموالاة بين الشرط الاول والثانى مع الفصل بينهما بكلمة واحدة هى الرابط بين لولا الاولى والثانية والشرط الاول والثانى وهذا تركيب يستجد العقل والسمع لعنايه ولفظه فتضمنت الآتيان تقريريا ونوبخا واستدلالا على اصول الايمان من وجود الخالق سبحانه وكال قدرته ونفوذه مشيئته وربوبيته وتصرفه فى ارواح عباده حيث لا يقدرعون

على التصرف فيها بشئ وأن ارواحهم بيده يذهب بها اذا شاء ويردها اليهم اذا شاء ويخلق ابدانهم
منها تارة ويجمع بينها وبينهما تارة وثابت المعاد وصدق رسوله فيما أخبر به عنه وثابت
ملائكته وتقرير عبودية الخلق وأتى بهذا في صورة تخصيص صين وتوحيين وتقريرين وجوابين
وشرطين وجزائين منتظمة احسن الانتظام ومتداخلة احسن التداخل متعلقا بعضها ببعض
وهذا كلام لا يقدر البشر على مثل نظمه ومعناه قال الفراء واجبيت فلولا اذا بلغت وفلولا
ان كنتم خير مدينين بجواب واحد وهو ترجمونها ان كنتم صادقين قال ومثله قوله تعالى
فاما يا ينسكم منى هدى فمن تبع هداى فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون اجيبا بجواب واحد
وهما شرطان قال الجرجاني قوله ترجمونها جواب لقوله فلولا المتقدمة والمتأخرة على تأويل
فلولا اذا بلغت النفس الخلقوم تردونها الى موضعها ان كنتم غير محاسبين ولا محزين كما يزعمون
يقول تعالى ان كان الامر كما يزعمون انه لا بعث ولا حساب ولا جزاء ولا اله ولا رب يقوم بذلك
فهل تردون نفس من يعز عليكم اذا بلغت الحلقة - وم فاذا لم يمكنكم في ذلك حيلة بوجه
من الوجوه فهل ذلك على أن الامر الى ملك قادر قاهر متصرف فيكم وهو الله الذي
لا اله الا هو وقال أبو اسحق معناه فلا ترجمون الروح ان كنتم غير مملوكين مدبرين فهل
ان كان الامر كما يزعمون في كما يقول قائلكم لو اطاعونا ما قتلوا ولو كانوا عندنا ما ماتوا وما قتلوا
اي ان كنتم تقدر ان تؤخروا اجلا فلا ترجمون الروح اذا بلغت الخلقوم وهلا تردون
عن أنفسكم الموت قلت وكأن هذا يلتفت الى قوله تعالى قل كونوا حجارة أو حديد أو خلقا
ما يكبر في صدوركم أي ان كنتم كما تزعمون لا تبعثون بعد الموت خلقا جديدا فكونوا خلقا لا ينفى
ولا يبلى اما من حجارة أو من حديد أو من ذلك ووجه الملازمة ما تقدم ذكره وهو اما ان
تقروا بأن لكم رباً متصرفاً فيكم وما لكانكم تنفذ فيكم مشيئته وقدرته فيسيحكم اذا شاء ويحييكم
اذا شاء فكيف تنكرون قدرته على اعادةكم خلقا جديدا بعدما أماتكم واما ان تنكروا وأن يكون
لكم رب قادر قاهر مالك نافذ المشيئة فيكم والقدرة فيكم فكونوا خلقا لا يقبل الفناء والموت
فاذا لم تستطيعوا أن تكونوا كذلك فأنكروا من قدرة من جعلكم خلقا يموت ويحييكم
بعد ما أماتكم فهذا استدلال يعجزهم عن كونهم خلقا لا يموت والذي في الواقعة استدلال
يعجزهم عن رد الروح الى مكانها اذا قاربت الموت وليس بعدهم هذا الاستدلال الا الاذقان
والانقياد أو الكفر والعناد

فصل في ما قام الدليل ووضع السبيل ونم البرهان على انهم مملوكون مبريون مجزون
محاسبون ذكر طبقاتهم عند الخسر الاول والقيامة الصغرى وهى ثلاثة طبقة المقربين وطبقة
اصحاب اليمين وطبقة المكذبين فجعل تسمية المقربين عند الوفاة الروح والريحان والجنة
وهذه الكرامات الثلاثة التي يعطونها بعد الموت نظير الثلاث التي يعطونها يوم القيامة
فالروح الفرح والسرور والانبهاج ولذة الروح فهى كلمة جامعة لانهم الروح ولذتها وذلك
قوتها وغذاؤها والريحان الرزق وهو الاكل والشرب والجنة المسكن الجامع لذلك كله
فيعطون هذه الثلاث في البرزخ وفي المعاد الثاني ثم ذكر الطبقة الثانية وهى طبقة اصحاب
اليمين ولما كانوا دون المقربين في المرتبة جعل نعيمهم عند القدوم عليه السلامة من الاكاف

والشروع التي تحصل للمكذبين الضالين فقال واما ان كان من اصحاب اليمين فسلام لك
من اصحاب اليمين والسلام مصدر من سلم اي ذلك السلامة والخطاب له نفسه اي يقال لك
السلامة كما يقال للقادم لك الهناء ولك السلامة ولك البشرو ونحو ذلك من الالفاظ كما يقولون
خير مقدم ونحو ذلك فهذه نحية عند اللقاء قال مقاتل بسم الله لهم امرهم ويتجاوز عن سيناتهم
وتقبل حسناتهم وقال الكلبي بسم عليه اهل الجنة ويقولون السلامة لك وعلى هذا ف قوله من
اصحاب اليمين اي هذه النحية حاصلة لك من اخوانك اصحاب اليمين فانه اذا قدم عليهم حبوه
بهذه النحية وقالوا السلامة لك وفي الآية اقوال اخرى بها تكلف وتعسف فلا حاجة الى ذكرها
ثم ذكر الطبقة الثالثة وهي طبقة الضال في نفسه المكذب لاهل الحق وان له عند المواقفة
نزل الجحيم وسكنى الجحيم ثم اكد هذا الجزاء بما جعله كأنه رأى العين لمن آمن بالله ورسوله فقال
ان هذا لهو حق اليقين فرفع شأنه عن درجة الظن والعلم الى اليقين وعن درجة اليقين الى حقه
ثم امره ان ينزه اسمه تبارك وتعالى ع الايليق به وتنزيه الاسم متضمن لتنزيه المسمى
بحاقب قوله الكاذبون والجاحدون

فصل ومن ذلك قوله تعالى والنجم اذا هوى ما ضل صاحبكم وما غوى وما ينطق عن الهوى
أفهم سبحانه بالنجم عندهويه على تنزيه رسوله وبراهته مما نسبته اليه اعداؤه من الضلال والغى
واختلف الناس في المراد بالنجم فقال الكلبي عن ابن عباس أقسم بالقرآن اذا نزل منجما على
رسوله أربع آيات وثلاثا والسورة وكان بين اوله وآخره عشرون سنة وكذلك روى عطاء
عنه وهو قول مقاتل والضحاك ومجاهد واختاره الفراء على هذا فسمى القرآن نجما لانه انفرقه
في النزول والعرب تسمى التفرق نجما والمفرق نجما ونجوم الكتابة اقسامها ويقول جعلت
مالى على فلان نجما وما منجمة كل نجم كذا وكذا واصل هذا ان العرب كانت تجعل مطالع
منازل القمر ومساقطها مواقيت حلول ديوونها وآجالها فيقولون اذا طلع النجم يريدون الثريا
حل عليك الدين ومنه قول زهير في دية جعلت نجوما على العاقل

ينجمها قوم لقوم غرامة * ولم يهرقوا ما بينهم ملء حجج

ثم جعل كل نجم تقريبا وان لم يكن موقنا بطلوع نجم وقوله هوى على هذا القول اي نزل من
علو الى سفلى قال ابو زيد هوى العقاب تهوى هوى بفتح الهاء اذا انقضت على صيد أو غيره
وكذلك قال ابن الاعرابي وفرق بين الهوى لقوله * والدلو في اصعادهما جعل الهوى * وقال
الليث العامة تقول الهوى بالضم في مصدر هوى بهوى وكذلك الهوى في السير اذا مضى وهما امر
يهوى هو بفتح الهاء اذا سقط الى اسفل قال وكذلك الهوى في السير اذا مضى وهما امر
يجب التنبيه عليه غلط فيه ابو محمد بن حزم اقبح غلط فذكر في السماء الرب تعالى الهوى بفتح
الهاء واحتج بما في الصحيح من حديث عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول
في سجوده سبحان ربى الاعلى الهوى فظن ابو محمد أن الهوى صفة للرب وهذا من غلطه
رحمه الله وانما الهوى في على وزن فعيل اسم لقطعة من الليل يقال معنى هوى من الليل على
وزن فعيل ومضى هرب منه اي طرف وجانب وكان يقول سبحان ربى الاعلى في قطعة من الليل
وجانب منه وقد صرح بذلك في اللفظ الآخر فقالت كان يقول سبحان ربى الاعلى الهوى

من الليل عندنا الى قوله والنجم اذا هوى وقال ابن عباس في رواية علي بن ابي طلحة وعطية
يعني الثريا اذا سقطت وضابت وهو الرواية الاخرى عن مجاهد والعرب اذا اطلقت النجم
تعني به الثريا قال فباتت تعد النجم وقال ابو حنيفة الجاني يعني النجوم اذا انتشرت يوم القيامة وقال
ابن عباس في رواية مكرمة يعني النجوم التي ترمى بها الشياطين اذا سقطت في آثارها عند
استراق السمع وهذا قول الحسن وهو اظهر الاقوال ويكون سبحانه قد قسم به هذه الآية
الظاهرة المشاهدة التي نصبها الله سبحانه آية وحفظها لوصي من استراق الشياطين له على ان
ماتني به رسوله حق وصدق لامييل للشيطان ولا طريق له اليه بل قد احترس بالنجم اذا هوى
رسدا بين يدي الوحي وحرساه وعلى هذا فالارتباط بين المقسم به والمقسم عليه في غاية
الظهور وفي المقسم به دليل على المقسم عليه وليس بالبين تسمية القرآن عند نزوله بالنجم اذا هوى
ولا تسمية نزوله هوى ولا عهد في القرآن بذلك فيحمله هذا اللفظ عليه وليس بالبين تخصيص
هذا القسم بالثريا وحدها اذا ضابت وليس بالبين ايضا القسم بالنجوم عند انتشارها يوم القيامة
بل هذا مما يقسم الرب عليه ويدل عليه بآياته فلا يحمله نفسه دليلا لعدم ظهوره للمسيطين
ولاسيما منكرو البعث فانه سبحانه اغا الاستدلال بما لا يمكن جمعه ولا المكابرة فيه فأظهر الاقوال
قول الحسن والله اعلم وبين المقسم به والمقسم عليه من التسامع ما لا يخفى فان النجوم التي ترمى
الشياطين آيات من آيات الله يحفظ بها دينه ووحيه وآياته المنزلة على رسوله بها ظهر دينه
وشريعته وأسمائه وصفاته وجعلت هذه النجوم المشاهدة خدما حرسا لهذه النجوم الهاوية
ونفي سبحانه عن رسوله الضلال المنافي للهدى والغنى المنافي للرشاد ففي ضمن هذا النفي الشهادة له
بأنه على الهدى والرشاد فالهدى في علمه والرشاد في علمه وهذان الاصلان هما غاية كمال
العبد وبهما معادته وفلاحه وبهما وصف النبي صلى الله عليه وسلم خلفاءه فقال عليكم
بسنن وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدى فالراشد ضد الغاوى والمهدى ضد الضال
وهو الذي زكت نفسه بالعلم النافع والعمل الصالح وهو صاحب الهدى ودين الحق ولا
يشبهه الراشد المهدي بالضال الغاوى الا على اجهل خلق الله وأعماهم قلبا وأبعدهم
من حقيقة الانسانية والله در القائل

وما انتفاع أخى الدنيا بناظره * اذا ستوت عنده الانوار والظلم

فالناس أربعة أقسام ضال في علمه غاوى في قصده وعمله وهؤلاء شرار الخلق وهم مخالفوا الرسل
الثاني مهتد في علمه غاوى في قصده وعمله وهؤلاء هم الأئمة الغضبية ومن تشبه بهم وهو حال
كل من عرف الحق ولم يعمل به الثالث ضال في علمه ولكن قصده الخير وهو لا يشعر الرابع
مهتد في علمه راشد في قصده وهؤلاء ورثة الانبياء وهم وان كانوا الاقلين عددا فهم الاكثر
عند الله قدر او هم صفوة الله من عباده وحزبه من خلقه وتأمل كيف قال سبحانه ماضل صاحبكم
ولم يقل ماضل محمد تأكيذا لاقامة الحجّة عليهم بأنه صاحبهم وهو اعلم الخلق به وبحالهم وأقواله
وأعماله وانهم لا يعرفونه بكذب ولا غنى ولا ضلال ولا يتقنون عليه امرا واحدا قط وقد نبه
على هذا المعنى بقوله اهل يعرفوا رسولهم ويقولون وما صاحبكم بمجنون

فصل ثم قال سبحانه وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى بقرينة نطق رسوله

ان يصدر عن هوى وبهذا الكمال هداه ورشده وقال وما ينطق عن الهوى ولم يقل وما ينطق
 بالهوى لان نقطة عن الهوى ابلغ فانه يتضمن ان نقطة لا يصدر عن هوى واذا لم يصدر عن هوى
 فكيف ينطق به فتضمن نفي الامر بن نفي الهوى عن مصدر النطق ونفيه عن النطق نفسه
 فنطقه بالحق ومصدره الهدى والرشاد لا الغي والضلال ثم قال ان هو الاوحى بوحى فاما الضمير
 على المصدر المفهوم من الفعل اى ما نطقه الاوحى بوحى وهذا احسن من قول من جعل الضمير
 حامدا الى القرآن فانه يعم نقطة بالقرآن والسنة وان كليهما وحى بوحى وقد اخرج الشافعى ذلك
 فقال لعل من حجة من قال به - هذا قوله وانزل الله عليك الكتاب والحكمة قال ولعل من حجة
 ان يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي الزاني بأمره الرجل الذى صالحه على الغنم
 والخادم والذى تسمى يده لا قضين بينكما بكتاب الله الغنم والخادم رد عليك الحديث
 وفي الصحيح ان يعلى بن امية كان يقول لعمر بن الخطاب ارى رسول الله صلى الله عليه وسلم حين ينزل
 عليه الوحي فلما كان بالجعرانة سأله رجل فقال كيف ترى في رجل احرم بعمره في جنبه
 بعد ما تضحك بالخلوق فنظر اليه النبي صلى الله عليه وسلم ماعة ثم سكث فجاء الوحي فأشار
 عمر بيده الى يعلى فجاء فأدخل رأسه فاذا النبي صلى الله عليه وسلم محرم بغط ثم سرى عنه
 فقال ابن السائل انما فحيتى به فقال انزع عنك الجبة واغسل اثر الطيب واصنع في عورتك ما تصنع
 في جحك وقال الشافعى اخبرنا مسلم عن ابن جريح عن ابن طاووس عن ابيه ان عنده كتابا
 نزل به الوحي وما فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم من صدقة وعقوب فأنزل به الوحي
 وذكر الاوزاعى عن حسان بن عطية قال كان جبريل ينزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم بالسنة
 كما ينزل عليه بالقرآن يعلمه اياه وذكر الاوزاعى ايضا عن ابي عبيد صاحب سليمان اخبرني
 القاسم بن مخيمرة حدثني ابن فضالة قال قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم علمنا قال لا نساخى عن
 سنة احد نهافكم لم يأمرني بها ولكن سلوا الله من فضله وابن فضالة هذا يسمى طلحة وقد صرح عنه
 أنه قال الا انى أوتيت الكتاب ومثله معه وهذا هو السنة بلا شك وقد قال تعالى وانزل الله عليك
 الكتاب والحكمة وهما القرآن والسنة وبالله التوفيق

فصل ثم اخبر تعالى عن وصف من علمه الوحي والقرآن بما يعلم انه مضاد لاوصاف
 الشيطان مع الضلال والغواية فقال علمه شديد القوى وهذا نظيرة - وله ذى قوة عند ذى
 العرش وذكرناه نساك الامر في وصفه بالقوة - وله ذومرة أى جبريل المنظر حسن
 الصورة ذو جلاله ليس شيطانا أقبح خلق الله واشوههم صورة بل هو من أجل الخلق
 واقوامهم واعظمهم أمانة ومكانة عند الله وهذا تعديل لسند الوحي والنبوة وتزكية له
 كما تقدم نظيره في سورة التكويد فوصفه بالعلم والقوة وجعل المنظر وجلالاته وهذه كانت
 أوصاف الرسول البشرى والمسمى فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اشجع الناس وأعلمهم
 وأجلهم وأجلهم والشباطين وتلامذتهم بضد من ذلك فهم اقبح الخلق صورة ومعنى
 وأجهل الخلق واضعفهم همما ونفوسا ثم ذكر استواء هذا العلم بالافق الاعلى ودنوه
 وتذليه وقربه من رسول الله صلى الله عليه وسلم وايحاء الله ما أوحى فنصور سبحانه لاهل
 الايمان صورة الحال من نزول جبريل من عنده الى ان استوى بالافق ثم دنى وتذلى وقرب

من رسوله فأوحى إليه ما أمره الله بإيجابه حتى كأنهم يشاهدون صورة الحال وبعبارة
هابط من السماء إلى أن صار بالأنبياء الأعلى مستويا عليهم ثم نزل وقرب من محمد صلى الله عليه
وسلم وخاطبه بما أمره الله به قائلا ربك يقول لك كذا وكذا وأخبر سبحانه عن مسافة
هذا القرب بأنه قدر قوسين أو أدنى من ذلك وليس هذا على وجه الشك بل تحقيق لقدر
المسافة وأنها لا تزيد على قوسين أبسط كما قال تعالى وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون تحقيق
لهذا العدد وأنهم لا ينقصون عن مائة ألف رجل واحد ونظيره قوله ثم قست قلوبكم
من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة أي لا تنقص قسوتها عن قسوة الحجارة بل إن لم
تزد على قسوة الحجارة لم تكن دونها وهذا المعنى أحسن وألطف وادق من قول من جعل
أوفى هذه المواضع بمعنى بل ومن قول من جعلها للشك بالنسبة إلى الرأي وقول
من جعلها بمعنى الواو فتأملته انتهى

فصل ثم أخبر تعالى عن تصديق فؤاده لما رآه عينه وأن القلب صدق العين وليس
كن رأى شيئا على خلاف ما هو به فكذب فؤاده بصره بل ما رآه بصره صدقه الفؤاد وعلم
أنه كذلك وفيها قراءتان أحدهما بخفيف كذب والثانية بتشديد يها يقال كذبته عينه وكذبه
قلبه وكذبه جسده إذا خلف ما ظنه وحده قال الشاعر

كذبتك عينك أم رأيت بواسط * غلس الظلام من الرباب خيالاً

أي أرتك ما لا حقيقة له فنفي هذا عن رسوله وأخبره أن فؤاده لم يكذب ما رآه وما إذا ان تكون
مصدريه فيكون المعنى ما كذب فؤاده رؤيته وأما أن تكون موصولة فيكون المعنى
ما كذب الفؤاد الذي رآه بعينه وعلى التقديرين فهو أخبار عن تطابق رؤية القلب لرؤية
البصر وتوافقهما وتصديق كل منهما لصاحبه وهذا ظاهر جداً في قراءة التشديد وقد
اشتكلها طائفة منهم المبرد وقال في هذه القراءة بعد قال لأنه إذا رأى بقلبه فقد علمه أيضاً
بقلبه وإذا وقع العلم فلا كذب معه فانه إذا كان الشيء في القلب معلوماً فكيف يكون معه
تكذيب قلت وجواب هذا من وجهين أحدهما أن الرجل قد يخجل الشيء على خلاف
ما هو به فيكذبه بقلبه اذ يريه صورة المعلوم على خلاف ما هو عليه كما يكذب عينه فيقال
كذبه قلبه وكذبه ظنه وكذبه عينه فنفي سبحانه ذلك عن رسوله وأخبرنا أن الفؤاد فهو
كما رآه كن رأى الشيء على حقيقة ما هو به فانه يصح أن يقال لم تكذب عينه الثاني أن يكون
الضمير في رأى عائداً إلى الرأي لا إلى الفؤاد ويكون المعنى ما كذب الفؤاد ما رآه البصر وهذا
بحمد الله لا إشكال فيه والمعنى ما كذب الفؤاد ما رآه البصر بل صدقه وعلى القراءتين فالمعنى
ما أوحى الله الفؤاد أنه رأى ولم يروا أنهم بصره ثم انكر سبحانه عليهم مكابرتهم ومحمد
له على ما رآه كما ينكر على الجاهل مكابرة للعالم وعما رآه له على ما علمه وفيها قراءتان افتقرت
وافقرت وهذه المارة أصلها من الحمد والدفع يقول مريت الرجل حقاً إذا حمده كما قال
الشاعر

لئن هجرت أخا صدق ومكرمة * لقد مريت أخا ما كان يريكا

ومنه المارة وهي المجادلة والمكابرة ولهذا عدى هذا الفعل بعلى وهي على بابها وليست
بمعنى عن كما قاله المبرد بل الفعل متضمن معنى المكابرة وهذا في قراءة الألف اظهر ورجح

ابو عبيدة قراءة من قرأ افتخروا به قال وذلك أن المشركين انما شأنهم الجحود لما كان بأنيهم
من الوحي وهذا كان أكثر من المساراة منهم يعني أن من قرأ افتخروا به فغناه افتخاد لونه
ومن قرأ افتخروا به فغناه افتخاد لونه وجحودهم لما جاء به كان هو شأنهم وكان أكثر من
مجادلتهم له وخالفه ابو علي وغيره واختاروا قراءة افتخروا به قال ابو علي من قرأ افتخارونه
فغناه افتخاد لونه جدا لا ترومون به دفعه عما عليه وشاهده ويقوى هذا الوجه قوله تعالى
يخادلونك في الحق بعد ما بين ومن قرأ افتخروا به كان المعنى افتخاد لونه قال والمجادلة كأنها
اشبه في هذا لان الجحود كان منهم في هذا وغيره وقد جادل المشركون في الامراء قلت القوم
جمعوا بين الجدل والدفع والانكار فكان جدالهم جدال جحود ودفع لاجدال استمر شاد
ونبيين للحق واثبات الالف يدل على المجادلة والاثباتان يعلى يدل على المكابرة فكانت قراءة
الالف منتظمة للمعنيين جميعا هي أولى وبالله التوفيق

فصل ثم اخبر سبحانه عن رؤيته لجبريل مرة أخرى عند مدرة المنتهى فالمرّة الاولى
كانت دون السماء بالافق الاعلى والثانية كانت فوق السماء عند مدرة المنتهى وقد صح
عنه صلى الله عليه وسلم أنه جبريل عليه الصلاة والسلام رآه على صورته التي خلق
عليها مرتين كافي الصحيحين عن زر بن حبيش أنه سئل عن قوله تعالى فكان قاب قوسين
أو أدنى قال اخبرني ابن مسعود أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى جبريل له ستمائة جناح
وفي الصحيحين أيضا عن عبد الله بن مسعود ما كذب القواد ما رأى قال رأى جبريل في
صورته التي له ستمائة جناح وقال البخاري عنه رأى رفقا اخضر يسد الافق وفي صحيح مسلم
عن أبي هريرة ولقد رآه نزلة أخرى قال رأى جبريل عليه السلام وفي صحيحه أيضا عن مسروق
قال كنت متكئا عند عائشة فقالت ثلاث ممن تكلم بواحدة منهن فقد اعظم على الله
الفرية قلت ما هن قالت من زعم أن محمدا رأى ربه فقد اعظم على الله الفرية قال وكنت متكئا
فجلست فقلت يا أم المؤمنين انظر بني ولا تعجليني ألم يقل الله عز وجل ولقد رآه بالافق المبين
ولقد رآه نزلة أخرى فقالت انا أول هذه الامة سأل عن ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقال إنما هو جبريل لم أره على صورته التي خلق عليها غير هاتين المرتين رأيته منهبطا من
السماء ساد اعظم خلقه ما بين السماء والارض فقالت أولم تسمع أن الله عز وجل يقول لا تدركه
الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير أولم تسمع أن الله عز وجل يقول وما كان
لنشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا في وحي باذنه ما يشاء انه على
حكيم قالت ومن زعم أن محمدا كنتم شيئا من كتاب الله فقد اعظم على الله الفرية والله
عز وجل يقول يا ايها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته قالت
ومن زعم أنه يخبر بما يكون في غد فقد اعظم على الله الفرية والله عز وجل يقول قل
لا أعلم من في السموات والارض الغيب الا الله ولو كان محمدا كائما شيئا مما أنزل عليه لكنكم
هذه الآية واذ تقول لنبي انم الله عليه وانعمت عليه امسك عليك زوجك واتق الله
وتخفى في نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه وفي الصحيحين عن مسروق
أيضا قال سألت عائشة رضي الله عنها هل رأى محمدا في غير هذه فقالت سبحان الله لقد قف شعري

مما قلت وفيهما ايضا قال قلت لعائشة فأنى قاله عز وجل ثم دنى فتدلى فكان قاب قوسين
 او ادنى قالت انما ذلك جبريل كان يأتيه في صورة الرجال وانه أتاه في هذه المرة في صورته
 التي هي صورته فسجد الاثني وفي صحيح مسلم ان ابا ذر سأل صلى الله عليه وسلم هل رأيت
 ربك فقال نورانا اراه وفي صحيح مسلم ايضا من حديث أبي موسى الاشعري قال قام فينا رسول
 الله صلى الله عليه وسلم بخمس كلمات فقال ان الله لا ينام ولا ينبغي له ان ينام يخفض القسط
 ويرفعه يرفع اليه عمل الليل قبل النهار وعمل النهار قبل الليل حجاب النور لو كشفه لاحرق
 سموات وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه وهذا الحديث ساقه مسلم بعد حديث أبي ذر المقدم
 عليه وهو كالتفسير له ولا ينافي هذا قوله في حديث الصحيح حديث الرؤية يوم القيامة
 فيكشف الجحباب فينظرون اليه فان النور الذي هو حجاب الرب تعالى يراد به الجحباب الادنى
 اليه وهو لو كشف لم يبق له شيء كما قال ابن عباس في قوله عز وجل لا تدركه الابصار قال ذلك نوره
 الذي هو نوره اذا تجلى به لم يبق له شيء وهذا الذي ذكره ابن عباس يقتضي ان قوله لا تدركه
 الابصار على عمومها واطلاقه في الدنيا والاخرة ولا يلزم من ذلك ان لا يرى بل يرى في الاخرة
 بالابصار من غير ادراك واذا كانت ابصارنا لا تقوم لادراك الشمس على ما هي عليه وانما
 مع القرب الذي بين المخلوق والمخلوق فالتفاوت الذي بين ابصار الخلاق وذات الرب جل
 جلاله أعظم وأعظم ولهذا حصل للجبل أدنى شيء من تجل الرب تساقط في الجبل وانكسر
 لسبحات ذلك القدر من التجلي وفي الحديث الصحيح المرفوع جنتان من ذهب آيتهما وحليتهما
 وما فيهما وجنتان من فضة آيتهما وحليتهما وما فيهما وما بين القوم وبين ان ينظروا الى
 ربهم الارداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن فهذا يدل ان رداء الكبرياء على وجهه تبارك
 وتعالى هو المانع من رؤية الذات ولا يمنع من اصل الرؤية فان الكبرياء والعظمة امر لازم لذاته
 تعالى فاذا تجلى سبحانه لعباده يوم القيامة وكشف الجحباب بينهم وبينه فهو الجحباب المخلوق
 واما انوار الذات الذي يحجب عن ادراكها فذلك صفة لذات لا تفارق ذات الرب جل جلاله
 ولو كشف ذلك الجحباب لاحرق سموات وجهه ما ادركه بصره من خلقه وتكفي هذه الاشارة
 في هذا المقام للمصدق الموقن واما المعطل الجهل فكل هذا عنده باطل ومحال والمقصود
 ان الخبر عنه بالرؤية في سورة البقرة هو جبريل واما قول ابن عباس رأى محمد ربه بفؤاده
 مرتين فالظاهر ان مستنده هذه الآية وقد تبين ان المرتى فيها جبريل فلا دلالة فيها على ما قاله ابن
 عباس وقد حكى عثمان بن سعيد الدارمي الاجماع على ما قالته عائشة فقال في نقضه على
 المريسي في الكلام على حديث ثوبان ومعاذ ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رأيت ربي
 البارحة في احسن صورة فحكي تأويل المريسي الباطل ثم قال ويحك ان تأويل هذا الحديث
 على غير ما ذهبت اليه اما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم قال في حديث أبي ذر انه لم يره
 وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تروا ربكم حتى ترون او قالت عائشة رضي الله
 عنها من زعم ان محمدا رأى ربه فقد أعظم على الله الفرية وأجمع المسلمون على ذلك
 مع قول الله لا تدركه الابصار يعنيون ابصار اهل الدنيا وانما هذه الرؤية كانت
 في المنام يمكن رؤية الله على كل حال كذلك وروى معاذ بن جبل عن النبي صلى الله

عليه وسلم انه قال صليت ماشاء الله من الليل ثم وضعت جنبي فأنتاني ربي في أحسن صورة
فهذا تأويل هذا الحديث عند أهل العلم وقد ظن القاضي أبو يعلى ان الرواية اختلفت
عن الامام احمد هل رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ربه ليلة الاسراء ام لا على ثلاث
روايات احداها انه رأى قال المروزي قلت لابي عبد الله يقولون ان عائشة قالت من زعم ان محمدا
رأى ربه فقد أعظم على الله الفرية فبأى شيء يدفع قول عائشة فقال بقول النبي صلى الله عليه
وسلم رأيت ربي قول النبي صلى الله عليه وسلم اكبر من قولها قال وذكر المروزي في موضع
آخر انه قال لابي عبد الله ههنا رجل يقول ان الله يرى في الآخرة ولا أقول ان محمدا رأى ربه في الدنيا
فغضب وقال هذا أهل ان يخفى بسلم الخبر كما جاء قال فظاهر هذا انه أثبت رؤية عين ونقل حبل
قال قلت لابي عبد الله النبي صلى الله عليه وسلم رأى ربه رؤيا حمل بقلبه قال فظاهر
هذا نفي الرؤية وكذلك نقل الاثرم وقد سأله عن حديث عبد الرحمن ابن عابس عن
النبي صلى الله عليه وسلم رأيت ربي في أحسن صورة فقال معمر مضطرب
لان معمر راواه عن ايوب عن معبد عن عبد الرحمن ابن عابس عن النبي صلى الله عليه
عليه وسلم ورواه حماد عن قتادة عن عكرمة عن ابن عباس ورواه يوسف
ابن عطية عن قتادة عن انس ورواه عبد الرحمن بن يزيد عن جابر عن خالد بن
الجباج عن عبد الرحمن بن عابس عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم
ورواه يحيى بن أبي كثير فقال عن ابن عباس عن معاذ عن النبي صلى الله عليه
وسلم وأصل الحديث واحد قال الاثرم فقلت لابي عبد الله قالى أى شيء تذهب
فقال قال الاعشى عن زياد بن الحصين عن أبي العباس عن ابن عباس قال رأى
محمدا ربه بقلبه ونقل الاثرم ان رجلا قال لاحد من الحسين الاشيب انه قال لم ير النبي
صلى الله عليه وسلم ربه تعالى فأنكره عليه انسان وقال لم تقول رآه ولا تقول بعينه
ولا بقلبه كما جاء الحديث فاستحسن ذلك الاشيب فقال ابو عبد الله حسن قال وظاهر هذا
اثبات رؤية لا يعقل معناها هل كانت بعينه ام بقلبه فهذه نصوص احمد وقد جعلها القاضي
مختلفة وجعل المسئلة على ثلاث روايات ثم اخرج للرواية الاولى بحديث ام الطفيل وحديث
عبد الرحمن ابن عابس الحضرمي ولا دلالة فيه حاله في رؤية منام فقط واخرج لها بما لا يرضى احدان
تخرج به وهو حديث لا يصح عن أبي عبيدة بن الجراح مرفوعا لما كانت ليلة سرى بي رأيت ربي في
أحسن صورة فقال فم يختصم الملا الأعلى وذكر الحديث وهذا غلط قطعاً فان القصة إنما كانت
بالمدينة كما قال معاذ بن جبل احتبس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة الصبح حتى كدنا
ننراه من بين الشمس ثم خرج فصلى بنا ثم قال رأيت ربي البارحة في أحسن صورة فقال يا محمد فم
يختصم الملا الأعلى وذكر الحديث فهذا كان بالمدينة والاسراء كان بكة وليس عن الامام
احمد ولا عن النبي صلى الله عليه وسلم نص انه رآه بعينه بقظة وإنما حل القاضي كلام
احد ما لا يحتمله واخرج لما فهم منه لا يدل عليه وكلام احمد يصدق ببعضه بعضا والمسئلة رواية
واحدة عنه فانه لم يقل بعينه وإنما قال رآه وتابع في ذلك قول ابن عباس رأى محمدا ربه واقظ
الحديث رأيت ربي وهو مطلق قد جاء بيانه في الحديث الآخر ولكن في رد احمد قول عائشة

ومعارضته بقول النبي صلى الله عليه وسلم اشعار بأنه أثبت الرؤية التي انكرتها عائشة وهى لم
تشكر رؤية المنام ولم تقل من زعم ان محمدا رأى ربه فى المنام فقد أعظم على الله الفرية وهذا
يدل على احد أمرين اما ان يكون الامام احدا انكر قول من اطلق ذى الرؤية اذ هو يخالفه
للحديث واما ان يكون رواية عنه باثبات الرؤية وقد صرح بأنه رآه رؤيا حلم بقلبه وهذا
تقييده للرؤية واطلق انه رآه وانكر قول من ذى مطلق الرؤية واستحسن قول من قال
رآه ولا يقول بعينه ولا بقلبه وهذه النصوص عنه متفقة لا مختلفة وكيف يقول احدا رآه بعين
رأه بقطعة ولم يحج ذلك فى حديث قط فأجدا انما اتبع الفاظ الحديث كما جاءت وانكاره قول
من قال لم يره أصلا لا يدل على اثبات رؤية البقعة بعينه والله اعلم

فصل وقوله تعالى مازاغ البصر وما طغى قال ابن عباس مازاغ البصر يمينا
ولا شمالا ولا جاوز ما امر به وعلى هذا المفسرون فنبى عن يمينه ما يعرض للراقى الذى لا ادب له
بين يدي الملوك والعظماء من التفاته يمينا وشمالا ومجاوزة بصره لما بين يديه واخبر عنه بكمال
الادب فى ذلك المقام وفى تلك الحضرة اذ لم يلتفت جانبا ولم يمد بصره الى غير ما ارى من
الآيات وما هناك من العجائب بل قام مقام العبد الذى اوجب ادبه اطرافه واقباله على ما ارى
دون التفاته الى غيره ودون تطلعه الى ما لم يره مع ما فى ذلك من ثبات الجلس وسكون القلب
وطمأنينته وهذا غاية الكمال وزبغ البصر التفاته جانبا وطفائه مداهامه الى حيث ينتهى
فتره فى هذه السورة هله عن الضلال وقصده وعمله عن الغي ونطقه عن الهوى وفؤاده
عن تكذيب بصره وبصره عن الزبغ والطفيان وهكذا يكون المدح

تلك المسكارم لاقبسان من لبن * شيئا جاء فعادوا بعد ابوالا

فصل ولما ذكر رؤيته لجبريل عند صدره المنتهى استطرد منها واذكر ان الجنة المأوى
هنا وانها يغشاها من امره وخلقه ما يغشى وهذا من احسن الاستطراد وهو اسلوب لطيف
جدا فى القرآن وهو نوطان احدهما ان يستطرد من الشيء الى لازمه مثل هذا ومثل قوله واتن
سملتهم من خلق السموات والارض ليقولن خلقهن العزيز العليم ثم استطرد من جوابهم الى
قوله الذى جعل لكم الارض مهدا وملك لكم فيها سبلا لعلكم تهتدون والذى نزل من السماء
ماء بقدر فأنثرناه ببلدة ميتا كذلك تخرجون والذى خلق الأزواج كلها وجعل لكم من
الفلك والانعام ما تركبون لتستووا على ظهوره وهذا ليس من جوابهم
ولكن تقرير له واقامة الحجج عليهم ومثله قوله تعالى فن ربك بما ياموسى قال ربنا
الذى اعطى كل شيء خلقه ثم هدى قال فما بال القرون الاولى قال علمها عند ربى
فى كتاب لا يضل ربى ولا ينسى فهذا جواب موسى ثم استطرد سبحانه منه الى قوله الذى جعل
لكم الارض مهدا وسلك لكم فيها سبلا وانزل من السماء ماء فأخرجنا به ازواجا من نبات
شتى كلوا وورعوا أنعامكم ان فى ذلك لايات لاولى النهى منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها
نخرجكم تارة أخرى ثم ما دالى الكلام الذى استطرد منه والنوع الثانى أن يستطرد من الشخص
الى النوع كقوله ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين ثم جعلناه نطفة فى قرار مكين الى آخره
فالاول آدم والثانى بنوه ومثله قوله هو الذى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها

ليسكن اليها فلما انشأها جعلت حلالا خفيفا فارت به فلما انقلت دعوا الله به لئن آتيتنا صالحا لنكونن
من الشاكرين فلما آتاهما صالحا جملناه شر كما فيها آتاهما الى آخر الآيات فاستورد من
ذكر الابوين الى ذكر المشركين من اولادهم والله اعلم

فصل في ذكر قول تعالى والطور وكتاب مسطور في رق منشور والبيت المعمور
والسقف المرفوع والمجور ان هذا ربك ارفع ما له من دافع تضمن هذا القسم
خمس اشياء وهي مقام آية وقدرته وحكمته الدالة على ربوبيته ووحده ائتمه فالطور هو
الجبل الذي كلم الله عليه نبيه وكتبه موسى بن عمران عند مجور المقربين من السقف
والخلف وهو هذه ههنا بالام والرفعة في موضع آخر بالاضافة فقال وطور سينين وهذا
الجبل مظهر بركة الدنيا والاخرة وهو الجبل الذي اختاره الله لتكليم موسى عليه
قال عبيد الله بن احمد في كتاب الزهد لايه حدثني محمد بن عبيد بن جبران قال حدثنا
جعفر بن سليمان قال حدثنا ابو جعفر الجوني عن نوف البكالي قال اوحى الله عز وجل الى الجبل
يا نازلي على جبل منكم قال فسمعت الجبال كلها الاجل الطور قائم تواضع وقال ارضي
بقسم الله لي فكان الامم عليه وجعل هذا شأنه حقيق ان يقسم الله به وانما سمى الجبال الثاني
الكتاب المسطور في الرق المنشور واختلاف في هذا الكتاب قيل هو اللوح المحفوظ وهذا غلط
فانه ليس رقي وقيل هو الكتاب الذي تضمن احوال بني ادم وقال مقائل نخرج اليهم
اعمالهم يوم القيامة في رقي منشور وهذا وان كان اقوى واصح من القول الاول
واختاره جماعة من المفسرين ومنهم من لم يذكروا غير ما ظاهرا ان المراد به الكتاب
المسجل من عند الله وقسم الله به لعلهم لا يفتخروا به ولا يفتخروا به من آيات ربوبيته
وادلة توحده وهذه خلقه ثم قيل هو التوراة التي انزلها الله على موسى وكان صاحب
هذا القول يرى اقرب ان الكتاب بالطور فقال هو التوراة واكن التوراة انما انزلت في الواح
لا في رقي الا ان يقال هي رقي في السماء وانزلت في الواح وقيل هي القرآن ولعل هذا
انجح الاقوال لانه سبحانه وصف القرآن بانه في صحف مطهرة بايدي سفرة كرام بررة
والصحف هي الرقي وكونه بايدي سفرة هو مسطور وقيل هذا فيكون قد اقسام بسيد
الاحمال وسيد الكتب ويكون ذلك متضمنا للنبوتين العظيمين نبوة موسى ونبوة محمد كثر
ما قرن بينهما وبين محامدا كما في سورة التين والزبور ثم اقسام بسيد البيوت وهو البيت
المعجور وفي وصفه الكتاب بانه مسطور تحقفي لكونه مكتوبا مفروغا منه وفي وصفه
بانه منشور ايذا بالانشاء به وانه بايدي الملائكة منشور غير مجور واما البيت المعمور
فالمشهور انه الصراح الذي في السماء الذي رفع لني صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء بدخله
كل يوم سبعون الف ملك ثم لا يمدون اليه اخرا عليهم وهو بحسب البيت المعمور في
الارض وقيل هو البيت الحرام ولا ريب ان كلا منهما معمور فهذا معمور بالملائكة ومعمور
وهذا معمور بالطائفين والقائمين والراغب المعبود وعلى كلا القولين فكل منهما سيد البيوت
ثم اقسام سبحانه بخلق قنين عظيمين من بعض مخلوقاته وهو المظهر بآياته وعجائب صنعته
وهما السقف المرفوع وهو السماء فانها من اعظم آياته قد اوارقها ما وسعها ولونا واشراقا

- I والطور
وطور سينين
generally by the ocean poured
forth over the earth.
- II وكتاب مسطور
رق منشور
- III والبيت المعمور
- IV والسقف المرفوع
- V والبحر المسحور
- II اللوح المحفوظ

وهي محل ملائكة وهي سقف العالم وبها انظامه وحمل الثقلين الذين بهما قوام الين
والنهار والسنين والشهور والايام والصيف والشتاء والربيع والخريف ومنها تنزل البركات
والها تصعد الارواح واعمالها وكلها تها الطبيعة والثاني البحر المسجور وهو آية عظيمة من آياته
وعجابه لا يحصى الا الله واختلف في هذا البحر هل هو الذي فوق السموات او البحر الذي
نشاهده على قولين فقالت طائفة هو البحر الذي عليه العرش وبين اعلاه واسفله مسطرة
خمسائة عام كما في الحديث الذي رواه ابو داود من حديث سمك بن عبد الله بن مخيرة عن
الاحنف بن قيس قال كنت بالبصرة في حضرة فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فمرت
بهم صحابة فنظر اليها فقال ما سمعون هذه قالوا التحاب قال والمزن قالوا او المزن قال
والعنان قالوا والعنان قال هل تدرين ما بين السماء والارض قالوا لا ندري قال ان بعد ما بينهما اما
واحدة او اثنتان او ثلاث وسبعون سنة ثم السماء فوقها كذلك حتى عدد سبع سموات
ثم فوق السابعة بحر اربعين اسفله واعلاه مثل ما بين سماء السماء ثم فوق ذلك ثمانية اوصال بين
اطرافهم ورؤسهم مثل ما بين سماء الى سماء ثم على ظهورهم العرش ما بين اسفله واعلاه مثل
ما بين سماء الى سماء ثم الله فوق ذلك وهذا لا ينقص ما في جامع الترمذي ان بين كل سمانين
مسيرة خمسمائة عام اذا المسافات تختلف مقاديرها باختلاف المقادير فالحسمائة مقدرة
بسر الابل والسبعون بسير البريد وهو يقطع بقدر مائة قطعة الا بل مسيرة اضعاف وهذا
القول في البحر الذي تحت العرش يحكي عن علي بن ابي طالب والثاني انه بحر الارض
واختلف في المسجور قبل المملوء هذا قول جميع اهل اللغة قال الفراء المسجور في كلام العرب
المملوء يقال مسجرت الالة اذا ملأته قال لبيد

فوسط عرض المري وصدما * مسجورة منجاوز اقلامها
وقال المسجور المملوء عند العرب وانشد للمر بن توبل * اذا شاء طالع مسجورة * يريد
حينما ملأته ماء وكذا قال ابن عباس المسجور المنلى وقال مجاهد المسجور الموقد قال اليب
المسجور ايقادك في النور مسجور مسجور او المسجور الحطب وهذا قول الضحاك وكوب وغيرهما
قال البحر يعبر فيه زاد في جهنم وحكي هذا القول عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال
مسجور قال الفراء وهذا يرجع الى القول الاول لانك تقول مسجور في النور اذا ملأته حطبا
وروي ذوارقة الشاهر عن ابن عباس ان المسجور اليابس الذي قد نصب مأوى وذهب وليس
اذا الرمة رواية عن ابن عباس غير هذا الجرف وهذا القول اختار الى العائنة قال ابو زيد
المسجور المملوء والمسجور الذي ليس فيه شيء جعله من الاضداد وقد روي عن ابن عباس
ان المسجور المحبوس وفيه ساجور الكلب وهو القلادة من عود او حديد مسكة والمعنى
على هذا انه محبوس بقدره الله ان يفيض على الارض فيغرقها فان ذلك مقتضى الطبيعة ان يكون
الماء غامرة الارض فوقها كان الهواء فوق الماء ولكن امسكه الذي يسك السموات والارض
ان تزولا وفي هذا حديث في كره احدثه قومنا من يوم الاو البحر يستأذن به ان يفرق بني
آدم وهذا الموضع لما هدم اصول الملاحة والذهبية فانه ليس في الطبيعة ما يقتضي حبس
الماء عن بعض جوانب الارض مع كون كرة الماء عالية على كرة الارض بالذات ولو فرض ان

في الطبيعة ما يقتضي بروز جوانبها لم يكن فيها ما يقتضي تخصيص هذا الجانب بالبروز دون غيره وما ذكره الأطباء والمنافسة أن العناية الالهية اقتضت ذلك لصحة العالم فتم هو كذا كروا ولكن عناية من يفعل بقدرته ومشيئته وهو بكل شيء عليم وعلى كل شيء قدير وهو أحكم الحاكمين غير معولة فان العناية الالهية تقتضي حيانه وقدرته ومشيئته وعلمه وحكمته ورجته واحسانه الى خلقه وقيام الافعال به فابتات العناية الالهية مع ذنبي هذه الامور متمتع وبالله التوفيق واغوى الاقوال في المعجوز انه الموقد وهذا هو المعروف في اللغة من المعجوز ويدل عليه قوله تعالى واذا النار سكنت قال علي وابن عباس اوقدت فصارت نارا ومن قال بسكت وذهب ماؤها فلا ينافي كونها نارا موقدة وكذا من قال ملئت فانها غلاء نارا واذا اعتبرت ادلوت القرآن ونظمه ومقرراته رايت الانظمة تدل على ذلك كله فان البحر محبوس بقدره الله ومملوء ماء ويذهب ماؤه يوم القيامة ويصير نارا فكل من المفسرين اخذ معنى من هذه المعاني والله اعلم

فصل واقسم سبحانه بهذه الامور على المصاد والجزاء فقال ان هذاب ربك اواقع ماله من دافع ولما كان الذي يقع قد يمكن دفعه اخبر سبحانه انه لا دافع له وهذا يتناول امرين احدهما انه لا دافع لوقوعه والثاني انه لا دافع له اذا وقع ثم ذكر سبحانه وقت وقوعه فقال يوم تقوم السماء ومورا وتسير الجبال سير او المورقة فسير بالحركة وفسر بالدوران وفسر بالتدوير والاضطراب والتحقيق انه حركة في توجبه وتكفؤ وذهاب وبحجى ولهذا فرق بين حركة السماء وحركة الجبال فقال وتسير الجبال سير او قال واذا الجبال سيرت من مكان الى مكان واما السماء فانها تتكفأ وتوج وتذهب وتجي قال الجوهرى فاعلم ان يوم مورا زهيا اي تحرك وجاه وذهب كما تكفأ الخلة العبدانة اي الطويلة ومنه قوله يوم تقوم السماء مورا قال الضحاك توج موجا وقال ابو عبيدة والافخش تكفأ وانشد للاعشى

كان مشيتها من بيت جاريتها * مورا السحابه لاريت ولا عجل

ثم ذكر وعيد المكذبين بالمعاد والنسوة وذكر اعمالهم وعلومهم التي كانوا عليها وهى الخوض الذي هو كلام باطل والالب الذي هو سعى ضائع فلا عمل نافع ولا عمل صالح بل علومهم خوض بالبطل واعمالهم لعب ولما كانت هذه العلوم والاعمال مستلزمة لدفع الحق بعنف وقهر ادخلوا جهنم وهم يدعون اليها دما اي يدفع في انفسهم واكتفاهم دفعها به يدفع فاذا وقفوا عليها وما ينوها وقفوا وقيل لهم هذه النار التي كنتم بها تكذبون وتقولون لا حقيقة لها ولا من اخبر بها صادق ثم يقال افسح هذا الا ان كما كنتم تقولون لمحق اي جاء تيسركم به الرجل انه سحر وانهم سحرة فهذا الا ان سحر لا حقيقة له كما قلتم ام على ابصاركم غشاوة فلا تبصرونها كما كان عليها غشاوة في الدنيا فلا تبصروا الحق انتم ابصاركم اليوم عن رؤية هذا الحق في كعميت في الدنيا فلا تبصروا الحق ثم سلب عنهم نفع البصر الذي كانوا في الدنيا اذا دهمتهم الشدائد واحاطت بهم جنوا اليه وتعلموا بانقضاء البلية لانقضاء امدها فقبل لهم يومئذ صبروا ولا تبصروا كلاما واه عليكم لا يجدى عنكم الصبر ولا الجزع فلا الصبر يخفف عنكم حل هذا الهذاب ولا الجزع يعطف عليكم

قلوب الخزنة ولا يستزل لكم الرحمة ثم اعلموا بأن الرب تعالى لم يظلمهم بذلك وإنما هو بنفس
أعمالهم صار عذاباً فلم يجدوا من اقترانهم به بدائل صارت عذاباً لازماً لهم كما كانت ارادتهم
وعقائدهم الباطلة وأعمالهم القبيحة لازمة لهم ولزوم العذاب لآله في النار بحسب لزوم
تلك الارادات الفاسدة والعقائد الباطلة وما يترتب عليها من الاعمال لهم في الدنيا فاذا زال
ذلك اللزوم في وقت ما يصفه وبالتوبة النصوح زوال كل ما يظلمهم يعذبوا عليه في الآخرة لان اثره
قد زال من قلوبهم وألسنتهم وجوارحهم ولم يبق له أثر يترتب عليه فالتائب من الذنب
يكن لا ذنب له والمادة الفاسدة اذا زالت مع البدن بالكلية لم يبق هناك ألم ينشأ عنها وان لم تزل
تلك الارادة والاعمال ولكن حارضا معارض أقوى منها كان التأثير للمعارض وغلب الأقوى
الاضعف وان تساوى الأمران بدافعا وقاوم كل منهما الآخر وكان محل صاحبه حبال الاعراف
بين الجنة والنار فهذا حكم الله وحكمته في خلقه وأمره ونهيه وعقابه ولا يظلم ربك أحدا

فصل ثم ذكر سبحانه أبواب العلوم النافعة والاعمال الصالحة والاعتقادات الصحيحة
وهم المتقون فذكر مساكنهم وهم في الجنان وحالهم في المساكن وهو النعيم وذكر نعيم قلوبهم
وراحتهم بكونهم فاكهين بما آتاهم ربهم والفاكه المحب بالشيء الممرور المقبضة وفعله فكه
بالكمس يرفكه فهو فكه وفاكه اذا كان طيب النفس والفاكه البال ومنه الفسكهة وهي المرخ
الذي ينشأ عن طيب النفس وتفككت بالشيء اذا قنعت به ومنه الفاكهة التي يتنقع بها ومنه قوله
فظلمت تفككون قبل معناه تدمون وهذا تفسير يلزم المعنى وإنما الحقيقة تزيلون عنكم التفكهة
واذا زال التفكهة خلفه ضده يقال فحنت اذا زال الحنث عنه وفخرج ونحوب وتأثم ومنه تفكهة
وهذا البناء يقال له داخل في الشيء كتململ وللخارج منه كنخرج وتأثم والمقصود انه سبحانه جمع
لهم بين النعيمين نعيم القلب بالنفكهة ونعيم البدن بالاكل والشرب والنكاح ووقاهم عذاب الجحيم
فوقاهم ما يكرهون وأعطاهم ما يحبون جزاء وفا لانهم تركوا ما يكرهوا وأنابوا بحسب فكان جزاؤهم
مطابقا لأعمالهم ثم أخبر عن دوام ذلك لهم بما أفهمه قوله هنيئا لو علموا زواله وانقطاعه
لنقص عليهم ذلك نعيمهم ولم يكن هناء لهم ثم ذكر بحسب السهم وهياتهم فيها فقال متكئين
على سرر مصفوفة وفي ذكر اصطفاها تنبيه على كمال النعمة عليهم بقرب بعضهم من
بعض ومقابلة بعضهم بعضا كما قال تعالى متكئين عليها متقابلين فان من تمام اللذة والنعيم
أن يكون مع الانسان في بسطائه ومنزله من يحب معاشرته ويؤثر قربها ولا يكون بعيدا
منه قد حيل بينه وبينه بل سريره الى جانب سريره من يحبه وذكر أزواجهم وانهم
الخور العين وقد تكرر وصفهم في القرآن بهاتين الصفتين قال ابو حنيفة جعلناهم أزواجا
كما زوج البعل بالبعل جعلناهم اثنين اثنين وقال يونس قرانهم بهم وليس من عقل الزوج
واحتج على هذا بأن العرب لا تقول تزوجت بها وإنما تقول تزوجتها قال تعالى فلما قضى
زيد منها وطرا زوجناكمها وفي الحديث زوجتكمها بما ملك من القرآن وقال غيره العرب تقول
تزوجت بامرأة وقال الازهرى العرب تقول زوجته امرأة فتزوجت امرأة وليس في كلامهم
تزوجت بامرأة ومنه قوله تعالى وزوجناهم بحور عين اي قرانهم وعلى هذا فزوجناهم
عنده هؤلاء من الاقتران والشفع اي شفعاهم وقرانهم بهم وقالت طائفة منهم مجاهد زوجناهم

بهن أي انكسناهم أي هن قلت وعلى هذا فتلوهن بج فعل التزويج قد دل على النكاح وتعديته
 بالباء المتضمنة معنى الاقتران والضم فالقولان واحد والله أعلم وأما الجور العين فقال مجاهد
 التي يحار فيها الطرف بادي مخسوقهن من وراء ثيابهن ويرى الناظر وجهه في كبد احداهن
 كالمرآة من رقفا الجلد وصفاء اللون وقال قتادة بحور أي بيض وكذا قال ابن عباس وقال مقاتل
 الحور البيض الوجوه العين الحسن الامين وعين حوراء شديدة السواد نقية البياض طويلة
 الاهداب مع سوادها كاملة الحسن ولا تسمى المرأة حوراء حتى يكون مع حور عينها بياض اوان
 الجسد فوصفهن بالبياض والحسن والملاحاة كما قال خيرات حسان قال بياض في اوانهن
 والحسن في وجوههن والملاحاة في عيونهن وقد وصف الله سبحانه نساء أهل الجنة بأحسن
 الصفات ودل بما وصف بما سكنت عنه فان شئت التفصيل فالذي يحمد ويستحب من وجه المرأة
 وبدنها واخلاقها البياض في أربعة اشياء اللون وبياض العين والفرق والثغر والسواد في
 أربعة سواد العين وسواد شعر الرأس والجفن وسواد الحاجبين والحرمة في أربعة الامان
 والشفتين والوجنتين وحرمة تشوب البياض فتحسنه وتزينه ومن التدوير أربعة اشياء
 الوجه والرأس والكعب والمقعد ومن الطول أربعة القائمة والعنق والشعر والحاجب
 والسعة في أربعة الجبهة والعين والوجه والصدر ومن الصغر في أربعة الثدي والقم
 والكف والقدم ومن الطيب في أربعة الفم والانف والفرق والفرج ومن الضيق في موضع
 واحد ومن الاخلاق كما قال تعالى عربا أترابا اذا العرب جمع عربوب وهى المرأة المخبجة الى
 زوجها بأخلاقها ولطافتها وشمائلها قال ابن الاعرابي العرب من النساء المطيعة لزوجها
 المخبجة اليه وقال ابو عبيدة هي الحسنة التبعل قال المبرد هي العاشقة لزوجها وقال البخاري في صحيحه
 هي الغيبة ويقال الشكلة فهذا وصف اخلاقهن وذلك وصف خلقهن وأنت اذا تأملت
 الصفات التي وصفهن الله بها رأيتهما مستلزمتا لهذه الصفات ولما وراءها والله المستعان

فصل ثم أخبر سبحانه عن تكميل نعيمهم بالخلق ذرياتهم بهم في الدرجة وان لم يعملوا
 أعمالهم لتقر عينهم بهم ويتم سرورهم وفرحهم وأخبر سبحانه انهم ينقص الآباء من علمهم من
 شئ بهذا الالحاق فينزلهم من الدرجة العليا الى الدرجة السفلى بل ألحق الابناء بالآباء
 ووفر على الآباء أجورهم ودرجاتهم ثم أخبر سبحانه ان هذا انما هو فعله في أهل الفضل وأما
 أهل العدل فلا يفعل بهم ذلك بل كل امرء بما كسب رهين ففي هذا دفع لتوهم التسوية بين الفريقين
 بهذا الالحاق كما في قوله وما ألتناهم من علمهم من شئ دفع لتوهم حط الآباء الى درجة الابناء
 وقسمة أجور الآباء بينهم وبين الابناء فينقص أجر أعمالهم فرفع هذا التوهم بقوله وما ألتناهم من
 علمهم من شئ أي ما نقصناهم ثم ذكر امدادهم بالحمم والفاكهة والشراب وانهم يتعاطون
 كؤوس الشراب بينهم يشرب أحدهم ويتناول صاحبه ليمتثل ذلك فرحهم وسرورهم ثم
 تزه ذلك الشراب عن الآفات من الغو من أهله عليه ولحق الاتم لهم فقال لانوفها
 ولاتأثم فني بالغو السباب والتخاصم والهجر والفحش في المقال والعريضة ونفى بالتأثم
 جميع الصفات المذمومة التي أئمت شارب الخمر وقال سبحانه ولاتأثم ولم يقل ولا تأثم أي
 ليس فيها ما يحملهم على التأثم ولا يؤثم بعضهم بعضا بشربها ولا يؤثم الله بذلك ولا الملائكة

فلا يبلغون ولا يأتون قال ابن قتيبة لا يذهب بمقولهم فيلغوا وكم يقع منهم ما يؤثمهم ثم وصف
 خدمهم الطائفين عليهم بأنهم كالؤلؤ في بياضهم والمكنون المصون الذي لا تدنسه الأيدي
 فلم تذهب الخدمة تلك الحسن وذلك اللون والصفاء والبهجة بل مع انتصابهم لخدمتهم
 كأنهم أولؤم كنون ووصفهم في موضع آخر اذ أرايتهم حسبتهم أولؤا منشورا في ذكره
 المنشور إشارة إلى تفرقهم في حوائج ساداتهم وخدمتهم وذاهبهم ومجيبهم وسعة المكان بحيث
 لا يحتاجون أن ينضم بعضهم إلى بعض فيه لضيقه ثم ذكر سبحانه ما يتحدثون به هناك وإنهم
 يقولون أنا كنا قبل في أهلنا مشفقين أي كنا خائفين في محل الأمن بين الأهل والأقارب
 والعشائر فأوصلنا ذلك الخوف والاشفاق إلى أن من الله علينا فأمننا عما نخاف ووقانا عذاب
 السموم وهذا ضد حال الشقي الذي كان في أهله مسرورا فهذا كان مسرورا مع أسائه
 وهؤلاء كانوا مشفقين مع أحسانهم فبدل الله سبحانه أشفائهم بأعظم الأمن وبدل أمن أولئك
 بأعظم المخاوف فبالله سبحانه المستعان ثم أخبر عن حالهم في الدنيا وإنهم كانوا يعبدون الله فيها
 فأوصلتهم عبادته وحده إلى قرب وجواره ومحل كرامته والذي جع لهم ذلك كله بره
 ورحمته فإنه هو البر الرحيم فهذا هو المقسم عليه تلك الأقسام الخمسة في أول السورة والله أعلم
 بفصل من ذلك قوله والذاريات ذروا فالحاملات وقرا فالجاريات يسرا فالمقسمات
 أمرا أقسم بالذاريات وهي الرياح تذر والمطر وتذر والتراب وتذر والنبات اذا تمشم كما قال
 تعالى فأصبح هشيا تذروه الرياح أي تفرقه وتشره ثم بما فوقها وهي السحاب الحاملات وقرا
 أي ثقلا من الماء وهي روايا الأرض يسوقها الله سبحانه على متون السحاب الرياح كما في
 جامع الترمذي من حديث الحسن عن أبي هريرة قال سئنا نبي الله صلى الله عليه وسلم
 جالس في أصحابه اذ أتى عليهم سحاب فقال نبي الله صلى الله عليه وسلم هل تدرؤن ما هذا
 قالوا الله ورسوله أعلم قال هذا الغنان هذه روايا الأرض يسوقها الله تبارك وتعالى إلى قوم
 لا يشكرونه ولا يدعونه ثم أقسم سبحانه بما فوق ذلك وهي الجاريات يسرا وهي النجوم التي
 من فوق الغمام ويسرا أي مسخرة مذلة منقادة وقال جماعة من المفسرين إنما السفن تجري
 ميسرة في الماء جريا سهلا ومنهم من لم يذكر غيره واختار شيخنا رحمه الله القول الأول وقال هو
 أحسن في الترتيب والانتقال من السافل إلى العالی فإنه بدأ بالرياح وفوقها السحاب وفوقه
 النجوم وفوقها الملائكة المقسمات أمرا الله الذي أمرت به بين خلقه والصحيح أن المقسمات
 أمر الاختصاص بأربعة وقيل هم جبريل يقسم الوحي والعذاب وأنواع العقوبة على من
 خالف الرسل وميكائيل على القطر والبرد والثلج والنبات يقسمها بأمر الله وملك الموت يقسم
 الدنيا بين الخلق بأمر الله واسرافيل يقسم الأرواح على أبدانها عند النفخ في الصور وهم المدبرات
 أمرا وليس في اللفظ ما يدل على الاختصاص بهم والله أعلم وأقسم سبحانه بهذه الأمور الأربعة
 لمكان العبرة والآية والدلالة الباهرة على ربوبيته ووحدانيته وعظم قدرته في الرياح من
 العبر هو بها وسكونها ولينها وشدها واختلاف طبائعها وصفاتها ومهابها ونصريفها وتويع
 منافعها وشدة الحاجة إليها فللمطر خمسة رياح ينشر سحابه وريح يؤلف بينه وريح
 تلقحه وريح تسوقه حيث يريد الله وريح تذر أمما وتفرقه وللنبات ريح وللسفن ريح وللرحمة

ريح وللعذاب ريح الى غير ذلك من انواع الرياح وذلك تقتضى بوجود خالق مصرف لها
مدبر لها وبصرفها كيف يشاء ويجعلها راء نارة وعاصفة نارة ورجة نارة وعذابا نارة
فتارة يحيى بها الزرع والثمار وتارة يغطها بها وتارة ينحى بها السفن وتارة يهلكها بها وتارة
ترطب الابدان وتارة تذيبها وتارة عقيمها وتارة لاقحة وتارة جنوبا وتارة دبوراً وتارة صبا
وتارة شمالا وتارة حارة وتارة باردة وهى مع غاية قوتها الطفشى وأقبل المخلوقات لكل
كيفية سريعة التأثير والتأثير لطيفة المسارِق بين السماء والارض اذا قطع عن الحيوان الذى
على وجه الارض هلك كبحر الماء الذى اذا فارقه حيوان الماء هلك يحبسها الله سبحانه
اذا شاء ويرسلها اذا شاء تحمل الاصوات الى الاذن والرائحة الى الانف والسحاب الى الارض
الجزوى هى من روح الله تأتى بالرجة ومن عقوبته تأتى بالعذاب وهى أقوى خلق الله كما رواه
الترمذى فى جامعه من حديث أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله
الارض جعلت قيد فخلق الجبال فقال بها عليها فاستقرت فعجبت الملائكة من شدة الجبال
وقالوا يارب هل من خلقك شئ أشد من الجبال قال نعم الحديد قالوا يارب هل من خلقك شئ
أشد من الحديد قال نعم النار قالوا يارب هل من خلقك شئ أشد من النار قال نعم الماء قالوا يارب هل
من خلقك شئ أشد من الماء قال نعم الريح قالوا يارب هل من خلقك شئ أشد من الريح قال نعم ابن آدم
تصدق بصدقة يمينه يخفيها من شماله ورواه الامام أحمد فى مسنده وفى الترمذى فى حديث
قصة عاد انه لم يرسل عليهم من الريح الا قدر حلقة الخاتم فلم تذر من شئ أنت عليه الا جعلته
كارميه وقد وصفها الله بأنها غايته قال البخارى فى صحيحه عنت على الخزنة فلم يستطيعوا ان
يردوها والمقصود أن الرياح من أعظم آيات الرب الدالة على عظمته وربوبيته وقدرته
فصل ثم أقسم بالسحاب وهو من أعظم آيات الله فى الجوفى غاية الخف ثم يحمل الماء
والبرد فيصير اقل شئ فىأمر الرياح فحمله على متونها وتسببه حيث أمرت فهو ممطر
بين السماء والارض حامل لارزاق العباد والحيوان فاذا فرغته حيث أمر به اضمحل وتلاشى
بقدره الله فانه لو بقى لأضر النبتات والحيوان فأنشأ سبحانه فى زم ن يصلح انشاؤه فيه وحله
من الماء ما يحمله وساقه الى بلد شديد الحاجة اليه فسل السحاب من أنشأه بعد عدمه وحله
الماء والتلج والبرد ومن حله على ظهور الرياح ومن أمسكه بين السماء والارض بغير عداد
ومن أفاض بقطره العباد واحيى به البسلاد وصرفه بين خلقه كما أراد وأخرج ذلك القطر
بقدر معلوم وأنزله منه وافناء بعد الاستغناء عنه ولو شاء لادامه عليهم فلم يستطيعوا الى دفعه
مسيلا ولو شاء لأمسكه عنهم فلا يجحدون اليه وصوصولا فان لم يحببك جوارح بابك اعتبار الرسل
الرياح من أنشأها بقدرته وصرفها بحكمته ومخرها بعيشته وارسلها بشرا بين يدي رحته جعلها
سبيلا تمام نعمته ومطاطا على من شاء يعقوبته ومن جعلها راء نارة وذا رية ولاقحة ومثيرة ومؤلفة
ومغذية لابدان الحيوان والشجر والنبات وجعلها قاصفا واصفا ومهلكة وطاية الى غير
ذلك من صفاتها فهل ذلك لها من نفسها وذاتها ام تدبير مدبر شهدت الموجودات ربوبيته
واقرت المصنوعات بوحدايته بده النفع والضرر وله الخلق والامر تبارك الله رب العالمين
وسل الجاريات صبرا من السفن من أمسكها على وجه الماء وسخر لها البحر ومن أرسل لها الرياح

التي تسوقها الى الماء سوق السحاب على متون الرياح ومن حفظها في مجراها ومرسأها
من طغيان الماء وطغيان الريح فن الذي جعل الريح لها بقدر لو زاد عليها لا غرقها ولو نقص عنه
لعاقها ومن الذي أجرى لها ريحا واحدة تسير بها ولم يسلم على تلك الريح ما يصادها ويقاومها
فتتوج في البحر يمينا وشمالا تتلاعب بها الريح ومن الذي علم الخلق الضعيف صنعة هذا
البيت العظيم الذي يثني على الماء فيقطع المسافة البعيدة ويعود الى بلده يشق الماء ويمخره
مقبلا ومدبرا بريح واحدة تجري في موج كالجبال ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام ان يشأ
يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور أو يوقن
بما كسبوا ويعفون كثير ومن الذي جد في هذا البيت ثبته وأولاه خاصة وأغرق جميع
أهل الأرض سواهم وسل الجاريات يسرا من الكواكب والشمس والقمر ومن الذي خلقها
وأحسن خلقها ورفع مكانها وزين بها قبة العالم وعلوت بين أشكالها ومقاديرها وأوانها
وحركانها وأما كنهان السماء فنها الكبير ومنها الصغير والمتوسط والايض والاجر والزجاجي
اللون والدرى اللون والمتوسط في قبة الفلك والمتطرف في جوانبها وبين ذلك ومنها ما يقطع
الفلك في شهر ومنها ما يقطعه في عام ومنها ما يقطعه في ثلاثين عاما ومنها ما يقطعه في أضعاف
ذلك ومنها ما لا يزال ظاهرا لا يغيب بحال فهو أبدى ومنها أبدى الخفاء ومنها ماله حالتان
ظهور واختفاء ومنها ماله حركتان حركته عرضية من المشرق الى المغرب وحركة دائية
من المغرب الى المشرق فحال ما يأخذ الكوكب في الغروب فاذا كوكب آخر في مقابلته وكوكب
آخر قد طلع وهو أخذ في الارتفاع والنصاعد وكوكب آخر في الربع الشرقي وكوكب آخر
في وسط السماء وكوكب آخر قد مال من الوسط وآخر قد دنا من الغروب وكان رقبته ينظر
بطلوعه غيبته وانت اذا تأملت أحوال هذه الكواكب وجدت تدل على المعاد كما تدل
على المبدأ وتدل على وجود الخالق وصفات كماله وربوبيته وحكمته وحدانيته أعظم دلالة
وكمدل على صفات جلاله ونعوت كماله دل على صدق رساله فكما جعل الله النجوم هداية
في طريق البر والبحر فهي هداية في طرق العلم بالخالق سبحانه وقدرته وعلمه وحكمته والمبدأ
والمعاد والنبوة ودلائلها على هذه المطالب لا تنقص من دلائلها على طرق البر والبحر بل دلائلها
للعقول هي ذلك أظهر من دلائلها على الطرق الحسية فهي هداية في هذا وهذا

فصل في أماد لالة المقسمات أمرافهم الملائكة فلائن ما يشاهد من تدبير العالم العلوي والسفلي
وما لا يشاهد انما هو على أيدى الملائكة فالرب تعالى يدبر بهم أمر العالم وقد وكل بكل عمل من الأعمال
طائفة منهم فوكل بالشمس والقمر والنجوم والافلاك طائفة منهم ووكل بالقطر والسحاب طائفة
ووكل بالنبات طائفة ووكل بالاجنة والحيوان طائفة ووكل بالموت طائفة ويحفظ بني آدم طائفة
ويأحصاء أعمالهم وكتابتها طائفة وبالوحى طائفة والجبال طائفة وبكل شأن من شؤون العالم طائفة
هذا مع ما في خلق الملائكة من البهاء والحسن وما فيهم من القوة والشدة ولطافة الجسم
وحسن الخلقة وكمال الانقياد لأمره والقيام في خدمته وتنفيذ أوامره في اقطار العالم ثم أقسم
سبحانه بهذه الأمور على صدق وعده ووقوع جزائه بالثواب والعقاب فقال انما تعدون
اصداق أي ما توعدون من أمر الساعة والثواب والعقاب خلق كائن وهو وعد صدق

لا كذب وان الدين لو اقع أى ان الجزاء لكائن لا محالة ويحوز ان تكون مامو صولة والعائد
مخدوف والمعنى ان الذى توعده لصادق أى كائن وثابت وان تكون مصدرة أى ان
وعدمك لخلق وصدق ووصف الوعد بكونه صادقا ابلغ من وصفه بكونه صادقا ولا حاجة
الى تكلف جعله بمعنى مصدوقا فيه بل هو صادق نفسه كما يوصف المتكلم بأنه صادق
في كلامه فوصف كلامه بأنه صادق وهذا مثل قولهم سر كاتم وليل قائم ونهار صائم وما
دافق ومنه عيشة راضية وليس ذلك بمجاز ولا محالف لمقتضى التركيب واذا تأملت
هذا التناسب والارتباط بين المقسم به والمقسم عليه وجدته دالا عليه مرشدا اليه ثم اقدم
سبحانه بالتسميات ذات الحبك أصل الحبك في اللغة اجادة النسيج يقال حبك الثوب
اذا اجاد نسجه وحبل محبوك اذا كان شديدا القتل وفرس محبوك الكفل أى مدبجه وقال سهر
المحبوك في اللغة ما اجيد عمله ودابة محبوك اذا كانت مدبجة الخلق وقال ابو عبيدة والمبرد
الحبك الطريق واحدها حبك وحبك الحمام طرائق على جناحيه وحبك الماء طريقه
وقال الفراء الحبك تكسير كل شئ كالرمل اذا مررت به الريح والماء الدائم اذا مررت به الريح
وتجعد الشعر حبك ايضا واحدها حبيكة مثل طريقة وحبك مثل مثال ومثل
والمقصود بهذا كله ما افصح به ابن عباس فقال يريد الخلق الحسن وروى سعيد بن جبير
عنه قال الحبك حسنها واستواؤها وقال فتادة ذات الخلق الشديد وقال مجاهد متقنة
البيان وقال ايضا ذات الطرائق ولكنها بعيدة من العباد فلا يرونها تحبك الماء اذا ضربته
الريح وتحبك الرمل وتحبك الشعر وقال عكرمة يذسانها كالبرد المسلسل قلت وفي الحديث
في صفة الدجال شراسه حبك أى جعد الشعر ومن أحسن ما قيل في تفسير الحبك ما ذكره
الترمذي في تفسير الجامع من حديث الحسن عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال هل تدرون ما فوقكم قالوا الله ورسوله أعلم قال فانها الرقع سقف محفوظ وموج
مكفوف وذكر الحديث

فصل ثم ذكر المقسم عليه فقال انكم لفي قول مختلف يؤفك عنه من أفك فاقول
المختلف أقوالهم في القرآن وفي النبي صلى الله عليه وسلم وهو خرس كله فانهم لما كذبوا بالحق
اختلفت مذاهبهم وآراؤهم وطرائقهم وأقوالهم فان الحق شئ واحد وطريق مستقيم فن
خالفه اختلفت به الطرق والمذاهب كما قال تعالى بل كذبوا بالحق لما جاءهم فهم في أمر مريج
أى مختلط ملتبس وفي ضمن هذا الجواب انكم في اقوال باطلة متناقضة يكذب بعضها
بعضا بسبب تكذيبهم بالحق ثم اخبر سبحانه أنه يصرف بسبب ذلك القول المختلف من
صرف فمن ههنا فيها طرق من معنى التسليب **كقوله** وما نحن بتاركي آلهتنا عن
قولاك وقوله من أفك أى من سبق في علم الله أنه يضل ويؤفك كقوله فانكم وما تبدون ما أنتم
عليه بفاتنين الا من هو صال الجحيم وقالت طائفة الضمير يرجع الى القرآن وقيل الى الايمان وقيل
الرسول والمعنى يصرف عنه من صرف حتى يكذب به ولما كان هذا القول المختلف خرصا
وباطلا قال قتل الخراصون أى المكذبون الذين هم في غرة ساهون وجهه الله قد غر قلوبهم
أى غطاها وغشاها كغمة الماء وغرة الموت فغمرات ما غطاها من جهل أو هوى أو سكر

أو غفلة أو حب أو بغض أو خوف أو غم ونحو ذلك قال تعالى بل قلوبهم في غمرة من هذا أي غفلة وقيل جهالة ثم وصفهم بأنهم ساهون في غرتهم والسهو الغفلة عن الشيء وذهاب القلب عنه والفرق بينه وبين النسيان أن النسيان الغفلة بعد الذكر والمعرفة والسهو لا يستلزم ذلك ثم قال يستلون أيان يوم الدين استبعادا للوقوع وجمعا فأخبر تعالى أن ذلك يومهم على النار يفتنون والمشتور في تفسير هذا الحرف أنه بمعنى يحرّفون ولا يمكن لفظه على تعطى معنى زائدا على ما ذكره ولو كان المراد نفس الحرف لقليل يومهم في النار يفتنون ولهذا لم أعلم هؤلاء ذلك قال كثير منهم على معنى في كما تكون بمعنى على والظاهر أن فتنهم على النار قيل فتنهم فيها لم غدر ضمر عليها ووقوفهم عليها فتنه وغدر دخولهم والتعذيب بها فتنه أشد منها فتنهم ومن جعل الفتنة ههنا من الحريق أخذ من قوله تعالى أن الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا واشتبهوا على ذلك أيضا بهذه اللفظة التي في النذاريات وحقيقة الأمر أن الفتنة تطلق على العذاب وسببه وله هذا سمي الله الكفر فتنة فهم لما أتوا بالفتنة التي هي أسباب العذاب في الدنيا سمي جزاءهم فتنة ولهذا قال ذوقوا فتنتكم وكان وقوفهم على النار وعرضهم عليها من أعظم فتنهم وآخر هذه الفتنة دخول النار والتعذيب بها ففتنوا أولا بأسباب الدنيا وزينتها ثم فتنوا بأرسال الرسل اليهم ثم فتنوا بمخالفتهم وتكذيبهم ثم فتنوا بعذاب الدنيا ثم فتنوا بعذاب الموت ثم يفتنون في موقف القيامة ثم إذا حشروا إلى النار وقفوا عليها وعرضوا عليها وذلك من أعظم فتنهم ثم الفتنة الكبرى التي أنستهم جميع الفتن قبلها

فصل ثم ذكر سبحانه جزاء من خلص من هذه الفتن بالتقوى وهو الجنات والعيون وأنهم آخذون ما آتاهم ربهم من الخير والكرامة وفي ذلك دليل على أمور منها قبولهم له ومنها إرضاهم به ومنها وصولهم إليه بلا مانع ولا معاقق ومنها أن جزاءهم من جنس أعمالهم فكما أخذوا من أمرهم به في الدنيا وقبلوه براضا والتسليم وانفراح الصدر أخذوا ما آتاهم من الجزاء كذلك ثم ذكر السبب الذي أوصلهم إلى ذلك وهو إحسانهم المتضمن لعبادته وحده لا شريك له والقيام بحقوقه وحقوق عباده ثم ذكر ليهم وأنهم قليل هجوهم منه وقد قيل إن منافقة والمعنى ما يحبون قليلا من الليل فكيف بالكثير وهذا ضعيف لوجوه أحدها أن هذا ليس بالآزم لوصف المتقين الذين يستحقون هذا الجزاء الثاني أن قيام من نام من الليل نصفه أحب إلى الله من قيام من قامه كله الثالث أنه لو كان المراد بذلك أحياء الليل جميعه لكان أولى الناس بهذا رسول الله صلى الله عليه وسلم ومقام ليلة حتى الصباح الرابع أن الله سبحانه إنما أمر رسوله أن يهجد بالقرآن من الليل لافي الليل كله فقال ومن الليل فتهجد به الخامس أنه سبحانه لما أمره بقيام الليل في سورة المزمل إنما أمره بقيام النصف أو النقصان منه أو الزيادة عليه فذكر له هذه المراتب الثلاثة ولم يذكر قيامه كله السادس أنه صلى الله عليه وسلم لما بلغه عن عثمان بن مظعون أنه لا يناسم من الليل بعث إليه فجاء فقال يا عثمان أرغبت عن معني قال لا والله يا رسول الله ولكن صنتك أطلب قال فاني انام وأصلي وأصوم وأفطر وانكح النساء فانك الله يا عثمان فان لاهلك عليك حقا

وان اضيفك عليك حقا وان لنفسك عليك حقا فصم وافطر وصل ونم ولما بلغه عن زبيب
 بنت جحش أنها تصلي الليل كله حتى جمعت حبلا بين ساريتين اذا فترت تعلقت به أنكرك
 ذلك وأمر بحله السابع أن الله أنفى عليهم بأنهم كانت تجسافي وتعلق عنها حتى يقوموا الى
 الصلاة وله نأجازاهم عن هذا التجسافي الذي سببه قلق القلب واضطرابه حتى يقوم الى
 الصلاة بقرة الا عين الثامن أن الصحابة الذين هم أول وأولى من دخل في هذه الآية لم
 يفهموا منها عدم نومهم بالليل أصلا فروى بخبر بن سعد عن سعيد عن قتادة عن أنس في
 قوله كانوا قليلا من الليل ما يهجعون قال كانوا يصلون ما بين المغرب والعشاء التامع أن في
 هذا التقرير تفكيكا للكلام وتقديم الممول السائل المنفي عليه لانك تجعل قليلا مفعول
 يهجعون وهو منفي والبصريون لا يحيرون ذلك وان أجازة الكوفيون وفصل
 بعضهم فأجازة في الظرف ولم يحزه في غيره

فصل في ما زائدة وخبر كان يهجعون وقليلا منصوب اما على المصدرية أي
 هجوعا قليلا واما على الظرف أي زمنا قليلا واستشكل هذا بأن نوم نصف الليل وقيل
 ثلثه ثم نوم بعده أحب القيام الى الله فيكون وقت الهجوع أكثر من وقت القيام فكيف
 يثنى عليهم بما الافضل خلافه وأجيب عن ذلك بأن من قام هذا القيام فز من هجوعه أقل
 من زمن يقظته قطعا فانه مستقسط من المغرب الى العشاء ومن العجر الى طلوع الشمس
 في ما بين العشاء الى طلوع الفجر فيقومون نصف ذلك الوقت فيكون زمن الهجوع
 أقل من زمن الاستيقاظ وقيل ما مصدرية وهي في موضع رفع بقليل أي كانوا قليلا هجوعهم
 وهو قول الحسن وقيل أنها موصولة بمعنى الذي والعائد محذوف أي قليل من الليل
 الوقت الذي يهجعون وفيه تكلف وقيل ما يهجعون بدل استعمال من اسم كان والنقص دبر كان
 هجوعهم من الليل قليلا ويرد عليه أن من الليل متعلق يهجعون ومفعول المصدر لا يقدوم
 عليه وأجيب عنه أنه منصوب على التفسير ومعناه أن يقدوله فعل محذوف ينصبه مفسره
 هذا المذكور وقليلا خبر كان ونم الكلام بذلك والمعنى كانوا صنفًا أو جنسًا قليلا ثم قال من
 الليل ما يهجعون وأصحاب هذا القول يجعلون ما نافذة فيعود الكلام الى في هجوعهم شيئا
 من الليل وقد تقدم ما فيه ثم أخبر عنهم بأنهم مع صلاتهم بالليل كانوا يستغفرون الله عند البحر
 فحنوا صلاتهم بالاستغفار والتوبة فبما تواربهم سجدا وقبامنا بآوا اليه واستغفروه
 عقب ذلك وكان النبي صلى الله عليه وسلم اذا سلم من صلاته استغفر ثلاثا وأمره الله سبحانه
 أن يحنى عمره بالاستغفار وأمر عباده أن يحنوا فاضتهم من عرفات بالاستغفار وشرع
 صلى الله عليه وسلم للتوضي أن يحنى وضوءه بالتوبة فأحسن ما ختمت به الأعمال التوبة
 والاستغفار ثم أخبر سبحانه عن احسانهم الى الخلق في مع اخلاصهم لربهم فيجمع لهم بين
 الاخلاص والاحسان ضد الذين هم يراؤن ويعنون المايعون وأكد اخلاصهم في هذا
 الاحسان بأن مصرفه للسائل والمحروم الذي لا يقصد باعطائه الجزاء منه ولا الشكر
 والمحروم المتعفف الذي لا يسأل وتأمل حكمة الرب تعالى في كونه حرمة بقضائه وشرع لاصحاب
 الجدة اعطاه وهو أغنى الأغنياء واجود الأجورين فلم يجمع عليه بين الحرمان بالقدر وبالشرع

broodown in adoration
 with the forehead touching
 the ground

strenuously & persistently
 continuing to pray & supplicate

شرح عطاه بأمره وحرمة بقدرته فلم يجمع عليه حرمانين

فصل ثم ذكرهم سبحانه بآياته الالهية والنفسية فقال وفي الارض آيات للمؤمنين وفي أنفسكم أفلا تبصرون فأيات الارض انواع كثيرة منها خلقها وحدوثها بعد عدمها وشواهد الحدوث والافتقار الى الصانع عليها لا يحد فانها شواهد قائمة بها ومنها بروز هذا الجانب فيها من المانع كون مقتضى الطبيعة ان يكون مغمورا به ومنها سماتها وكبر خلقها ومنها تسطحها كما قال تعالى والى الارض كيف سطحت ولا ينافى ذلك كونها كثيرة فهي كرهة في الحقيقة لها سطح يستقر عليه الحيوان ومنها انه جعلها افراسا لشكون مقر الحيوان ومساكنه وجعلها افرارا وجعلها اذولا لا توطأ بها الاقدام وتضرب بالعاول والفوس وتحمّل على ظهرها الابنية الثقال فهي ذلول مسخرة لما يريد العبد منها وجعلها بساطا وجعلها كفافا والاحياء تضمنهم على ظهرها والاموات تضمنهم في بطنها وطعناها فدها وبسطها ووسعها ودحاها فبها الميراث منها بأن اخرج منها ماءها ومرعها وشق فيها الانهار وجعل فيها السبل والنجاج ومنه يجعلها مهادا وفرشا على حكمته جعلها الله ساكنة وذلك آية اخرى اذ لا دمامة تحتملها تسكها ولا علاقة فوقها ولكنها لما كانت على وجه الماء كانت تكفأ فيه تكفأ السفينة فانقضت العناية الازلية والحكمة الالهية ان وضع عليها رواسي يثبتها بالثقل والاعتدال وتستقر عليها الانام وجعلها اذولا على الحكمة في أن لم تكن في غاية الصلابة والشدّة كالخديد فيمتنع حفرها وشقها والبناء فيها والفرس والزرع وبعث النوم عليها والمشى فيها ونحوه بكونها قرارا على الحكمة في أنها لم تختلف في غاية اللين والرخاوة والدمامة فلا تمك بنام ولا يستقر عليها الحيوان ولا الاجسام الثقيلة بل جعلها بين الصلابة والدمامة وأشرف الجواهر عند الانسان الذهب والفضة والياقوت والزمرد فلو كانت الارض من هذه الجواهر لفاتت مصالح العباد والحيوان منها وتطلعت المنافع المقصودة منها وبهذا يعلم ان جواهر التراب اشرف من هذه الجواهر وانفع وابرک وان كانت تلك اعلى وأز ففلاؤها وزنها اقلتها والافا التراب انفع منها وابرک وأنفس وكذلك لم يجعلها شفافة فان الجسم الشفاف لا يستقر عليه النور وما كان كذلك لم يقبل المحونة فيبقى في غاية البرد فلا يستقر عليه الحيوان ولا يثابى فيه النبات وكذلك لم يجعلها صقيلة براقعة لئلا يحترق عليها بسبب انعكاس اشعة الشمس كما يشاهد من احتراق القطن ونحوه عند انعكاس شعاع الجسم الصقيل الشفاف فانقضت حكمته سبحانه ان جعلها كثيفة خيرا فصلحت ان تكون مستقرا للحيوان والانام والنبات ولما كان الحيوان الهوى لا يمكنه ان يعيش في الماء كالحيوان المائي ابرز له جانبها كما تقدم وجعله على أوفق الهيئات لمصالحه وانشا منها طعامه وقوته وكذلك خلق منها النوع الانساني وأعاد اليها ويخرجه منها

فصل ومن آياتها أن جعلها مختلفة الاجناس والصفات والمنافع مع أنها قاطع مجاورات متلاصقة فهذه سهلة وهذه حزنة تجاورها وتلاصقها وهذه طيبة تثبت وتلاصقها أرض لا تثبت وهذه رية وتلاصقها رمال وهذه صلبة وتلاصقها ويلبها رخوة وهذه سودا ويلبها أرض بيضاء وهذه حصي كلها وتجاورها أرض لا يوجد فيها حجر وهذه تصلح لنبات كذا وكذا وهذه لا تصلح له

بل تصلح لغيره وهذه سحابة مألوفة وهذه بضدها وهذه ليس فيها جبل ولا معلم وهذه مسجرة بالجبال
 وهذه لا تصلح الاعلى المطر وهذه لا ينفعها المطر بل لا تصلح الاعلى سقى الانهار فيمطر الله سبحانه
 الارض البعيدة ويسوق الماء اليها على وجه الارض فلو سألناها من نوعها هذا التنوع ومن
 فرق اجزاءها هذا التفريق ومن خصص كل قطعة منها بما خصها به ومن ألقي عليها رواسيها
 وفتح فيها السبل وأخرج منها الماء والمرعى ومن أمسكها عن الزوال ومن بارك فيها وقدر فيها
 اقواتها وأنشأ منها حيوانا ونباتا ومن وضع فيها معادن ووجواهرها ومنافعها ومن هيأها مسكنا
 ومستقرا للانام ومن يبدأ الخلق منها ثم يعيده اليها ثم يخرج منه من جعلها ذلولا لغير مستصعبة
 ولا متعبة ومن وطأ منا كبرا وذل مساكنها ووسع مخارجها وشق انهارها وانبث اشجارها
 واخرج ثمارها ومن صدعها عن النبات وادع فيها جميع الاقوات ومن بسطها وفرشها ومهدا
 وذللها وطحاها ودحاها وجعل ما عليها زينة لها ومن الذي يسكنها ان تحرك فتزل فيسقط
 ما عليها من بناء ومعلم او يخسفها عن عليها فاذا هي قور ومن الذي انشأ منها النوع الانساني
 الذي هو ابداع المخلوقات واحسن المصنوعات بل انشأ منها آدم ونوحا وابراهيم وموسى
 وعيسى ومحمدا صلى الله عليه وسلم وعليهم اجمعين وأنشأ منها اوليائه واحبائه وعبياده
 الصالحين ومن جعلها حافظة لما استودع فيها من المياه والارزاق والمعادن والحيوان ومن
 جعل بينها وبين الشمس والقمر هذا القدر من المسافة فلوزادت على ذلك لضعفت أثرها
 بحرارة الشمس ونور القمر فتعطلت المنفعة الواصلة الى الحيوان والنبات بسبب ذلك ولو
 زادت في القرب لاشتدت الحرارة والسخونة كما نشاهده في الصيف فاحترقت أبدان الحيوان
 والنبات وبالجملة فكانت تفوت هذه الحكمة التي بها انتظام العالم ومن الذي جعل فيها الجنات
 والحدائق والعيون ومن الذي جعل باطنها بيوتا للاموات وظاهرها بيوتا للاحياء ومن الذي
 يحييها بعد موتها فينزل عليها الماء من السماء ثم يرسل عليها الريح ويطلع عليها الشمس فتأخذ
 في الحبل فاذا كانت وقت الولادة مخضت الوضع واهتزت وأنبثت من كل زوج بهيج فسبحان من
 جعل السماء كالأب والارض كالأم والقمر كالأم الذي ينعمد منه الولد فاذا حصل الحب في
 الارض ووقع عليه المساء اثرت نداوة الطين فيه وأعطتها السخونة المخفية في باطن الارض
 فوصلت الندوة والحرارة الى باطن الحبة فانسعت الحبة وربت وانتفخت وانتقلت عن سابقين
 ساق من فوقها وهو الشجرة وساق من تحتها وهو العرق ثم عظم ذلك الولد حتى لم يبق لآبيه
 نسبة اليه ثم وضع من الاولاد بعدد آياته آلافا مؤلفة كل ذلك صنع الرب الحكيم في حجة
 واحدة لعلها تبلغ في الصغر الى الغاية وذلك من البركة التي وضعها الله سبحانه في هذه الام فيا لها
 من آية تنكشف في وحدتها في الدلالة على وجود الخالق وصفات كماله وافعاله وعلى صدق رساله فيما
 أخبر وابه عنه باخراج من في القبور ليوم البعث والنشور فتأمل اجتماع هذه العناصر الاربعة
 وتجاورها وامتزاجها وحاجة بعضها الى بعض وانفعال بعضها عن بعض وتأثير فيه وتأثر
 به بحيث لا يمكنه الاتباع من التأثر والانفعال والاستقلال الآخر بالتأثير ولا يستغنى عن صاحبه
 وفي ذلك أظهر دلالة على انها مخلوقة مصنوعة مبرورة مدبرة حادثة بعد عدمها فقيرة الى موجد
 غنى عنها مؤثر غير متأثر قديم غير حادث ثم قد المخلوقات كلها لقدرته وتجب داعي مشيئته

وتلجى داعى وحدانيته وربوبيته وتشهد بعلمه وحكمته وتدعو عباده الى ذكره وشكره
وطاعته وعبوديته ومحبته ونحذرهم من بآءه وتقمته وتحثهم على المبادرة الى رضوانه وجنته
فانظر الى الماء والارض كيف لما أراد الرب تعالى امتزاجهما وزدواجهما انشأ الريح فحركت
الماء وساقته الى ان قدفته في عمق الارض ثم انشأ لها حرارة لطيفة سماوية وحصل بها
الانبات ثم انشأ لها حرارة أخرى أقوى منها حصل بها الافتتاح وكانت حالته الاولى
تضعف عن الحرارة الثانية فادخرت الى وقت قوته وصلابته فحرارة الربيع للاخراج وحرارة
الصيف للانضاج هذا وان الام واحدة والاب واحد واللقاح واحد والاولاد في غاية
التباين والتنوع كما قال تعالى وفي الارض قطع متجاورات وجنات من اعناب وزرع ونخيل
صنوان وغير صنوان يسقي بماء واحد ونفضل بعضها على بعض في الاكل ان في ذلك
لايات لقوم يعقلون فهذا بعض آيات الارض ومن الآيات التي فيها وقائمه سبحانه التي اوقعها
بالامم المكذبين لرسولهم المخالفين لامره وأبقى آثارهم دالة عليهم كما قال تعالى وعادا وحمود
وقد تبين لكم من مساكنهم وقال في قوم لوط وانكم لتترونها عليهم مصبحين وبالليل افلانقعلون
وقال فأخذتهم الصيحة مشرقين فجعلنا عاليها سافلها وأمطرنا عليهم حجارة من سجيل ان في
ذلك لايات للمتوسمين وانها لبسبيل مقيم اى بطريق ثابت لا يزول عن حاله قال وان كان
اصحاب الايكة الظالمين فأتقنوا منهم وانهم لبامام مبين اى ديار هاتين الامتين لبطريق
واضح يري به السالكون وقال تعالى وسكنتم في مساكن الذين ظلموا انفسهم وتبين لكم كيف
جعلناهم وقال عن قوم عاد فأصبحوا لا يرى الا مساكنهم وقال ألم بهداهم كم اهلكنا من قبلهم
من القرون يمشون في مساكنهم فأى دلالة رجل يخرج وحده لاعدته ولا عدد ولا مال
فيدهو الامة العظيمة الى توحيد الله والايان به وطاعته ونحذرهم من بآءه وتقمته فتفتق كلهم
او اكثرهم على تكذيبه ومعاداته فتذكرهم انواع العقوبات الخارجة عن قدرة البشر فتفرق
المكذبين كلهم نارة ويخسف بغيرهم الارض نارة ويهلك آخريين بالريح وآخريين بالصيحة
وآخريين بالمسخ وآخريين بالجحارة وآخريين بظلمة من النار من فوقهم وآخريين بالصواعق
وآخريين بأنواع العقوبات وينجو داعيهم ومن معه والهالكون اضعاف اضعافهم
عددا وقوة ومنعة واموالا

فيا لك من آيات حق لو اهتدى * بهن مرید الحق لیكن هوادیا

ولیكن علی تلك القلوب أكنة * فلیست وان أضعفت نجیب المنادیا

فهل امتنعوا ان كانوا على الحق وهم اكثرهم عددا واغوى شوكة بقوتهم وعددهم من بآءه
وسلطانه وهلا اعتصموا من عقوبته كما اعتصم من هو اضعف منهم من اتباع الرسل ومن الآيات
التي في الارض مما يحمد الله فيها كل وقت مما يصدق رسله فيما اخبرت به فلا تزال آيات الرسل
واعلام صدقهم وأدلة نبوتهم يحمدون الله سبحانه وتعالى في الارض اقامة الحججة على من لم يشاهد
تلك الآيات التي قاربت عصر الرسل حتى كأن اهل كل قرن يشاهدون ما يشاهد
الاولون او انظروا كما قال سريهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق وهذه الارادة
لانتخص بقرن دون قرن بل لا بد ما يرى الله سبحانه اهل كل قرن من الآيات ما يبين لهم انه الله الذي

لا اله الا هو وان رحله صادقون وآيات الارض اعظم مما ذكرنا كثير فنبه باليسير منها على الكثير
فصل ثم قال وفي أنفسكم أفلا تبصرون لما كان أقرب الاشياء الى الانسان نفسه دما خالقه
 وبأريه وصوره وقطره من قطرة ماء الى التبصر والتفكير في نفسه فاذا تفكر الانسان في نفسه
 استنارت آيات الربوبية وسطعت له انوار اليقين واضمحلت عنه غمرات الشك والريب وانقشعت
 عنه ظلمات الجهل فانه اذا نظر في نفسه وجد آثار التدبير فيه قائمات وأدلة التوحيد على ربه
 ناطقات شاهدة لمديره دالة عليه مرشدة اليها اذ يجده مكوّنا من قطرة ماء خلوها من ضدّة وعظاها
 من كربة واوصالها متعددة مأسورة مشددة بحبال العروق والاعصاب قد قطت وشدت ووجهت
 بحلدهميتين مشتمل على ثلاث مائة وستين مفصلا ما بين كبير وصغير وثخين ودقيق ومستطيل
 ومستدير ومستقيم ومنحن وشدت هذه الاوصال ثلاث مائة وستين عرقا اتصال واتصال
 والقبض والبسط والمد والضمم والصنائع والكتابة وجعل فيه تسعة أبواب فبابان للسمع وبابان
 للبصر وبابان للشم وبابان للكلام والطعام والشراب والتنفس وبابان لخروج الفضلات
 الذي يؤذي احتباسها وجعل داخل بابي السمع مراقنا لئلا يلج فيها دابة تخلص
 الى الدماغ فتؤذيّه وجعل داخل بابي البصر مالحا لئلا تذيب الحرارة الدائمة
 ما هناك من الشحم وجعل داخل باب الطعام والشراب حلوا ليس يغي به ما يأكله ويشربه
 فلا يتغص به لو كان مرا أو مالحا وجعل له مصباحين من نور كالمسراج المضيء من كين
 في أعلى مكان منه وفي أشرف عضو من أعضائه طليعة له وركب هذا النور في جزء صغير جدا
 يبصر به السماء والارض وما بينهما وغشاوة بسبع طبقات وثلاث رطوبات بعضها فوق بعض
 حامية له وصيانة وحراسة وجعل على محله غلقة عصر العين املا واسفل وركب في ذيل المصراعين
 اهدابا من الشعر وقاية للعين وزينة وجمال وجعل طرف فوق ذلك كله حاجبين من الشعر
 يحجبان العين من العرق النازل ويلتقيان عنها ما ينصب من هناك وجعل سبحانه لكل طبقة
 من طبقة العين شغلا مخصوصا ولكل واحد من الرطوبات مقدار مخصوصا لو زاد على ذلك
 أو نقص منه لاختلت المنافع والمصالح المطلوبة وجعل هذا النور الباصر في قدر عدسة ثم
 أظهر في تلك العدسة صورة السماء والارض والشمس والقمر والنجوم والجبال والاعمال العلوي
 والسفلي مع اتساع اطرافه وتباعد قطاره واقتضت حكمته سبحانه ان يجعل فيها باضا وسودا
 وجعل القوة الباصرة في السواد وجعل البياض مستقرها ومسكنها وبن كلا منهما بالآخر
 وجعل الحدقة مصونة بالاجفان والحواجب كما تقدم والحواجب بالاهداب وجعلها سودا
 اذ لو كانت بيضا لفرق النور الباصر فضعف الادراك فان السواد يجمع البصر ويمنع من تفرق
 النور الباصر وخلق سبحانه لتحريك الحدق وتقليبها اربعا وعشرين عضلة لو نقصت عضلة
 واحدة لاختل أمر العين ولما كانت العين كالمرآة التي انعكس تنظير فيها الصور اذا كانت في
 غاية الصفاة والصفاء جعل سبحانه هذه الاجفان متحركة جدا بالطبع مع الى الانطباق
 من غير تكلف لتبقى هذه المرآة نقية صافية من جميع الكدورات ولهذا لما يخلق لعين الذبابة
 اجفانا لاتزال تراها تنظف عينها بيدها من آثار الغبار والكدورات

مرآتين للقلب يظهر فيهما ما هو مودع فيه من الحب والبغض والخير والشر والبلادة والفطنة والزيف والاستقامة فيستدل باحوال العين على احوال القلب وهو احد انواع الفراسة الثلاثة وهي فراسة العين وفراسة الاذن وفراسة القلب فالعين مرآة للقلب وطلبة ورسول ومن عجب امرها انها من الطلغ الاعضاء وابعد هاتئرا بالحر والبرد على أن الدهن على صلابتها وغاظها ليناً تر بهما أكثر من تأثر العين على لطافتها وليس ذلك بسبب الغطاء الذي عليها من الاجفان فانها ولو كانت منفكة لم تتأثر بذلك تأثر الاعضاء اللطيفة

فصل ومن ذلك الاذنان شقهما تبارك وتعالى في جانبي الوجه واودعهما من الرطوبة ما يكون معيناً على ادراك السمع واودعهما القوة السمعية وجعل سبحانه في هذه الصدفة انحرافات واعوجاجات لتطول المسافة قليلاً فلا يصل الهواء الا بعد انكسار حذنه فلا يصدمها وهلة واحدة فيؤذيها وايضاً قليلاً فيجأها الداخل اليها من الدبيب والحشرات بل اذا دخل الى عوجة من تلك الانعطافات وقف هناك فسهل اخراجه وكانت العينان في وسط الوجه والاذنان في جانبيه لان العينين محل الملاحظة والزينة والجمال وهما بمنزلة النور الذي يعيش بين يدي الانسان وايضاً فكان جعلهما في الجانبين ليكون ادراكهما لما خلف الانسان وامامه وعن يمينه وعن شماله سواء فتأثر في المعهجات اليه على نسبة واحدة وخلقت العينان بغطاء والاذنان بغير غطاء وهذا في غاية الحكمة اذ لو كان للاذنين غطاء لمنع الغطاء ادراك الصوت فلا يحصل الابدال ارتفاع الغطاء والصوت عرض لاثباته فكان يزول قبل كشف الغطاء بخلاف ما تراه العين فانه اجسام واعراض لا تزول فيما بين كشف الغطاء وقبح العين وجعل سبحانه الاذن عضواً غضراً وفيه ليس بلحم مسترخ ولا عظم صلب بل هي بين الصلابة واللين فتقبل بلينها وتحفظ بصلابتها ولا تصدع انصداع العظام ولا تتأثر بالحر والبرد والشمس والعموم تأثر اللحم اذ المصلحة في بروزها لتتلقى ما يرد عليها من الاصوات والابخار

فصل ومن ذلك الانف نصبه سبحانه في وسط الوجه قائماً معتدلاً في احسن شكل وأوفقه للمنفعة وأودعه حاسة الشم التي يدرك بها الارائح وأنواعها وكيفيةها ومنافعها ومضارها ويستدل بها على مضار الاغذية والادوية ومنافعها وايضاً فانه ينشق بالخبرين الهواء البارد الرطب فيؤديه الى القلب فيتروح به فيستغنى بذلك عن قبح الفم أبداً وجعل تجويفه بقدر الحاجة فلم يوسعه عن ذلك فيدخله هواء كثير ولم يضيقه فلا يدخله من الهواء ما يكرهه وجعل ذلك التجوف مستطيلاً لينحصر فيه الهواء ويتكسر برده وحدته قبل ان يصل الى الدماغ فلو لا ذلك لصدمه بحدته وقوته والهواء الذي يستنشقه الانف ينقسم شطرين شطراً يصعد الى الدماغ وشطراً ينزل الى الرئة وهو أكثر من آلات النطق فانه اعانة على تقطيع الحروف وكما أن تجويفه جعل لاستنشاق الهواء فانه جعل مصباً لفضلات الدماغ فحذر منه في تلك القصبية فيخرج فيستريح الدماغ وذلك جعل عليها ستر ولم يجعلها بارزة فتستقيحها العيون وجعل فيها تجويفاً فانه قد ينسد احدها او يعرض له آفة تمنعه من الادراك والاستنشاق فيبقى التجويف الثاني ثابتاً عنه يعمل عمله كما اقتضت

الحكمة مثل ذلك في العينين ثم تأمل الهواء الذي يستنشقه هناك الانف كيف يدخل اولاً من
المخبرين وينكمس برده هناك ثم يصل الى الحلق فيعتدل مزاجه هناك ثم يصل الى الرئة اللطيفة
ما يكون ثم يبعثه الرئة الى القلب فيروح عن الحرارة الغريزية التي فيه ثم ينفذ من القلب
الى العروق المتحركة ويبلغ الى اقصى اطراف البدن ثم اذا سخن في الباطن وخرج عن
حد الارتفاع عن تلك الاقصى الى البدن ثم الى الرئة ثم الحلقوم ثم الى المخبرين خارجاً فيخرج منهما
ويعود عوضه هواء بارد نافع والنفس الواحد من انفس العبد اغايم بمجموع هذه الامور
والقوى والافعال وهو في اليوم واليلة اربعة وعشرون الف نفس لله في كل نفس عدة نعم
قد وقف على القليل منها فاطنك بما وراء النفس من الاعضاء والقوى ومنافعها ونعم النعمة بها
فصل في واما الفم فعمل العجائب وباب الطعام والشراب والنفس والكلام ومسكن
اللسان الناطق الذي هو آلة العلوم وترجوان القلب ورسوله المؤدى عنه ولما كان القلب
ملك البدن ومعدن الحرارة الغريزية فاذا دخل الهواء البارد وصل اليه فاعتدلت حرارته
وبقي هنالك ساعة فسخن واحترق فاحتاج القلب الى دفعه واخراجه فجعل احكم الحاكمين
اخراجاً سبباً لحدوث الصوت في الحنجرة والحنك واللسان والشفقين والاسنان مقاطع
ومخارج مختلفة بسبب اختلافها تميزت الحروف بعضها عن بعض ثم ألهم العبد تركيب
تلك الحروف ليؤدي بها عن القلب ما يأمربه فتأمل الحكمة الباهرة حيث لم يضع سبحانه
ذلك النفس المستغنى المحتاج الى دفعه واخراجه بل جعل في ذات استغنى عنه منفعة ومصلحة
هي من اكل المنافع والمصالح فان المقصود الاصل من النفس هو اتصال الشئ البارد
الى القلب فاما اخراج النفس فهو جار مجرى دفع الفضلة الفاسدة فصرف ذلك سبحانه الى
رباطة تصلحه ومنفعة اخرى فجعله سبباً للاصوات والحروف والكلام ثم انه سبحانه جعل
الخارج مختلفة الاشكال في الضيق والسعة والخشونة والملاسة لتختلف الاصوات باختلافها
فلا يشابه صوتان كما لا تشابه صورتان وهذان اظهر الادلة فان هذا الاختلاف الذي بين
الصور والاصوات على كثرتها وتعددتها قل ما يشبهه صوتان أو صورتان ليس في الطبيعة
ما يقضيه وانما هو صنع الله الذي اتقن كل شئ واحسن كل شئ خلقه فيبارك الله رب

العالمين واحسن الخالقين فيرسمه بن الاشخاص بما يدره السمع والبصر
فصل في وادع السنان من المنافع منفعة الكلام هي اعظمها ومنفعة الذوق
والادراك وجعله في الاصل اعتدال مزاج القلب وانحرافه كما جعله دليل على استقامته وادع حاجه
فيري الطبيب يستدل بما يبدو البصر على السنان من الخشونة والملاسة والياض والجفاف
والنسي في غير ذلك حال القلب والمزاج وهو دليل قوي على احوال المعدة والامعاء كما يستدل
السامع بما يبدو عليه من الكلام على ما في القلب فيدرك فيه صحة القلب وفساده وهي صورة
فصل في وجعل سبحانه اللسان عضواً لاجزاء الاعظم فيه ولا عصب لتسهل حركته
واهذا لا نجد في الاعضاء من لا يكثر بكثر الحركة وادفانه أي عضو من الاعضاء حركته كما تحرك
اللسان لم يعطك لذلك ولم يلبث ان بكل ويخلق الى السكون الا اللسان وايضا فانه من اعدل
الاعضاء وانطقها وهو في الاعضاء بمنزلة رسول الملك ونايه فزاجه من اعدل امرجة البدن

ويحتاج الى قبض وبسط وحركة في اقاصى الفم وجوانبه فلو كان فيه عظام لم يتهيأ منه ذلك ولم يتهيأ منه الكلام التام ولا الذوق التام فكونه كما اقتضاه السبب الفاعل والغاى والله أعلم
فصل وجعل سبحانه على اللسان خلقين أحدهما الاسنان والثانى الفم وجعل حركته اختيارية وجعل على العين غطاء واحدا ولم يجعل على الاذن غطاء وذلك بخاطر اللسان وشرفه وخطر حركته وكونه في الفم بمنزلة القلب في الصدر وذلك من اللطائف ان آفة الكلام كثير من آفة النظر وآفة النظر اكثر من آفة السمع فجعل للاكثر آفات طبقتين والمتوسط طبقا وجعل للاقل آفة بلا طبق

فصل وجعل سبحانه الفم اكثر الاعضاء رطوبة والريق يخلل اليه دائما لا يفارقه وجعله حلوا لا مالحا كما جعل العين والامرا كالذى في الاذن والاعفنا كالذى في الانف بل هو عذب مياه البدن واحلاها حكمة بالغة فان الطعام والشراب يخاطبه بل هو الذى يحيل الطعام ويمزج به امتزاج العين بالماء فلو لانه حلوا لالتذال انسان بل والحسيوان بطعام ولا شراب ولا ساغة الاعلى كره وتغيبص ولما كان كثير من الطعام لا يمكن حيله الا بعد طبخه جعل الرب تعالى له آلة لتقطيع والتفصيل وآلة للطحن فجعل آلة القطع وهى الشاوي وما يليها حادة الرأس ليسهل بها القطع وجعل النواجذ وما يليها من الاضراس مسطحة الرأس عريضة ليتأ فى بها الطحن ونظمها احسن نظاما كالؤلؤ المنظم فى ذلك وجعلها من الجانب الاعلى والاسفل ليتأ فى بها القطع والطحن وجعلها من الجانب الايمن واليسار ذرىسا كالتين او تعطلت او عرض لها عارض فينتقل الى الآلة الاخرى وايضا لو كان العمل على جانب واحد دائما أو شك أن يعطل ويضعف وتأمل كيف أنبتها سبحانه من نفس اللحم وتخرج من خلاله نابتة كما نبت الزرع فى الارض ولم يكسها سبحانه لحما كسائر العظام سواها اذ لو كساها اللحم لتعطلت المنفعة المقصودة ولما كانت العظام محتاجة الى لحم يكسوها ويحفظها ويلتقى عنها الحرارة والبرد ويحفظ عليها رطوبتها لم تكمل مصلحة الحيوان الا بهذه الكسوة ولما كانت عظام الانسان محتاجة الى ذلك من وجه مستغنية عنه من وجه جعلت كسوتها منفصلة عنها وجعلت هى المكتسبة العارية لتتام المنفعة بذلك ولما كانت آلة القطع والكسر والطحن لم تنشأ مع الطفل من اول نشأة كسائر عظامه لعدم حاجته اليها فاعطل عنها وقت استغنائه عنها بالرضاع واعطيتها وقت حاجته اليها وفيه حكمة أخرى وهى أنه لو نشأت معه من حين يولد لاضرت بحملته الشدى اذ لا عقل له يحرمه عن عضها فكانت الام تمتنع من رضاعه ومن عجيب أمرها الاتفاق والموالاتى بينها وبين المعدة فانه يسلم اليها الشىء اليابس والصلب فتطحنه ثم تسلمه الى اللسان فيعجنه ثم يسلمه الى الحلق فيوصله الى المعدة فتنضجه وتطبخه ثم يرسل اليها منه معلوما المقدر لها فاذا عجزت عن قطع شىء وطحنه عجزت المعدة عن انضاجه وطبخه واذا اكلت الاسنان كالت المعدة واذا ضعفت ضعفت وهى تصعب الانسان وتخدمه ما لم يرها فاذا وقعت عينه عليها فارقت الابد وهى سلاح ومنشار وسكين وروح وزينة وفيها منافع ومصالح غير هذه

فصل ثم تأمل حال الشعر ومنبته وسببه فان البدن لما كان حار لطبا والحرارة اذا عملت فى الرطوبة فلا بد أن تثير بخارا وتلك البخارة تصاعد من عمق البدن الى سطحه وتتراد

الانفصال من هناك فلا بد أن يحدث مساماً ومنافذ في ظاهر الجلد وتلك الابخرة اما أن تكون رطبة لطيفة فحينئذ تنفصل من المسام ولا تحدث شيئاً واما أن تكون دخانية بإسفة غليظة فالجلد حينئذ إما أن يكون في نهاية النعومة والنضارة كجلد الصبيان أو في غاية اليبس والقشف أو يكون معتدلاً فاذ ذاك لا يتولد فيه الشعر لان البخار اذا شق سطح الجلد وانفصل عاد الجلد في الحال الى اتصاله الاول بسبب كثرة رطوبته ونعومته مثله السمك اذا رفع رأسه من الماء انشقق له الماء فاذا عاد الى الماء عاد الماء الى اتصاله الاول وكذلك نشاهد الاشياء الرطبة كالنشاء مثلاً اذا أغلى فخرج البخار من موضع الغليان طابت الرطوبة الى الموضع الذي خرج منه ذلك البخار فسدته فان كان الجلد في غاية اليبس لم يتولد الشعر لان الجلد اليابس اذا انقب بقبب تلك النقب مفتوحة ليبس الجلد فيفرق أجزاء البخار ولا يجتمع بعضها الى بعض فان الجلد متوسط بين النعومة والكثافة فإنه ينفخ فيه المسام بسبب تلك الابخرة ولا يعود يفسد بعد خروج البخار ولكن لا تبقى المسام شديدة الانفتاح حينئذ يبقى ذلك البخار الدخاني في تلك النقبة لا يزال يده بخار آخر يدفعه أولاً فأولاً الى خارج من غير أن ينقطع أصله فيبقى بعضه مراكوزاً في الجلد منزلة من أصل النبات وبعضه يطلع الى خارج منزلة منزلة مساقى النبات وكذلك هو الشعر فادته الشعر هو البخار الدخاني اليابس وسببه هو الحرارة الطبيعية المحرقة لذلك البخار والآلة التي بها يتم امره هي المسام التي ارتكبت فيها البخار فتلبد هناك فصار شعراً باذن الله تعالى والغاية التي لاجلها وجد شيان أحدهما عام وهو تقيية البدن من الفضول السد خانية الغليظة والاخر خاص وهو اما لازينة واما لوقاية واذا بان الشعر انما يتولد مع الحرارة واليبس المعتدل بقيت ثلاثة اقسام احدها حرارة غالبة على اليبس كالصبيان الثاني عكسه وهو ييبس غالب على الحرارة كالمشايخ الثالث حرارة ضعيفة ويبس ضعيف كأبدان النساء ففي هذه الاقسام يقل الشعر واما السباب فان حرارة ابدانهم ويبسهم معتدل فيقوى تولد الشعر فيهم وفي شعر الرأس منافع ومصالح منها وقايتهم من الحر والبرد والمرض ومنها الزينة والحسن السبب الذي صار به شعر الرأس اكثر من شعر البدن ان البخار شأنه ان يصعد من جميع البدن الى الدماغ ومن الدماغ الى فوق وكان هذا الشعر نامياً على الدوام لان البخار يتصاعد الى الرأس ابداً وهو مادة الشعر فينبهما الشعر ينمو البخار وكان فيه تخلص للبدن من تلك المواد وتكثير لوقايتهم وغطائهم

فصل في اماكن شعر الحاجبين ففيه مع الحسن والزينة والجمال وقاية العين فيما ينحدر من الرأس وجعل هذا المقدار فلو نقص عنه لزال منفعة الجمال والوقاية ولو زاد عليه لغطى العين واضربها وحال بينها وبين ما ندركه وقد ذكرنا منفعة شعر الهدب ولما كان الانفع والاصلح ان يكون شعر الهدب قائماً منتصباً وان يكون باقياً على حال واحد في مقدار واحد جعل منبت هذا الشعر في جرم صلب شبيه بالغصروف يمتد في طول الجفن مثلاً يطول وينمو وهذا كما نشاهد النبات الذي ينبت في الارض الرخوة البينة كيف يطول ويزداد والذي ينبت في الارض الصخرية الصلبة لا ينمو الا نحو ايسيراً فكذلك الشعر النابت في الاعضاء البينة الرطبة فإنه سريع النمو كسر الرأس والعانة

فصل في وأما شعر اللحية ففيه منافع منها الزينة والوقار والهيئة ولهذا لا يرى على الصبيان والنساء من الهيئة والوقار ما يرى على ذوي اللحى ومنهم القبيح بين الرجال والنساء فإن قيل لو كان شعر اللحية زينة لكان النساء أولى به من الرجال لحاجتهم إلى الزينة وكان التمييز يحصل بخلو الرجال منه ولكان أهل الجنة أولى به وقد ثبت أنهم جرد مرد قبل الجواب أن النساء لما كن محل الاستمتاع والتقبيل كان الأحسن والأولى خلوهن عن اللحى فإن محل الاستمتاع إذا خلا عن الشعر كان أتم ولهذا المعنى والله أعلم كان أهل الجنة مردا ليكمل استمتاع نساءهم بهم كما يكمل استمتاعهم بهم وأيضا فإنه اكشف لمحاسن الوجوه فإن الشعر يستر ما تحسنه من البشرة أن يمس بشرة المرأة والله أعلم بحكمته في خلقه

فصل في وأما شعر العانة والابط والانف فنفثته نقيية البدن عن الفضلة ولهذا إذا أزيل من هذا الموضع وجد البدن خفة ونشاطا وإذا وفر وجد ثقلًا وكسلا وغما ولهذا جاءت الشريعة بحلق العانة وتف الابط وكان حلق العانة أولى من تفها لصعوبة الشعر وتأذي صاحبها بنفثه وكان تف الابط أولى من حلقه لضعف الشعر هناك وشدةه وتبعه بالحلق فجاءت الشريعة بالانقع في هذا وهذا

فصل في وتأمل حكمة الرب تعالى في كونه أخلا الكفين والجبهة والاختصين من الشعر فإن الكفين خلقا حاكين على المموسات فلو حصل الشعر فيهما لاخل بذلك وخلقنا للقبض والصاق اللحم على المقبوض اعون على جودته من التصاق الشعر به وأيضا فإنهما آلة الاخذ والعطاء والاكل ووجود الشعر فيهما يخل بتمام هذه المنفعة وأما الاختصان فلو ثبت الشعر فيهما لأضر بالماشي وأما في المشي كثيرا مما يعلق شعره مما على الأرض ويتعلق شعره بما عليها أيضا هذا مع أن أكثر الاوتار والاعشية في الكفين مانع من نفوذ الابخرة فيها وأما الاختصين فإن الابخرة تصاعد إلى علو وكل ما تصاعد كان الشعر أكثر وأيضا في كثرة وطء الأرض بالاختصين يصد بها ويحعل سطحها أملس لا يثبت شيئا كما أن الأرض التي توطأ كثيرا لا تثبت شيئا وأما الجبهة فلو ثبت الشعر عليها لستر محاسنها وظهر الوجه وتدل على العين وكان يحتاج إلى حلقه دائما ومنع العينين من كمال الادراك والسبب المؤدى لذلك أن الذي تحت عظم الجبهة هو مقدم الدماغ وهو بارد رطب والبخار لا يتحرك مخرجها إلى الجبهة بل صاعدا إلى فوق فإن قيل لم ثبت شعر الصبي على رأسه وحاجبيه واجفانه معه مع الصغر دون سائر الشعور قيل لشدة الحاجة إلى هذه الشعور الثلاثة أوجدها الله سبحانه معه وهو جنين في بطن أمه فإن شعر الرأس كالغطاء الواق له من الآفات والاهلاب والاجفان وقاية للعين فإن قيل فلم لم تثبت له اللحية الأبعد بلوغه قيل لأنه عند البلوغ تجتمع الحرارة في بدنه وتكون أقوى ما هي ولهذا يعرض له في مثل هذا الطور البثورات والدمل وكثرة الاحتلام وإذا كثرت الحرارة كثرت الابخرة بسبب التحلل وزادت على القدر المحتاج إليه في شعر الرأس فنصرها أحكم الحساكين إلى نبات اللحية والعانة وأيضا فإن بين أوعية المنى وبين اللحية ارتباط اذا عروق والمجاري متصلة بينهما فإذا تعطلت أوعية المنى ويبست تعطل شعر اللحية وإذا قلت الرطوبة والحرارة هناك قل شعر اللحية ولهذا الاختصان لا يثبت لهم لحى فإن قيل فما العلة في الكوسج قبل برد من أجده

ونقصان حرارته فان قيل فما السبب في الصلح قيل عدم احتباس الابخرة في موضع الصلح
فان قيل فلم كان في مقدم الرأس دون جوانبه ومؤخره قيل لان الجزء المقدم من الرأس بسبب
رطوبة الدماغ يكون أكثر ليونة وتحللاً فتحلل الفضلات التي يكون منها الشعر فلا يبقى
لشعر مادة هناك فان قيل فلم يحدث في الاصداع قيل ان الرطوبة في الاسفل أكثر منها في الاعلى
وشاهده الارض العالية والمنخفضة فان قيل فلم تصلح المرأة الا نادراً وكان الصلح في الرجال
أكثر قيل لان الاصل يحدث من يبس في الجلد بمنزلة احتراقه وذلك لقوة الحرارة والنساء
قارطوبة والبرودة أغلب عليهن ولهذا جلودهن أرطب من جلود الرجال فلا تجف جلود
رؤسهن فلا يعرض لهن الصلح ولهذا لا يعرض للصبيان وان عرض للمرأة صلح فذلك في من
يبسها وبلوغها من الكبر عتياً فان قيل فما السبب في شدة سواد الشعر قيل شدة البخارات
الخارجة من البدن واعتدالها وصحة مادة كخضرة الزرع فان قيل ما سبب الصهوبة قيل
برد المزاج فتضعف الحرارة عن صبغ الشعر وتسويده فان قيل ما سبب الشقرة والحجرة
قيل زيادة الحرارة فتصبغ الشعر ولهذا تجد الشقرة أشد حرارة وأكثر حركة وهمية فان قيل
فما سبب البياض قيل البياض ثومان احدهما طبيعي وهو الشيب والثاني خارج عن الطبيعة
وهو ما يوجد في أواخر الامراض المجففة بسبب تحلل الرطوبات كما يعرض للنبات عند الجفاف
فان قيل فما سبب الطبيعي قيل اختلف في ذلك فقات طائفة سببه الاستحالة الى لون البانم
بسبب ضعف الحرارة في ابدان الشيوخ وقالت طائفة سببه ان الغذاء الصائر الى الشعر
يصير بارداً بسبب نقصان الحرارة ويكون بطئ الحركة مدة تعودته الى المسام واصطلمت
طائفة بين القولين وقالوا العلة في الامر بين واحدة وسببها نقصان الحرارة فان قيل فلم اختلف
الشيب بالانسان من بين سائر الحيوان قيل لحم الانسان وجلده رخولين وجلود الحيوانات
ولحومها أقوى وأصلب فلما غلظت مادة الشعر فيها لم يعرض له ما يعرض لشعر الانسان
ولهذا يكون شعرها كلها معاً من حين ولادتها بخلاف الانسان وأيضاً فان الانسان يستعمل
الطعام المركبة المتنوعة وكذا المشارب ويتناول أكثر من حاجته فيجتمع فيه فضلات كثيرة
فتدفعها الطبيعة الى ظاهر البدن فادامت الحرارة قوية فانها تقوى على احراق تلك الفضلات
فيولد من احراقها الشعر الاسود فاذا بلغ الشيخوخة ضعفت الحرارة وعجزت عن احراق
تلك الفضلات فتعمل فيها عملاً ضعيفاً وأما سائر الحيوانات فلا تتناول الاغذية المركبة وتتناول
منها على قدر الحاجة فلا يشيب شعرها كما يشيب شعر الانسان وأيضاً فان في زمن الشيخوخة
يكون أقل حرارة وأكثر رطوبة فيولد والحيوانات فالبس غالب عليها فان قيل فلم كان سبب
تشيب الاصداع في الاكثر مقداً على غيره قيل لقرب هذا الموضع من مقدم الدماغ والرطوبة
في مقدم الدماغ كثيرة لان الموضع مفصل والمفصل يجمع فيه الفضلة الكثيرة فيكثر البرد
هناك فيمرح الشيب فان قيل فلم اصرح الشيب في شعور الخصييان والنساء فليبرد مزاجهن
في الاصل ولا اجتماع الفضلات الكثيرة فيهن وأما الخصييان فلو افرأني على ابدانهم
يصيردهم غليظاً بلغمياً ولهذا لا يحدث لهم الصلح فان قيل فلم كان شعر الابط لا يبيض
قيل لقوة حرارة هذا الموضع بسبب قربه من القلب ومنامه كثيرة بلغمية لانهما تحلل

بالعرق الدائم فان قيل فلم أبطأ بياض شعر المسنة قيل لان حرصكة الجماع تحلل البلغم
الذي في مسامه فان قيل فلم كانت الحيوانات تتبدل شعورها كل سنة بخلاف الانسان
قيل لضعف شعورها عن الدوام والبقاء بخلاف شعر الآدمي فان قيل فاسبب الجمودة
والسبوطه قيل اما الجمودة من شدة الحرارة او من التواء المسام فالذي من شدة الحرارة فانه يعرض
منه الجمودة كما يعرض المشعر عند تعرضه على النار وأما الذي لالتواء المسام فلان البخار
يضعفه لا يقدر ان ينفذ على الاستقامة فيلتوى في المنافذ فتحدث الجمودة فان قيل فما السبب
في طول شعرا الميت واطفاره بعد موته اذا بقي مدة قيل عنه جوابان أحدهما أنها لا تطول ولكن
لما ينقص ما حولها بظن أنها زادت الثاني وهو اصوب أن ذلك الطول من الفضلات البخارية
التي تحلل وهلة من الميت فيتمدهمها الشعر والظفر فان قيل فلم كان المريض وخاصة المغموم
ينقص لحمه ويزيد شعره قيل ان في المرض تكثر الفضلات فتكون الشعور والاطفار فيها
ويثقل الغذاء فيذوب اللحم واما في الصحة فتقل الفضلات فلا تحتاج الطبيعة الى الغذاء وضمها له
واذا قلت الفضلات فتذت مادة الشعر فيطوى فان قيل فالعلة في انتصاب شعر الخائف
والقرون حتى يبقى كشعر القنفذ قيل العلة فيه أن الجلد ينقبض ويختصم المسام على الشعر
وتنضايق عليه فينتصب فان قيل فلم انتصب شعر البدن والحية والحيوان فان قيل فلم كان
كثرة الجماع تزيد في شعر الحية والجد وينقص من شعر الرأس والاجفان قيل لان الشعر فيه
ما يكون طبيعيا من اول الخلقة كالحية وصائر شعر البدن والاول يكون من قوة الحرارة الاصلية
والثاني من قوة الحرارة الخارجية فلا جرم نقصت بسببه الشعور الاصلية وقرت العرضية
فان قيل فلم كان الشعر في الانسان في الجزء المقدم اكثر منه في المؤخر وباقي الحيوانات بالعكس
قيل لان الشعر انما يكون حيث تكون الحرارة قوية ويكون تحلل الجلد اكثر وهذا في الانسان
في ناحية الصدر والبطن واما جلدة الظهر فتكثف واما ذوات الاربع في الخلف شعورها اكثر
لان البخار فيها يرقى الى الخلف وان تلك المواضع هي التي تلتقي الحار والبرد فتحتاج الى وقاء اكثر
فان قيل فلم كان الرأس بالشعر احق الاعضاء نباته اكثر قيل لان البخار يتصاعد ويطلب جهة
الفوق وهو الرأس ولا تستطيل هذا الفصل فان امر الشعر من السمات والفضلات وهذا شأنه
فما الظن بغيره من الاجزاء الاصلية فاذا كانت هذه قليلة من كثير من حكمه الرب تعالى في الشعور
ومواضعها ومنافعها فكيف بحكمته في الرأس والقلب والكبد والصدر وغيرها ولا تضجر
من ذلك فان الخلق فيه من الفقه والحكم نظير ما في الامر فالرب تعالى حكيم في خلقه وامره وبحب
من يفتقه عنه عند ذلك ويستدل على كمال حكمته وعلمه ولطفه وتديره فاذا كان لم
يضع هذه الفضلات سدى فما الظن بغيرها

فصل في بيان كمال فضل الله تعالى في خلقه وباريه وفي أنفسكم أفلا تبصرون لما اقتضى كمال الرب تعالى جل جلاله
وقدرته التامة وعلمه المحيط ومشيئته النافذة وحكمته البالغة تنويع خلقه من المواد المتباينة
وانشأهم من الصور المختلفة والتباين العظيم بينهم في المواد والصور والصفات والهيئات
والاشكال والطبائع والقوى اقتضت حكمته أن اخذ من الارض قبضة من التراب ثم ألقى عليها

الماء فصارت مثل الحما المسنون ثم ارسل عليها الریح فجففها حتى صارت صلصالا كالشمار
ثم قدر لها الاعضاء والمنافذ والواصل والرطوبات وصورها فأبدع في تصويرها واظهرها
في احسن الاشكال وفصلها احسن تفصيل مع اتصال اجزاءها وهياكل كل جزء منها لما يراد
منه وقدره لما خلق له على ابلاغ الوجوه ففصلها في توصيلها وابدع في تصويرها وتشكيلها
والملائكة تراها ولا تعرف ما يراد منها وابليس يطيف بها ويقول لامر ما خلقت فلما تكمل
تصويرها وتشكيلها وتقدير اعضائها وواصلها وصار جسدا مصورا مشكلا كأنه ينطق
الا انه لا روح فيه ولا حياة وارسل اليه روحه فنفخ فيه نفخة وانقلب ذلك الطين لهما ودماء وعظاما
وعروقا وسمعا وبصرا وشما ولما وحركة وكلاما فأول شيء بدأ به أن قال الحمد لله رب العالمين
فقال له خالقك وبارؤه ومصوره يرحمك الله يا آدم فاستوى جالسا أجل شيء وأحسنه منظره وأتمه
خلقا وأبدعه صورة فقال الرب تعالى لجميع ملائكته امجدوا لآدم فبادروا بالسجود
تعظيما وطاعة لامر الواحد المعبود ثم قال لهم لنافى هذه القبضة في التراب شرع ابدع مما
ترون وجمال باطن أحسن مما تبصرون فلنرى بين باطنه أحسن من زينة ظاهره ولنجعله من
أعظم آياتنا نعلمه أسماء كل شيء مما لا تحسبه الملائكة فكان التعليم زينة الباطن وجماله
وذلك التصوير زينة الظاهر في أكل شيء وأجله صورة ومعنى كل ذلك صنعته تبارك
وتعالى في قبضة من تراب ثم اشتق منه صورة هـى مثله في الحسن والجمال ليسكن اليها
وتقر نفسه ولينخرج من بينهما من لا يخصصى عدده من الرجال والنساء سواء
فصل ثم لما أراد الله سبحانه أن يذر نسلهما في الارض ويكثره وضع فيهما حرارة
الشهوة ونار الشوق والطلب ألهم كلا منهما اجتماعه بصاحبه فاجتمعا على أمر قد قدر
فسمع الآن مجازب ما هناك لما شاء الرب تعالى أن يخرج نطفة هذا الانسان منه أودع جسده
حرارة وسلط عليه هيجانها فصارت شهوة قالبة فاذا هاجت حرارة الجسد تحللت الرطوبات
من جميع اجزاء الجسد وابتدأت نازلة من خلف الدماغ في صروق خلف الاذنين الى قفا
الظهر ثم تخرج الى الكليتين ثم تجتمع في أوعية المنى بعد أن طبختها نار الشهوة وعقدتها حتى
صار لها قوام وغلظ وقصرتها حتى ابيضت وقدر لها مجاري وطرق تنفذ فيها ثم اقتضت
حكمته سبحانه ان قدر بخروجها أقوى الاسباب المستفرغة لها من خارج ومن داخل
فقيض لها صورة حسنة في عين الناظر وشوقه اليها وساق أحدهما الى الآخر بسلسلة الشهوة
والحبة فغن كل منهما الى امتزاجه بصاحبه واختلاطه به ليقضى الله أمره كان مفعولا وجعل
هذا محل الحرث وهذا محل البذر وقال أيضا والقدر ليشتمل كلا منه على صاحبه ليتلاقى
الما آن على أمر قد قدر وقدر بينهما تلك الحركات لتعمل الحرارة في تلك الرطوبة والفضلة
عملها واستخراجها من تحت الشعر والبشر والظفر لتوافق للنطفة الاصل ويكون الداعي
الى التماسل في غاية القوة فلا ينقطع النسل ولهذا لا نجد في معنى الاحتلام من القوة ما في معنى
الجماع وانما هو من فضلة حرارة نذيب الرطوبة فتنفذ فيها الطبيعة الى خارج من نوع تصور
خيال بواسطة الشيطان كما في الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الرؤيا الصالحة
من الله والحلم من الشيطان فان قيل فهذا اختيار منكم لقول من قال ان المنى يخرج من

جميع اجزاء البدن وهذا وان كان قد قاله كثير من الناس فقد خالفهم آخرون وزعموا انه
فضلة تولد من الطعام وهى من اعدل الفضلات ولهذا صلحت ان تكون مبدأ الانسان
وهو جسم متشابه الاجزاء فى نفسه قيل القول الاول هو الصواب ويدل عليه وجوه
منها ع- وم اللذة بجميع اجزاء البدن ومنها مشاكلة اعضاء المولود لاجزاء الوالدين
ومنها المشابهة الكلية تدل على ان البدن كل ارسل المني ولولا ذلك لكانت المشابهة
بحسب محل واحد فدل ان كل عضو ارسل قسطه ونصيبه فلما انعقد واصلب ظهرت محاكاه
ومشابهته ومنها ان الامر لو كان كما زعمه اصحاب المقالة الثانية من ان المني جسم واحد
متشابه فى نفسه لم تولد منه الاعضاء المختلفة المتشكلة بالاشكال المختلفة لان القوة الواحدة
لا تفعل فى المادة الواحدة الا فعلا واحدا فدل على ان المادة فى نفسها ليست متشابهة الاجزاء
ومنها ان المني فضل الهضم الاخر وذلك انما يكون عند نضج الدم فى العروق وصورته
مستعدا استعدادا تاما لان يصير من جوهر الاعضاء وكذلك عقيب استفراغه من الضعف
اكثر مما يحصل من استفراغ امثاله من الدم ولذلك يورث الضعف فى جوهر الاعضاء
الاصلية فدل على انه مركب من اجزاء كل منهما قريب الاستعداد لان يصير جزء من عضو
ولذلك سماه الله سلالة والسلالة فعالة من السل وهو ما يسيل من البدن كالبحار والبحارة كما
سمى اصله سلالة من طين لانه استلهم من جميع الارض كما فى جامع الترمذى حديث عن النبي
صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الارض قال اصحاب القول الآخر
وهم جمهور اطباء وغيرهم لو كان الامر كما زعموا وان المني يستل من جميع الاعضاء لكان اذا
حصل منى الذكرو منى الانثى فى الرحم تشكلا المولود تشكلا معا وكان الرجل لا يولد الا
ذكرا دائما لان المني قد استل عندكم من جميع اجزائه فاذا انعقد وجب ان يكون مثله وايضا فان
المرأة تضع من وطء الرجل فى البطن الواحد ذكرا وانثى ولا يمكن ان يقال ان ذلك بسبب اختلاف
اجزاء المني قالوا ولا نسلم عموم اللذة لانه انما حصلت حال الاندفاع بسبب سيلان تلك المادة
الحارة جارية على تلك المجارى اللحمية التى لجمتها رخوة شبيهة باللحم القريب العهد بالاندمال
اذا سال عليه وهى معتدل السخونة وكانت اللذة انما حصلت بسبب ساكن تلك المادة حصلت
قبل الاندفاع قالوا وما احتجناكم بالتشابه المذكورين الوالد والمولود فالمشابهة قد يقع الظفر
والشعر وليس يخرج منهما شئ وايضا فالمولود قد يشبه جدا بعيد من اجداده كما ثبت بالصحيح
عن النبي صلى الله عليه وسلم ان رجلا سأل الله فقال ان امرأتى ولدت غلاما اسود قال هل لك من
ابل قال نعم قال فاعلموا انها قال سود قال هل فيها من اوراق قال نعم قال فاعلموا انها قال عسى ان يكون
نزع عرق قال وهذا عسى ان يكون نزع عرق قالوا لو كان فى المني من كل عضو اجزاء فلا
تخلو تلك الاجزاء اما ان تكون موضوعة فى المني وضعا الواجب ولا تكون كذلك فان
كانت موضوعة وضعا الواجب كان المني حيوانا صغيرا ولم يكن كذلك استحالة المشابهة
قالوا وايضا فان المني امان يكون مركبا على تركيب هذه الاعضاء وترتيبها ولا يكون كذلك
قالوا بل بطل قطعا لان المني رطوبة سيالة فلا تحفظ الموضع والترتيب وان كانت تقبله فتعين
الثانى ولا بد قطعا ان يحال ذلك الترتيب والتصوير والتشكيل على سبب آخر سوى القوة

التي في المادة فانها قوة بسيطة لا شعور لها ولا ادراك ولا تهدي هذه التفاصيل التي في الصورة
الانسانية بل هذا التصوير والتشكيل الى خالق عليم حكيم قد بهرت حكمته العقول ودات
آثار صنعته كما سماؤه وصفاته وتوحيده قد اعترف بذلك فاضلا الاطباء وهما بقراط وافلاطونا
واقربان ذلك مستند الى حكمة الصانع وعنايته وانهم يصدر الا عن حكيم عليم قد يرد كره
جالينوس عنهما في كتاب رأي بقراط وافلاطون فأي جهلة الاطباء وزنادقة المتفلسفة
والطباة من الا كفورا وقد ثبت في الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث خليفة
ابن اسيدان الله وكل بالرحم ملكا يقول يارب نطفة يارب حلقه يارب مصغة فالرزق فالاجل
فما العمل فيقضى الله ما يشاء ويكتب الملك وفي لفظ يقول الملك الذي يخلقها اي يصورها
باذن الله اي يصور خلقه في الارحام كيف شاء الله لاله الا هو العزيز الحكيم فقال اصحاب
القول الاول نحن احق بالتزويه والتوحيد ومعرفة حكمة الخالق العليم وقدرته وعلمه واهله
به منكم ومن احوال من سفهانا وزنادقتنا هذا التخليق على القوة المصورة والاسباب الطبيعية
ولم يستند الى فاعل مختار عالم بكل شيء قادر على كل شيء لا يكون شيء الا باذنه ومشئته
والقوة والطبيعة خلق مسخر من خلقه وعبد من جلة عبده ليس لها تصرف ولا حركة ولا
فعل الا باذن بارئها وخالقها فذلك الذي جهل نفسه وربّه وعادى الطبيعة والسريرة والرب
تعالى يخلق ما يشاء ويختار ويصور خلقه في الارحام كيف يشاء بأسباب قدرها
وحكمكم دبرها واذا شاء ان يسلب تلك الاسباب قواها سلبها واذا شاء ان يقطع سببها
قطعها واذا شاء ان يهيئ لها اسبابا آخر تقاومها وتعارضها فعل فانه الفاعل لما يريد
وليس في كونه المني مستل من جميع اجزاء البدن ما يخرج الحوالة على قدرته ومشئته
وحكمته بل ذلك ابلغ في الحكمة والقدره وأما قولكم لو كان المني مستل من جميع
الاعضاء لكان الولد يتشاكل بشكلا معا فقد اجاب النبي صلى الله عليه وسلم عن سأل
عن ذلك بما شفى وكفى في صحيح البخاري من حديث أنس رضي الله عنه قال بلغ عبد الله بن
سلام مقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة وهو في ارض يخرق فأتاه وقال اني
سائلك عن ثلاث لا يعلمن الا انبي ما أول أشرط الساعة وما أول طعام يأكله أهل الجنة ومن
أى شيء ينزع الولد الى ابيه ومن أى شيء ينزع الى اخواله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
أخبرني بهن أنفا جبريل فقال عبد الله ذاك عدوا ليهود من الملائكة أما أشرط الساعة
فمنار تحمر الناس من المشرق الى المغرب وأما أول طعام يأكله أهل الجنة فزيادة كبد الحوت وأما
الشبه في الولد فان الرجل اذا غشى المرأة فسبق ماؤه كان الشبه له افاقا لشهدائك رسول الله فهذا
جواب جبريل أمين رب العالمين لاجبريل الطبيب وفي صحيح مسلم من حديث ثوبان عن
النبي صلى الله عليه وسلم اذا علا ماء الرجل ماء المرأة اذكر باذن الله واذا علا ماء المرأة ماء
الرجل انت باذن الله وقد يتفق المآل في الاتزال والقدر وذلك من اندرا الاشياء فيخلق لولد
ذكر كذا الرجل وفرج كذا المرأة فاذا شاء الله ان يغلب سلاله ماء الرجل على ماء المرأة
او سلالته على سلالته أمر ملك الارحام بتصويره كذلك فان ذلك لا يخل بحكمته ولا يخرق
مادة واخرها لم يخل بحكمته احكم الحاكمين وامامهم عوم الذلة فشبهه بالمكابرة والمجامع

يحد عند الانزال شيئاً قد استل من جميع بدنه وسمعته وبصره وقواه في قالب الرحم فيحس كأنه خارج قيص كأنه مشتغل به ولهذا اقتضت حكمته الرب تعالى في شرعه وقدره ان امره بالاعتسال عقيب ذلك لخلاف عليه الماء ما تحلل من بدنه من ماء واذا اغتسل وجد نشاطاً وقوة وكأنه لم ينقص منه شيء فان رطوبة الماء تخلف على البدن ما حلته تلك الحركة من رطوبته وتعمل فيها الحرارة الاصلية عملها فتدبها القوى التي ضعفت بالانزال واما التشابه الواقع بين الظفر والشعر في الوالد والموالد ولم ينفصل بينهما شيء فإبردها من شبهه فان الظفر والشعر تابعان للأعضاء والزواج السدي وقع فيه التشابه فانه يشع تشابه الاصل تشابه الشع واما شبه المولود بالجذ البعيد من أجداده فهو من اقوى الادلة لنا في المسئلة لان ذلك الشبه البعيد لم يزل ينقل في الاصلاب حتى استقر في صورة الولد وبها حصل الشبه واما قولكم ان تلك الاجزاء لا تخلو اما ان تكون موضوعة في المني وضعها الواجب اولاً الى آخره فجوابكم انكم ان عيتم انها موضوعة بالفعل فليس كذلك وان اردتم انها موضوعة بالقوة فنع وما المانع منه ويكون المني حيواناً صغيراً بل كبيراً بالقوة وبهذا ظهر الجواب عن قولكم ان المني رطوبة هيالة لانخفاض الموضع والترتيب وغاية ما يقدر ان ذلك جزء من اجزاء السبب الذي يخلق الله به الولد وجزء السبب لا يستقل بالحكم فالمستعمل بالابجد مشيئة الله وخدمه والاسباب فحال الظهور أقر الشبه

فصل فان قيل فهذا تصريح منكم بأن المرأة لها مني وان منها احد الجزئين اللذين يخلق الله منها الولد وقد ظن طائفة من الاطباء ان المرأة لا مني لها قيل هذا هو السؤال الذي اوردته أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها وأم سلمة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم وأجابهما عنه باثبات مني المرأة في الصحيح ان أم سلمة رضي الله عنها قالت يا رسول الله ان الله لا ينسخ من الحق هل على المرأة من غسل اذا هي احتلمت قال نعم اذا رأت الماء فقالت أم سلمة أو تحتم المرأة فقال تربت يدك فم يشبهها ولدها وفيهما عن عائشة رضي الله عنها ان أم سلمة رضي الله عنها سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المرأة ترى في منامها ما يرى الرجل هل عليها من غسل قال نعم اذا رأت الماء قالت فقلت لها ان ترى المرأة ذلك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهل يكون الشبه الامن ذلك اذا دعاها ماؤها ما الرجل أشبه الولد أخوه له واذا دعاها ما الرجل ماؤها أشبه اعمامه لفظ مسلم وقد ذكر جالينوس التشنيع على ارسطو ليس حيث قال ان المرأة لا مني لها فليحرر هذه المسئلة طبعاً كما حررت شرعاً فنقول مني الذكرو من جملة الرطوبات والفضلات التي في البدن وهذا أمر يشترك بين الذكر والانثى (١) وبرأى الله تخلق الولد وبواسطته يكون الشبه ولو لم يكن للمرأة مني لما أشبهها ولدها ولا يقال ان الشبه سبب دم الطمث فانه لا ينعقد مع مني الرجل ولا يتحد به قد أجرى الله العادة بأن التولد لا يكون الا بين اصلين يتولد من بينهما ثالث ومني الرجل وحده لا يتولد منه الولد ما لم يزوج به مادة أخرى من الانثى وقد اعترف أرباب القول الآخر بذلك وقالوا لا بد من وجود مادة بيضاء لزجة للمرأة تصير مادة لبدن الجنين ولكن نازعوا هل فيها قوة فاعده كافي في الرجل وقد أدخل النبي صلى الله عليه وسلم هذه المسئلة في الحديث الذي رواه مسلم في صحيحه من حديث

(١) هكذا بالاصل وهو غير ظاهر فليحرر اهـ

ثوبان مولاه حيث سألته اليهود عن الولد فقال ماء الرجل أبض وماء المرأة اصفر فاذا اجتمعا
فعلنا مني الرجل مني المرأة اذ كبر باذن الله واذا علا مني المرأة مني الرجل أنت باذن الله نعم لني
الرجل خاصة الغلظ واليباض والخروج بدفق ودفع فان اراد من نفي مني المرأة انتفاء ذلك
عنها اصاب ومني المرأة خاصته الرقة والصفرة والسيلان بغير دفع فان نفي ذلك عنها اخطأ
وفي كل من المائتين قوة فاذا انضم احدهما الى الآخر اكتسبا قوة ثالثة وهي من اسباب
تكون الجنين واقتضت حكمة الخلاق العليم سبحانه أن جعل داخل الرحم خشنا كالسفننج
وجعل فيه طبيا للمني وقبوله كطلب الارض الشديدة العطش للماء وقبوله كاله فجهله
طالبا حافضا مشتاقا اليه بالعطش فلذلك اذا ظفربه أمه ولم يضيعه بل يشتمل عليه أمه الاشغال
وينضم اعظم انضمام لثلاث يفسده الهوى فيتولى القوة والحرارة التي هناك باذن الله الملك الرحم
اذا اشتمل على المنى ولم يقذف فيه الى خارج استدار المنى على نفسه وصار كالكرة وأخذ في الشدة
الى تمام ستة أيام فاذا اشتد نقط فيه نقطة في الوسط وهو موضع القلب ونقطة في أعلاه وهي نقطة
الدماغ واليمين وهي نقطة الكبد ثم تقاعدت تلك النقط ويظهر بينهما خطوط حمر الى تمام ثلاثة
أيام آخر ثم تقعدت الدموية في الجميع بعد ستة أيام آخر فيصير ذلك خمسة عشر يوما ويصير المجموع
سبعة وعشرين يوما ثم يفصل الرأس عن المنكبين والاطراف عن الضلوع والبطن عن الجنين
وذلك في تسعة أيام فتصير ستة وثلاثين يوما ثم يتم هذا التمييز بحيث يظهر للحس ظهرا
ينافي عام اربعة أيام فيصير المجموع اربعين يوما بجمع خلقه وهذا مطابق لقول النبي صلى الله
عليه وسلم في الحديث المتفق على صحته ان احداكم يجمع خلقه في بطن امه اربعين يوما واكتفى
النبي صلى الله عليه وسلم بهذا الاحتمال عن التفصيل وهذا يقتضي الدم قد جمع فيها خلقها جاعلا خفيا
وذلك الخلق في ظهور خفي على التدرج ثم يكون مضغطة اربعين يوما أخرى وذلك الخلق
يتزايد شيئا فشيئا الى ان يظهر للحس ظهور الاخفاء به كله والروح لم يتعلق به بعد فأنما يتعلق
به في الاربعين الرابعة بعد مائة وعشرين كما اخبر به الصادق وذلك مما لا سبيل الى معرفته
الا بالوحى اذ ليس في الطبيعة ما يقتضيه فلذلك حار فضلاء الاطباء واذا كياه الفلاسفة في ذلك
وقالوا ان هذا مما لا سبيل الى معرفته الا بحسب الظن البعيد قال وقف على نهايات كلامهم في ذلك
وآداب فيه حتى كل وهو صاحب الطب الكبير فذكر مناسبات خيالية ثم قال وحقيقة
العلم فيه عند الله تعالى لا مطمع لاحد من الخلق الوقوف عليه قلت قد أوقفنا عليه الصادق
المصدوق الذي لا ينطق عن الهوى بما ثبت في الصحيحين ان خلق احداكم يجمع في بطن امه اربعين
يوما ثم يكون علقة مثل ذلك ثم يكون مضغطة مثل ذلك ثم يبعث اليه الملك فينفخ فيه الروح
ويؤمر بأربع يكتب رزقه وأجله وعمله وشقي أو سعيد

فصل ورأيت لبعض الاطباء كلاما ذكر فيه سبب تفاوت زمن الولادة فأذكره
واذكر ما فيه قال اذا تم خلق الجنين مدة معينة فأثما اذا زاد عليها مثلها تحرك الجنين فاذا
انضاف الى المجموع مثله انفصل الجنين قال فاذا تم خلقه في ثلاثين يوما فاذا صار له ستون
يوما تحرك فاذا انضاف الى الستين مثله صارت مائة وثمانين يوما وهي ستة أشهر وهي مدة
ينفصل لها الحمل واذا تم خلقه في خمسة وثلاثين يوما تحرك لستين وانفصل لستة أشهر واذا

تم خاقه لاربعةين تحرك لثمانين وانفصل لثمانية اشهر واذا تم خمسة واربعين تحرك لتسعين
وانفصل لتسعة اشهر وعلى هذا الحساب ابدا وهذا الذي ذكره هذا القائل يقتضي حركة
الجنين قبل الاربعين وهذا خطأ قطعا فان الروح إنما تتعلق به بعد الاربعين الثالثة وحينئذ
يتحرك فلا تثبت له حركة قبل مائة وعشرين يوما وما يقدر من حركة قبل ذلك فليست
حركة ذاتية اختيارية بل لها حركة عارضة بسبب الاغشية والرطوبات وما ذكره من
الحساب لا يقوم عليه دليل ولا تجربة مطردة فربما زاد على ذلك أو نقص منه ولكن الذي
نقطع به ان الروح لا تتعلق به الا بعد الاربعين الثالثة وما يقدر من حركة قبل ذلك
ان صحت لم تكن بسبب الروح والله اعلم

فصل في ما أقل مدة الحمل فقد تظاهرت الشريعة والطبيعة على انها ستة اشهر قال
تعالى وجعله فصاله ثلاثون شهرا وقال تعالى والوالدان يرضعن اولادهن حولين كاملين
لمن أراد أن يتم الرضاعة وقال جالينوس كنت شديد الفحص عن مقادير ازمة الحمل فرأيت
امراة واحدة ولدت في مائة واربع وعشرين ليلة وزعم صاحب الشفاء أنه شاهد ذلك وأما
أكثره فقال في الشفاء بلغني من حيث وثقت أن امرأة وضعت بعد الرابع من رأس
الحمل ولذا قد ثبت انسانيه وطاش

فصل فان قيل فما سبب الاذكار والايئات قبل الذي تختاره أنه سببه مشيئة الرب
الفاعل باختياره وليس بسبب طبيعي وكل ما ذكر أصحاب الطبائع من الاسباب مستفيض مثل
حرارة الرجل ورطوبته قالوا فساد المزاج أيضا يوجب ايلاء الاناث واستقامته يوجب
الاذكار وهذا تخليط وهذان فليس الاذكار والايئات الا قول الله الملك الارحام وقد
استأذن يارب ذكر يارب أنبي يارب شقي أم سعيد فمأنة الرزق في الاجل والاذكار والايئات
قرب السعادة والشقاوة والرزق والاجل فان قيل فذلك أيضا بأسباب قلنا نعم ولكن بأسباب
بعد الولادة ولا سبب للاذكار والايئات قبل الولادة فان قيل فائتنفون بحديث ثوبان
الذي رواه مسلم في صحيحه أن يهوديا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الولد فقال ماء
الرجل ابيض وماء المرأة اصفر فاذا اجتمعا فعلا مني الرجل مني المرأة اذكر باذن الله واذا علا
من المرأة مني الرجل أنت باذن الله فقال اليهودي صدقت وانك لنبى قيل هذا الحديث تفرد
به مسلم في صحيحه وقد تكلم فيه بعضهم وقال الظاهر ان الحديث وهم فيه بعض الرواة وانما
كان السؤال عن الشبه وهو الذي سأله عبدالله بن مسلام في الحديث المتفق على صحته
فأجابه بمسقى الماء فان الشبه يكون لسابق فلعل بعض الرواة انقلب عليه شبه الولد
بالمرأة بكونه أنثى وشبهه بالولد لكونه لاسما والشبه انما هو بذلك وقالت طائفة الحديث
صحيح لا مطعن في سنده ولا منافاة بينه وبين حديث عبدالله بن مسلام وليست الواقعة
واحدة بل هما قضيتان ورواية كل منهما غير رواية الاخرى وفي حديث ثوبان قصته
ضبطت وحفظت قال ثوبان كنت قائما عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاء خبر من
احبار اليهود فقال السلام عليك يا محمد فدفعته دفعة كاد يصرع منها فقال لي لم تدفعني فقلت
الا تقول يا رسول الله فقال اليهودي انما ندعوه باسمه الذي سماه به أهله فقال رسول الله

صلى الله عليه وسلم ان اسمى محمد الذي سماني به اهل فقال اليهودي جئت اسألك فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم أينفعك شيء ان حدثتك قال اسمع بأذني فنيك رسول الله صلى
الله عليه وسلم يعود معه فقال اليهودي أين يكون الناس يوم تبدل الارض غير الارض
والسموات فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هم في الظلمة دون الجسر قال فن اول الناس
اجازة قال فقراء المهاجرين قال اليهودي فما نجتهم حتى يدخلوا الجنة قال زيادة كبدا
الحوت قال فغذاؤهم على اترها قال يحرلهم ثور الجنة الذي يأكل من اطرافها قال فما شرابهم
عليه قال من عين فيها تسمى سلسيلا قال صدقت قال وجئت اسألك عن شيء لا يعلمه أحد الا
نبي أو رجل أو رجلان قال أينفعك أن حدثتك قال اسمع بأذني قال جئت اسألك عن الولد قال
ماء الرجل ابيض وماء المرأة اصفر فاذا اجتمعا فعلا من الرجل مني المرأة ذكر باذن الله واذا
علام من المرأة مني الرجل ان الله قال اليهودي لقد صدقت وانك لنبي ثم انصرف فذهب فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد سألني هذا الذي سألتني عنه ومالي علم به حتى أتاني به الله واما
حديث عبد الله بن سلام رضي الله عنه ففي صحيح البخاري عن أنس رضي الله عنه قال بلغ
عبد الله بن سلام مقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة فأناه فقال اني سألت عن ثلاث
لا يعلمن الا نبي ما اول اشراط الساعة وما اول طعام يأكله أهل الجنة ومن أي شيء ينزع الولد
الى ابيه ومن أي شيء ينزع الى اخواله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خبرني آنفا
جبريل فقال عبد الله ذلك حدو اليهود من الملائكة فقال اما اول اشراط الساعة فنار تحترق
الناس من المشرق الى المغرب واما اول طعام يأكله أهل الجنة فزيادة كبدا الحوت واما الشبه
في الواد فان الرجل اذا غشي المرأة فصبغها ماءه كان الشبه له واذا سبغت كان الشبه لها قال اشهد
أنك رسول الله وذكر الحديث فتضمن الحديثان أمرين ترتب عليهما الاثران معا وانهما انفرد
ترتب عليهما اثره فاذا بقي ماء الرجل وعلا ذكر وكان الشبه له وان سبق ماء المرأة وعلا انت
وكان الشبه لها وان سبق ماء المرأة وعلا ماء الرجل اذ كروا كان الشبه لها ومع هذا كله فهذا
جزءه سبب ليس بموجب والسبب الموجب مشيئة الله قال فقد يسبب شبيه السبب وقد ترتب على
ضد مقتضاه ولا يكون في ذلك مخالفة لحكمته كما لا يكون تعجيز القدرة وقد اشار في الحديث الى
هذا بقوله اذكروا ان الله وقد قال تعالى لله ملك السموات والارض يخلف ما يشاء به من
يشاء انا وبه من يشاء الذكور أو يزوجهم ذكرا نانا وبه من يشاء عقيما انه علم
قد بر فأخبر سبحانه ان ذلك حاد الى مشيئته وأنه قد يهب الذكور فقط والاناث فقط وقد
يجمع للوالدين بين النوعين معا وقد يخلفها عنهما معا وأن ذلك كما هو راجع الى مشيئته فهو متعلق
بعلمه وقدرته وقد وهب الله آدم الذكور والاناث واسرائيل الذكور دون الاناث ومحمد الاناث
دون الذكور سوى ولده ابراهيم (٢) وقال سليمان عليه السلام لا طوفن البلة على سبعين امرأة
تأتي كل امرأة منهن بغلام يقاتل في سبيل الله فطاف عليهن فلم تلد منهن الا امرأة واحدة جاءت بشق
ولدا قال النبي صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لو قال ان شاء الله لجاهدوا في سبيل الله فرسانا
اجمعون فدل على أن مجرد الوطء ليس بسبب قام وكان له مدخل في السببية وان السبب التام

(٢) له سوى بنيه الذكور
ومما القاهم وعبد الله
والطيب و ابراهيم

مشيئة الله وحده فهو رب الاسباب المتصرف فيها كيف شاء باعطائها السببية اذا شاء ومنعها
ايها اذا شاء وترتيب ضد مقتضاها عليها اذا شاء والاسباب هي بحسب ارادة الشرع والقدر
فعلية بحسب امر الله الكوني والديني فان قيل فقد ظهر ان الولد مخلوق من المائتين جميعا
فهل يخلق منها على حد سواء ام يكون بعض الولد من ماء الاب وبعضه من ماء الام قيل
قديس النبي صلى الله عليه وسلم هذه المسئلة بأوضح البيان فقال الامام احمد في مسنده
حدثنا حسين بن الحسن حدثنا ابو كريب عن عطاء بن السائب عن القاسم بن عبد الرحمن
عن ابيه عن عبد الله قال مر بهودي برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يحدث اصحابه
فقال قريش يا بهودي ان هذا يزعم انه نبي فقال لا والله عن شيء لا يعلم الا نبي فجاء حتى
جلس ثم قال يا محمد يخلق الانسان فقال من كل يخلق من نطفة الرجل ومن نطفة المرأة فاما
نطفة الرجل فنطفة غليظة منها العظم والعصب واما نطفة المرأة فنطفة رقيقة منها اللحم
والدم فقام اليهودي فقال هكذا يقول من قبلك

فصل في خلق الجنين في بطن امه اربعين يوما ثم يكون حلقه مثل ذلك ثم يكون مضغته مثل ذلك
ويتم ان كلام اطباء لا ينقض ما خرج به الوحي من ذلك فماتصنعون بحديث حذيفة بن
اسيد الذي رواه مسلم في صحيحه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يدخل الملك في النطفة بعدما
تستقر في الرحم بأربعين او خمس واربعين ليلة فيقول احيى ام مييت فيكتبان فيقول
احيى رب ذكر او انثى فيكتبان ويكتب عمله واثره واجله ورزقه ثم الصحيفة فلا يزداد فيها
ولا ينقص قيل ثلثه بالقبول والتصديق وترك التحريف ولا يضاف في ما ذكرناه اذ غاية ما فيه
ان التقدير وقع بعد الاربعين الاولى وحديث ابن مسعود يدل على انه وقع بعد الاربعين
الثالثة وكلامه حق قاله هذا تقدير بعد تقدير فالاول تقدير عند انتقال النطفة الى اول اطوار
التخليق التي هي اول مراتب الانسان وما قبل ذلك فلم يتعلق بها التخليق والتقدير الثاني
تقدير عند كمال خلقه ونفخ الروح فذلك تقدير عند اول خلقه وتصوره وهذا هو تقدير عند
تمام خلقه وتصوره وهذا احسن من جواب من قال ان المراد بهذه الاربعين التي في حديث
حذيفة الاربعين الثالثة وهذا بعيد جدا من لفظ الحديث ولفظه بأياه كل الياه فتأمل ما قيل
فما تصنعون بحديثه الاخر الذي في صحيح مسلم عن عامر بن واثلة انه سمع عبد الله بن مسعود
رضي الله عنه يقول الشقي من شقي في بطن امه والسعيد من وعظ بغيره فأى رجلا من
اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال له حذيفة بن اسيد الغفاري فحده بذلك من قول
ابن مسعود فقال وكيف يشقي رجل بغير عمل فقال له الرجل اتعجب من ذلك فاني سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا مر بالنطفة ثنتان واربعون ليلة بعث الله اليها ملكا
فصورها وخلق سمها وبصرها وجلدها ولحمها وعظامها ثم قال يارب اذكر أم انثى فيقضي
ربك ما يشاء ويكتب الملك بالصحيفة في يده فلا يزد على امر ولا ينقص وفي لفظ آخر في الصحيح
ايضا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يذني هاتين بقول ان النطفة تقع في الرحم اربعين
ليلة ثم يبعث الله الملك الذي يخلقها فيقول يارب اذكر أم انثى ام غير سوى فيجعلها

الله سوا غيره سوى ثم يقول يا رب مارزقه وما اجله وما خلقه ثم يجعله الله عز وجل شقيا او سعيدا
وفي لفظ آخر في الصحيح ايضا ان ملكا موكلا بالرحم اذا اراد الله ان يخلق شيئا باذن الله ليضع
واربعين ليلة ثم ذكر نحوه قيل تلقاه ايضا بالتصديق والقبول وترك التعريف وهذا موافق لما جمع
عليه الاطباء ان مبدء الخلق والتصوير بعد الاربعين فان قيل فكيف التوفيق بين هذا وبين
حديث ابن مسعود وهو صريح في ان النطفة اربعين يوما نطفة ثم اربعين علقة ثم اربعين مضغة
ومعلوم ان العلقة والمضغة لاصورة فيها ولا جلد ولا لحم ولا عظم وليس بنا حاجة الى التوفيق
بين حديثه هذا وبين قول الاطباء فان قول النبي صلى الله عليه وسلم معصوم وقوله عرصة الخطأ
ولكن الحاجة الى التوفيق بين حديثه وحديث حذيفة المتقدم قيل لانا في بين الحديثين
بحمد الله وكلاهما خارج من مشكاة صادقة معصومة وقد ظن طائفة ان التصوير في حديث
حذيفة انما هو بعد الاربعين الثالثة قالوا واكثر ما فيه التعقيب بالفاء وتعقيب كل شيء بحسبه
وقد قال تعالى ألم تر ان الله أنزل من السماء ماء فتصبح الارض مخضرة بل قد قال تعالى فخلقنا
النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما وهذا تعقيب
بحسب ما يصلح له المحل ولا يلزم ان يكون الثاني عقيب الاول وتعقيب اتصال وغطت طائفة
أخرى ان التصوير والخلق في حديث حذيفة وحديثه وهو في التقدير والعلم والذي في حديث
ابن مسعود وهو في الوجود الخارجي والصواب يدل على الحد ما دل عليه الحديث من
ان ذلك في الاربعين الثانية ولكن هنا تصوير ان أحدهما تصوير خفي لا يظهر المسرور وهو تصوير
تقديرى كما تصور من فصل الثواب أو تجر الباب مواضع القاطع والتفصيل فيعلم عليها
ويضع مواضع الفصل والوصل وكذلك كل من يضع صورة في مادة لا سيما مثل هذه الصورة
ينشأ فيها التصوير والخلق على التدرج شيئا بعد شيء لاوهلة واحدة كما يشاهد بالعيان في
تخليق الظاهر في البيضة فهنا أربع مراتب أحدها تصوير وتخليق على لم يخرج الى الخارج
الثانية مبدأ تصوير خفي يعجز الحس عن ادراكه الثالثة تصوير يناله الحس ولكنه لم يتم
بعد الرابعة تمام التصوير الذي ليس بعده الاتقن الروح فالمرتبة الاولى علية والثلاث الاخر
خارجية عينية وهذا التصوير بعد التصوير نظير التقدير بعد التقدير فالرب تعالى قدر
مقادير الخلائق تقديرا ما قبل ان يخلق السموات والارض بخمسين ألف سنة وهذا كتب
السعادة والشقاوة والاعمال والارزاق والآجال الثاني تقدير بعده هذا وهو اخص منه
وهو التقدير الواقع عند القبضين حين قبض تبارك وتعالى أهل السعادة بعينه وقال هؤلاء
للجنة ويعمل أهل الجنة يعملون وقبض أهل الشقاوة باليد الاخرى وقال هؤلاء للنار ويعمل
أهل النار يعملون الثالث تقدير بعده هذا وهو اخص منه عند ما مضى به في حديث حذيفة بن
اسيد المذكور الرابع تقدير آخر بعده هذا وهو عند ما يتم خلقه وينفخ فيه الروح كما صرح به
الذي قبله وهذا يدل على صحة علم الرب تبارك وتعالى واحاطته بالكيلات والجزئات وكذلك
التصوير الثاني مطابق للتصوير العملي والثالث مطابق للثاني والرابع مطابق للثالث وهذا
مما يدل على كمال قدرة الرب تعالى ومطابقة مقدور المعلومه تبارك الله رب العالمين وأحسن
الخالقين ونظير هذا التقدير الكتاب العامة قبل المخلوقات ثم كتابه ما يكون من العام الى العام

في ليلة القدر وكل مرتبة من هذه المراتب تفصيل لما قبلها وتنوع وكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم يصدق بعضه بعضا ويفسر بعضه بعضا ويطابق الواقع في الوجود ولا يخالفه وانما يخبر بما لا يستقل الحس والعقل بادراكه لا بما يخالف الحس والعقل وانما يعرفه الناس ويستقلون بادراكه على امر عيني يتعلق به الايمان او على حكم شرعي يتعلق به التكليف والله اعلم

فصل في قول قيل أي عضو يتخلق أولا قبل سائر الاعضاء قبل اختلاف في ذلك على اربعة اقوال أحدها انه القلب وهو قول الاكثرين والثاني انه الدماغ والعينان وهو قول بقرط والثالث الكبد وهو قول محمد بن زكريا والرابع انه السرة وهو قول جماعة من الاطباء قال أصحاب القلب لا شك ان في المنى قوة روحية بسبب تلك القوة سعد ان يكون انسانا وحاجته الى الروح الذي هو مادة القوى أشد فلا بد ان يكون لذلك الروح فجمع خاص منه ينبعث الى سائر الاعضاء فالجوهر الروحي أول شيء ينهر من المنى ويجمع في موضع واحد ويحيط به ما يتصل اليه ذلك الجوهر الروحي من جميع الجوانب فيجب أن يكون مجتمعا هو الوسط سائر الاجزاء يحيط به وذلك الكبد هو القلب قالوا ولان تمام البدن موقوف على الحرارة الغريزية الذي بها البدن لا بد أن يتقدم على العضو الذي يمنع القوة الغذائية التي بها ينمو وهو الكبد قالوا ولان فعال القوى انما تتم بالروح وهي لا بد لها من متعلق يتعلق به ولا بد ان يتقدم متعلقها عليها وهو القلب قالوا وهذا هو الابق والانسب بحكمة الرب تعالى فان القلب ملك والاعضاء جنوده وله وخدم فاذا صلح القلب صلحت جنوده واذا فسدت فسدت وقد اشار النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح الى ما يرشد الى ذلك فقال ان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد سائر الجسد ألا وهي القلب فأولى بهذه المضغة ان تكون متقدمة في وجودها على سائر الاعضاء وسائرها تبعها في الوجود كما هي تبع لها في الصلاح والفساد قالوا وقد شاهد اصحاب التشريح في المنى عند انعقادها نطفة في وسطه قال اصحاب الدماغ شاهدنا الفراخ في البيض أول ما يتكون منها رأسها وسنة الله في بروز الجنين أول ما يبدو منه الى الوجود رأسه قال اصحاب الكبد لما كان المنى محتاجا الى قوة غذائية تزيد في جوهره حتى يصير بحيث يمكن ان تكون الاعضاء فيه كان أول الاعضاء واسبقها اليه وهو محل القوة الغذائية وهو الكبد قال اصحاب السرة حاجة الجنين الى جذب الغذاء أشد من حاجته الى الاقوات وادراكه ومن السرة يجذب الغذاء وأولى هذه الاقوال القول الاول وهو بيت القلب ومنزلته وشرفه ومجمله الذي وضعه الله به يقتضي أنه المبدؤه به قبل سائر الاعضاء المقدم عليها بالوجود والله اعلم

فصل في قول الجنين قبل نفخ الروح فيه هل كان فيه حركة واحساس ام لا قيل كان فيه حركة التمو والاختذاء كالنبات ولم يكن له حركة غموة واختذاء والارادة فلما نفخت فيه الروح انضمت حركة حسبه وارادته الى حركة غموة واختذاءه فان قيل قد ثبت ان الولد يتخلق من ماء الابوين فهل يغازجان ويختلطان حتى يصيرا ماء واحدا أو يكون أحدهما هو المادة والاخر بمنزلة النفخة التي تفعله قيل هو موضع اختلاف فيه أرباب الطبيعة فقالت طائفة منهم مني الاب لا يكون جزءا من الجنين وانما هو مادة الروح الصاري في الاعضاء واجزاء البدن كلها من مني الأم ومنهم من قال بل هو يتعقد من

منى الانثى ثم تحلل ويفسد قالوا ولهذا كان الولد جزءاً من أمه ولهذا جاءت الشريعة بتبعيته
 له في الحرية والرق قالوا ولهذا اوتى رجل علة جرة آخر فأولدها قالوا لذلك
 الام دون مالك الفحل لانه يتكون من اجزائها واحشائها ولحمها ودمها وماء الاب بمنزلة الماء
 الذي يسقى الارض قالوا والحس يشهد ان الاجزاء الذي في الماود من أمه اضعاف اضعاف
 الاجزاء الذي فيه من أبيه فثبت ان تكوينه من منى الام ودم الطمث ومنى الاب حاقـ له
 كالا نعمة ونازعهم الجمهور وقالوا انه يتكون من منى الرجل والانثى ثم اهمـ قولان
 أحدهما ان يكون من منى الذكر اعضاءه واجزؤه ومن منى الانثى صورته والثاني ان
 الاعضاء والاجزاء والصورة تتكون من مجموع المائتين وانهما امتزجا واختلطتا وصارا
 ماء واحدا وهذا هو الصواب لاننا نجد الصورة والتشكيل تارة الى الاب وتارة الى الام
 والله أعلم وقد دل على هذا قوله تعالى يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى والاصل
 هو الذكر فغذا البذر ومنه السقى والانثى وماء ومستودع اولده تربيته في بطنها كما تربيته في
 حجرها ولهذا كان الولد للاب حكماً ونسباً وأما تبعيته للام في الحرية والرق فلانه اغـا يتكون
 وصار ولداً في بطنها وغذته لبـانها مع الجزء الذي فيه منها وكان الاب أحق بنسبه وتعيينه
 لانه أصله ومادته ونسخته وكان اشرفهما ديناً أولى به تغليباً لدين الله وشرعه فان قيل
 فهل اطردهم هذا وقلم لوسق ط بذر رجل في ارض آخر ويكون الزرع لصاحب الارض دون
 مالك البذر قيل الفرق بينهما ان البذر مال متقوم في ارض آخر فهو مالكـه وعليه اجرة
 الارض أو هو بينهما بخلاف المنى فانه ليس بمـاله ولهذا فمى الشارع عن المعاوضة والتفـق
 الفقهاء على أن الفحل اوتى على رمكة اكان الولد لصاحب الرمكة

فصل في قيل فهل يتكون الجنين من مائتين وواطئين قيل هذه مسألة شرعية
 كونية والشرع فيها تابع للتكوين وقد اختلف فيها شرعاً وقد اختلفت طائفة وابته
 كل الاباء وقالت الماء اذا استقر في الرحم اشتمل عليه وانضم غايبة الانضمام بحيث لا يبقى فيه
 مقدار رسم رأس ابرة والا فسد فلا يمكن انفتاحه بعد ذلك ماء ثان لامن الواطئ ولامن غيره
 قالوا بهذا اجري الله العادة ان الولد لا يكون الا لاب واحداً كما لا يتكون الام الا واحدة وهذا هو
 مذهب الشافعي وقالت طائفة بل يتخلف من ماء فأكثر قالوا وانضمام الرحم واشتماله على الماء
 لا يمنع قبوله الماء الثاني فان الرحم اشفق شئ واقبله للمنى قالوا ومثال ذلك كتمان المعدة فان
 الطعام اذا استقر فيها انضمت عليه غايبة الانضمام فاذا ورد عليها طعام فوقع انغصت له لشوقها
 اليه قالوا وقد شهد بهـ هذا القائلان بين يدي امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 في ولد ادماه اثنان فنظر اليهما واليه وقال ما اراهما الا شتركا فيه فوافقه عمر وأحقه بهما
 ووافقه على ذلك الامام احمد ومالك رضي الله عنهما قالوا والحس يشهد بذلك كما ترى في
 جرو الكلبة والسنور تأتي بها مختلفة الالوان لتعدد آبائهما وقد قال النبي صلى الله عليه
 وسلم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسقي ماءه زرع غيره يريدوطـ الحامل من غير
 الواطئ قال الامام احمد الوطـ يزيد في سمع الولد وبصره هذا بعد انقاده وعلى هذا مسألة
 فقهية وهي لو احبل غيره بشكاح أوزنى ثم ملكها هل تصير أم ولد فيها أربعة اقوال

وهي روايات عن الامام أحمد - الا تصير ام ولد لانها لم تملق بالولد في ملكه
والثاني تصير ام ولد لانها وضعت في ملكه والثالث ان وضعت في ملكه صارت ام ولد
وان وضعت قبل ان يملكها لم تصير لان الوضع والا حبال كان في غير ملكه والرابع ان
وطئها بعد ان ملكها صارت ام ولد والا فلا لان الوطء يزيد في خلقه الولد كما قال الامام
أحمد الوطء يزيد في سمع الولد وبصره وهذا ارجح الاقوال وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه
وسلم انه مر على امرأة تحجج على باب فسطاط فقال لعل صيدها يريد ان يلم بها لقد هممت ان العنة
لجنة تدخل معه في قبره كيف يورثه وهو لا يحل له والحجج الحامل المقرب وقوله كيف يورثه
اي يحل له تركه موروثه عنه لانه عبده ولا يحل له ذلك لانه قد صار فيه جزء من اجزائه
بوطئه وكيف يجعله عبده ولا يحل له لذلك فهذا دليل على ان وطء الحامل اذ وطئت كثيرا
جاء الولد عبلا مثلثا واذا هجر وطئها جاء الولد منبلا ضعيفا هذه اسرار شرعية موافقة للاسرار
الطبيعية مبينة عليها والله اعلم فان قيل فهل يمكن ان يخلق من الماء ولدان في بطن واحد
قيل هذه مسألة التوأم وهو ممكن بل وقع له اسباب أحدها كثرة المني فيقبض الى بطن
الرحم دفعات والرحم يعرض له عند الحركة الجارية للمني حركات اختلاجية مختلفة
فربما اتفق ان كان الجاذب للدفع الأولى من المني احد جانبيه ولثانية الجانب الآخر
ومنهما ان يبيت الاولاد في الرحم فيه نجسا ويفيكون المني كثيرا فيغفل عن أحدها فضلة
يشتمل عليها التجويف الثاني وهكذا الثالث قال ارسطو وقد يعيش للمرأة خمسة اولاد
في بطن واحد وحكي عن امرأة انها وضعت في اربع بطون عشرين ولدا قال صاحب
القانون سمعت بجران ان امرأة امقطت كيسا فيه سبعون صورة صغيرة جدا قال
ارسطو واواذا ثوأت بذكروا نثي فقل ما نسلم الوالدة والمولود واذا ثوأت بذكرين وانثيين
فتسلم كثيرا قال والمرأة قد تحبل على الحمل ولكن يهلك الاول في الاكثر فقد
امقطت امرأة واحدة اثني عشر جنينا جملا على حمل واما اذا كان الحمل واحدا او بعد
وضع الاول فقد يعيشان والله اعلم فان قيل فما السبب المانع للحامل من الحيض غالباً
قال الامام أحمد وابو حنيفة انما تراه من الدم يكون دم فساد لا حيض والشا فبحي
وان قال انه دم حيض وهو احدى الروايتين عن عائشة فلا ريب انه نادر بالاضافة الى
الاغلب قيل دم الطمث ينقسم ثلاثة اقسام قسم ينصرف الى غذاء الجنين وقسم يصعد الى البدن
وقسم يحبس الى وقت الوضع فيخرج مع الولد وهو دم النفاس وربما كانت مادة الدم
قوية وهو كثير فيخرج بعضه لقوته وكثرته والراجح من الدليل انه حبض حكمه حكمه
اذ ليس هناك دليل عقلي ولا شرعي يمنع من كونه حيضاً واستيفاء الأدلة من الجانبين فقد
ذكرناه في مواضع أخرى والله اعلم فان قيل فما السبب في ان النساء الحبال يشتقن في الشهر
الثاني والثالث الى تناول الاشياء الغريبة التي لا يعتد بها طبياً عن قيل ان دم الطمث لما
احتبس فبهن بحكمة قدرها الله وهي ان صرفه غذاء للولد ومقدار ما يحتاج اليه يسيرا
فتدفعه الطبيعة الصحيحة الى فم المعدة فيحدث لهن شهوة تلك الاشياء الغريبة فان قيل
فكيف وضع الجنين في بطن أمه قائماً او قاعدا او مضطجعا قيل هو معتمد بوجهه على رجليه

وراحته على ركبته ورجلاه مضغوطة الى قدميه ووجهه الى ظهره وهذا من العناية
 الالهية ان اجلسه هذه الجلسة في المكان الضيق في الرحم على هذا الشكل وايضا فلو كان
 رأسه الى أسفل لوقع ثقل الاعضاء الخسيسة على الاعضاء الشريفة وأدى ذلك الى تلفه
 ولانه عند محاولة الخروج اذا انقلب أماته على الخروج فانه اذا خرج أول ما يخرج منه
 رأسه لان الرأس اذا خرج أولا كان خروج سائر الاعضاء بعده سهلا ولو خرج على غير
 هذا الوجه اسكان فيه تعويق وعسر فان الرجلين او خرجت أولا لانها اقرب لخروج الباقى
 فانه ان خرجت الرجل الواحدة أولا انعاق عند الثانية وان خرجتا معا انعاق عند اليدين
 وان خرجت الرجلان واليدان انعاق عند الرأس فكان يلجأ الى خلف وتلتوى المرأة
 الى العنق فيألم الرحم ويضعف الخروج ويؤدى الى مرضه أو تلفه فان قبل فاسبب الاجهاض
 الذى يسمونه الطرح قبل كمال الولد قبل الجنين في البطن بمنزلة الثمرة في الشجرة وكل منهما
 له اتصال قوى بالام ولهذا يضعف قطع الثمرة قبل كمالها من الشجرة وتحتاج الى قوة فاذا
 بلغت الثمرة نهايتها سهل قطعها وربما سقطت بنفسها وذلك لان تلك الرباطات والعروق
 التى تمسكها من الشجرة كانت في غاية القوة والغذاء آخر رجوع ذلك الغذاء الى تلك الشجرة
 فضعفت تلك الرطوبات والمجارى وصاعدها ثقل الثمرة فسهل أخذها وكذلك الامر في الجنين
 فانه مادام في البطن قبل كماله واستحكامه فان رطوبانه وأغشيته تكون مانعة له من السقوط
 فاذا تم وكل ضعفت تلك الرطوبات وانتهكت الأغشية واجتمعت تلك الرطوبات الزائدة
 فسقط الجنين هذا الامر الطبيعى الجارى على استقامة الطبيعة وسلامتها وأما السقوط
 قبل ذلك فلفساد في الجنين وفساد في طبيعة الام أو ضعف الطبيعة كما تسقط الثمرة قبل
 ادراكها لفساد يعرض أو لضعف الاصل أو لفساد يعرض من خارج فأسقط الجنين السبب
 من هذه الاسباب الثلاثة فالآفات التى تصيب الاجنة بمنزلة الآفات التى تصيب الثمار
 فان قيل فكيف الرحم مع ضيقه يخرج منه ما هو أكبر منه بأضعاف مضاعفة قيل هذا
 من أعظم الأدلة على عناية الرب تعالى وقدرته ومشيبته فان الرحم لا بد أن ينفتح
 الانفتاح العظيم جدا قال غير واحد من العقلاء ولا بد من انفصال يعرض للمفاصل العظيمة
 ثم تلتئم بسرعة أسرع من لمح البصر وقد اعترف فضلاء الأطباء وحذاقهم بذلك وقالوا
 لا يكون ذلك الا بعناية الهية وتدبير تعجز العقول عن ادراكه وتقر الخلق العظيم بكمال الربوبية
 والقُدرة فان قيل فما السبب في بكاء الصبي حالة خروجه الى هذه الدار قيل ههنا سببان
 سبب باطن أخبر به الصادق المصدوق لا يعرفه الأطباء وسبب ظاهر فأما السبب الباطن فان
 الله سبحانه اقتضت حكمته أن وكل بكل واحد من ولد آدم شيطانا فسيطان المولود قد خنس
 ينتظر خروجه ليقاتله ويتوكل به فاذا انفصل استقبله الشيطان وطعنه في خاصرته
 تحرقا عليه وتغيظا واستقبالا له بالعداوة التى كانت بين الابوين قديما فيسكن المولود
 من تلك الطعنة ولو آمن زنادقة الأطباء والطبائعين بالله ورسوله لم يجدوا عندهم
 ما يبطل ذلك ولا يردده وقد ثبت في صحيح مسلم عن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم صياح المولود حين يقع نزغة من الشيطان وفي الصحيحين من حديثه أيضا

رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من مولود يولد الا تحمله الشيطان فيستهل صارخا من نخسه الا ابن مريم و أمه وفي لفظ آخر عسره حين يولد فيستهل صارخا من مس الشيطان اياه وفي لفظ آخر كل بني آدم عسره الشيطان يوم ولدته الامريم وابنها وفي لفظ البخاري كل بني آدم يطعن الشيطان في جنبه باصبعه حين يولد غير عيسى ابن مريم ذهب يطعن فطن في الحجاب والسبب الظاهر الذي لا يخبر الرسل بأمثاله برخصه عن الناس ومعرفة لهم من غيرهم هو مفارقة له لما ألوف والعادة التي كان فيها الى امر غريب فانه يفتقل من جسم حار الى هواء بارد ومكان لم يألفه يستوحش من مفارقتها وطنه ومألفه وعند أرباب الاشارات ان بكاءه ارهاص بين يدي ما يلاقه من الشدايد والآلام والخاوف وأنشد في ذلك

ويكي بها المولود حتى كأنه * بكل الذي يلقاه فيها يهدد

والافسا يبيكه فيها وانها * لا وسخ مما كان فيه وارغد

ولهم نظير هذه الاشارة في قبض كفهم عند خروجه الى الدنيا وفي فتحها عند خروجه منها وهو الاشارة الى أنه خرج مركبا على الحرص والطمع وفارقة ما صفر اليدين منها وأنشد في ذلك وفي قبض كف المراه عند ولادته * دليل على الحرص الذي هو مالكمه وفي فتحها عند الممات اشارة * الى فرقة المال الذي هو تاركه

ولهم نظير هذه الاشارة في بكاء الطفل وضحك من حوله أن الامر لا يبدل وبصير الى ما يبي من حوله عند موته كما ضحكوا عند ولادته وأنشد في ذلك

ولدتك اذ ولدتك أمك با كيا * والناس حولك يضحكون سرورا

فاعل لملك ان تكون اذا بكوا * في يوم موتك ضاحكا مسرورا

ونظير هذه الاشارة ايضا قولهم ان المولود حين ينفصل عبيده الى فيه اشارة الى تعجيل نزوله عند القدوم عليه بأنه ضعيف من تمام اكرامه تعجيل قراء فأشار بلسان الحال الى ترك التأخير ورجماص اصبعه اشارة الى نهاية فقره وأنه بلغ منه الى مص الاصابع ومنه قول الناس لمن بلغ به الفقر فانيه فهو يمس اصابعه وأنشد في ذلك

ويهوى الى فيه يمس بانه * يطالب بالتعجيل خوف التشاغل

ويعلمهم أنى فقره وليس لي * من القوت شئ غير مص الا نامل

ونظير هذه الاشارة أنه يحدث بالعجب عن يظهر من الحدث

ويحدث بين الحاضرين اشارة * الى أنه من حادث ليس يعصم

يقول وعندى بعد اخواتها * وما منكم الاوذوا العرش ارحم

ونظير هذه الاشارة ان يضحك بعد الاربعين وذلك عند ما تعقل نفسه الناطقة ويدركها وفي ذلك قصاص من البكاء الذي اصابه وعند ولادته وتأخر بعده لبي يتأذى العبد اذا اصابته شدة فالفرج كام يطلبها في أثرها

ويضحك بعد الاربعين اشارة * الى فرج وافاه بعد الشدايد

يقول هي الدنيا فتبكيك مرة * هو تضحك أخرى فاصطبر لاهوائها

قالوا ويرى المنى بعد ستين يوما من ولادته ولكنه ينساها لضعف القوة الحافظة وكثرة الرطوبات

وفي ذلك لطف به أيضا لضعف قلبه عن التفكير فيما يراه

ويرى بعين القلب اذياً في له * ستون يوماً رؤية الاحلام

لكنه ينسأ به لضعفه * عن ضبطه في بقطة ومنام

فصل ولما تكامل للنطفة أربعون يوماً فاستحكم نضجها وعقدتها حرارة الرحم استعدت لحالة هي أكل من الأولى وهي الدم الجامد الذي يشبه العلكة ويقبل الصورة ويخففها بانعقادها وقامك اجزائها فاذا تم لها أربعون استعدت لحالة هي أكل من الحاتين قبلها وهي صيرورتها لحما صلب من العلكة وأقوى وأحفظ والمخ المودع فيها واللحم هو كسوتها والرباطات تمسك اجزاءه وتشد بعضها ببعض والكبد الذي يأخذ صفو الغذاء يرسله الى سائر الاعضاء والى الشعر والظفر والامعاء الذي هي مجارى وصول الطعام والشراب الى المعدة والعروق التي هي مجارى تنفذه وايصاله الى سائر اجزاء البدن والمعدة التي هي خزانة الطعام والشراب وحافظته لمستحققيه والقلب الذي هو سبع الحرارة ومعدن الحياة والمسئول على ملكة البدن والريثة التي تروح عن البدن وتقيده الهوا البارد الذي به حياته واللسان الذي هو ريد القلب وترجائه ورسوله والسمع الذي هو صاحب اخباره والبصر الذي هو طليعته ورائده والكاشف له عما يريد كشفه والاعضاء التي هي خدمه وخوله والرجلان تسعى في مصالحةه واليديبطش في حوائجه والاسنان تفصل قوته وتقطعه والعروق توصله الى اربابه والذكر آلة نسله وأنثياه خزانة مادة النسل والكبد للغذاء وقمته وهي في الحيوان بمنزلة شمس الشجر والنبات تجذب الغذاء وترسله الى جميع الاجزاء وآلات الغذاء خدما لها والقلب الارواح التي بها حيات الحيوان وآلات النفس خدما لها والدماغ معدن الحس والتصور والحواس خدما له والاشقيان معدن التناسل والذكر خدما له وهذه الاعضاء هي رأس أعضاء البدن

فصل وأما آلات الغذاء فتلاثة أقسام آلة تقبل الغذاء وتصلحه وتفرقه وترسله الى جميع البدن وآلة تقبل فضلاته وآلة تعين في اخراج ثقله ومالا منفعته في بقاءه فالآلات القابلة فهي الفم والمرى والبطن والكبد والعروق الموصلة الى الكبد والعروق الموصلة منها الى البدن

فصل وأما آلات القابلة للفضلات فالمرارة تقبل ما لطف منه والطحال يقبل كثيفه والكلى والمثانة يقبلان المتوسط والكبد موضوعة في الجانب الايمن وتأخذ بصيرا للجانب الايسر وهذه الحكمة بدية وهي أن القلب في الجانب الايسر أقرب وهو معدن الحار الغريزي فتجنب عنه الكبد قليلا لئلا يتأذى بحرارتها وجعل في أوعية الغذاء قوى خادمة له فاقم مع كونه يقطع الغذاء ويطحنه يحمله ويغيره والمرى مع كونه منفذا الى المعدة يغيره تغييرا ثانيا والمعدة مع كونها خزانة حافظه له تنضجه وتطبخه وتغيره تغييرا ثالثا وتضعه وتبقى منه ما لا يصلح وتخرجه وتدفعه الى مخرج الثفل فان الطعام اذا استقر في المعدة اشتملت عليه وانضمت فاية الانضمام ثم انضجته بحرارتها ثم يتولاه الكبد وتشتغل عليه وتقبله دما خالصا ثم تقسمه على جميع الاعضاء قسمة عدل لاجور فيها ولا حيف ولما كانت المعدة

حوض البدن الذي يرده أجزاء البدن من كل ناحية اقتضت الحكمة الالهية جعلها في وسطه وخالص الغذاء يتأدى الى الكبد من شعب كثيرة ويجتمع في موضع واحد واسع يسمى باب الكبد وجميع العروق التي تنصل بالمعدة والامعاء والطحال تسبح مع وترتقي الى باب الكبد والمعدة تجذب الموافقي ويبقى المخالف المنافي الذي عجزت قوتها عنه ثم ان الكبد تصفيه وتنقيه بعد اجتذابه مرة أخرى وتنقي عنه غير الموافقي وقد أعد الصانع الحكيم سبحانه لشقية الدم من الكبد ثلاثة خدام فارعين قائمين بالرصاد بلا كسل ولا فتور وقد وضع كل منها في المكان اللائق به ونصبه نصبه بها يكون امكن من عمله ولما استقر الغذاء في المعدة وطبخته وانضجته صارت فضلاته ثلاثة فضلة كالدرى الرابع وفضلة كالرغوة والزبد الطافي وفضلة مائية فجعل كل خادم من هذه الخدام الثلاثة على فضلة لا يتعداها الى الاخرى ليحذبهما من مجرى خادم الفضلة الخفيفة الطافية وهى المصفرة المرارة نصبها الرب تعالى فوق الكبد لان الجذب هو الفضلة الطافية ومكانها فوق مكان الدرى الرابع وخادم الفضلة التى هى كالدرى الرابع الطحال ونصبه الخلاق العليم اسفل من باب الكبد حيث كان ما يجذب به من سفلى ولم يكن فى الجانب الايمن لان المعدة قد شغلت ذلك الجانب وكان الجانب الايسر خاليا فلم تعد فاذا نقي الدم من هاتين الفضلتين خدمه الخادم الثالث وهو الكبد وقد بقي أحمر نقي اللون مشرقا نورانيا ويصل اليها من عرق عظيم يسمى الاجوف من يوزع من هناك على جهة البدن العليا والسفلى فيروا ضعه كثيرة العدد ما بين كبير وصغير ومتوسط كلها تنصل بالعرق الاجوف وتتماز منه ومادام الدم في هذا العرق ففيه مائة غير محتاج اليها لانها كانت مستركب الغذاء فلما وصلت الى مستقر ما يستغنى عنها فاحتاج ولا بد الى اخراجها ودفعها ولولم يبادر الى ذلك أضرت به فحق الله سبحانه الكيتين يتصان هذه الفضلة بعنقين طويلين كالانبيبين وبفرغانم فى المثانة بعرقين آخرين ووضعها سبحانه اسفل من الكبد قليلا حيث يكون امكن لتخليص المائية كما نروق العصارات واما المرارة فوضعها الله سبحانه فوق الكبد لانها بمنزلة السفينة أو القطة التى يقطف بها السذهب عن وجه الرطوبات واما الطحال فوضعها اميل الى اسفل لانه بمنزلة ما يجذب الاشياء المصونة اذا رسبت.

فصل اذا اتى الدم من هذه العقول كلها وعملت فيه هذه الخدم بقواها التى اودعها فيها هذا العمل وأصلحته هذا الاصلاح عمل ملك الاعضاء والجوارح وهو القلب فيه عمل آخر يقصده بحرارة أخرى وهى أقوى من حرارة الكبد.

فصل وجعل سبحانه فى المعدة أربع قوى قوة جاذبة للام ثم وقوة منضجة له وقوة مسكة له وقوة دافعة للفضلة المستغنى عنها منه ورئيس هذه القوى هى القوة المنضجة وسائرها خدما لها وخصت المعدة عن سائر الاعضاء بأن اودع فيها قوة تمس بالعون والنقصان وخاصته فقها لتلبه الحيوان على تناول الغذاء عند الحاجة واما سائر الاعضاء فانها تغذى بالنبات باجذاب الملاثم اليها ولما احتاجت المعدة الى قوة وحس بالعون ولم يكن ذلك الامن معدن الحواس وهو الدماغ اناها روح العصب عظيم فأنبت أكرثها فى قفا وما يليه ومن ياقبه مستقيما حتى يبلغ قعرها فان قيل فما الحكمة فى ان ياعد سبحانه بين المعدة والقفا وجعل بينهما مجرى

طويلا وهو المري وهلا اتصلت المعدة بالفم واستغنت عن المري قبل هذا من تمام حكمة الخالق وفيه منافع كثيرة منها أن يحصل للغذاء تغير ما في طريق المري فيلطف قبل وصوله اليها ومنها بعده عن آلة التنفس لئلا تعوقه ويعوق الصوت والكلام وان لا ثقلب المعدة الى خارج عند شدة الجوع كما يعرض ذلك للحيوان الشرس اذا كان قصير العنق فان قيل فلم كانت الى جانب الابرص اميل منها الى الجانب الايمن قيل ليتسع المكان على الكبد ولا يتحصر فان قيل فهلا كانت مستقيمة في وضعها بل مال اسفلها الى الجانب الايمن قيل ليتسع المكان على الطحال حيث كان اخفض موضعا من الكبد فان قيل فلم جعلت مستطيلة مدورة وجعلت مما يلي الصلب مسطحة قيل لما وضعها الله بين الكبد والطحال جعلها مستطيلة وكانت مستديرة لتتسع للطعام والشراب وكان اسفلها اوسع من اعلاها لذلك وجعل لها مدخلا وهو المري ومخرجا يسمى البواب وجعل البواب اضيق من المري لان ما بينه وبينه يكون أصلب واخشن مما يخرج فاجعل مدخل الداخل اوسع من مخرج الخارج لا يطلأخه في المعدة ولينه ولحكم آخر منها أن لا يزال منه الطعام والشراب قبل نضجه وانه ولتقوى المعدة على حبسه ويخرج أولا فاولا لدعة واحدة والمري يتسع بالتدريج حتى يبلغ المعدة ولذلك يظن أنه جزء منها وأما البواب فان الجزء الضيق يتصل بأسفلها الذي هو أوسعها ثم يتسع على التدريج ليسهل خروج الفضلة

فصل في الكبد منطبقه على المعدة محتوية عليها بزوائدها التسخنها والطحال يسخنها من الباب الابرص والصلب يسخنها من خلف والترائب من قدامها والترائب مؤلفة من طبقتين رقيقتين تنطبق احدهما على الاخرى بشحم كثير وهو غشاء الامعاء كلها وابوابها ثم غشي البطن كله بغشاء واحد بقي الاحشاء وينبع من افتتاح المعدة والامعاء بالرياح ويربط جلة آلات الغذاء ولم يجعل في الكبد تجويف كجوف القلب لتحتوي على الدم احتواء ممكننا ونحيله احواله بليغة ولا كبد ثلاث شبك من العروق شبكة بينها وبين المعدة والامعاء وشبكة في مفرعها وشبكة في مجذبيها فالشبكة الاولى تجذب الغذاء وتحيله بعد أن أحاله وفي الشبكة الثانية يصير دما وفي الشبكة الثالثة يزداد صفاء وترويقا ولا كبد بالقلب والدماغ اتصال بشطة من العصب حفية كنهج العنكبوت ولما كانت النفس المعنوية بمنزلة حيوان غائب وحشى وكل جسم يموت فلا بد أن تتصل به هذه النفس وتغذوه بخلاف النفس المفكرة التي محلها الدماغ وبخلاف النفس الغضبية التي محلها القلب فالنفس المفكرة تستعين بالنفس الغضبية على تلك النفس الحيوانية الغائبة الوحشية اقتضت حكمة الخالق سبحانه أن وصل بين محل هذه الانفس الثلاثة وسعها ليندعن بعضها لبعض ولا تنكر نعمة هذه القوى نفوسا فليس الشأن في النعمية فأنتم تجد فيك نفوسا حيوانية تطلب الطعام والشراب ونفسا مفكرة سلطانها على التصور والعلم والشعور ونفسا غضبية سلطانها على الغضب والارادة وتضرب كل واحدة منهم فيما جعل اليه وبعضها عون لبعض فمحل النفس الحيوانية الكبد ومحل المفكرة الدماغ ومحل الغضبية القلب

فصل في تأمل الحكمة في أن جعلت صفقات عروق الكبد أرق من صفقات سائر عروق البدن لينفذ الى الكبد فوق جوهر الدم بصرعة وهي مع ذلك غير محتاجة الى الوقاية

لان الكبد تحوزها بالحما واما وضعت بجاري المرة الصفراء بعد العروق التي تصعد الغذاء من المعدة وقبل العروق التي تأخذ الدم منها لان هذا الموضع هو بين موضع كمال الطبع وبين اتساعه الى العرق الاجوف وحيث يمكن انفصال المرة عن الدم وجمعت العروق كلها الى عرق واحد هو الباب ثم حادت فقسمت في مقر الكبد ثم حادت فجمعت في مجدها الى عرق واحد وهو الاجوف لتجيد بقسمها انضاج ما تحتوي عليه واثلا ينفذ بسرعة وكذلك كل موضع احتيج فيه الى طول مكث المادة هين بقاؤها فيه بطول مسالكها وكثيرة تعاريجها كما فعل في بجاري المني وشبكة الدماغ وهذا شأن العروق الجوارب واما العروق الضواري فبالعكس من ذلك فانها اجتمعت في مقر الكبد دون مجدها لانه موضع الدم وحاجته الى المعدي بالحرارة مساسة قال جالينوس ولا تقسم العروق الضواري في مجذب يعلم الخالق سبحانه انه جذب الكبد تتحرك دائما بمجاورة الجلب فيقوم لها ذلك مقام حركة العروق الضواري وجعلت هذه العروق الضواري رقاقا لانها انما وضعت لترويح الكبد لانغذيتها ولا لاتصال روح اليها اذ ليس بالكبد حاجة الى قبول روح حيواني كثير ولا يحتاج لحمها الى غذاء لطيف بجاري

فصل واحرز الصانع سبحانه موضع الكبد ووضعها بأن ربطها بالمعدة والامعاء كلها بالعروق وبالقشاء المدود على البطن الذي يشد جيعها ووصل بها رباطات من جميع النواحي وغشاؤها الرابطة يتصل بالجلب برباط قوي ورباط الكبد بالجلب حين صلب وثيق لان الكبد معلقة به وهو اصلب من غشاء الكبد بشدة الحاجة الى صلابته لانه يحرز الكبد والعرق الاجوف متى ناله آفة مات الحيوان كانهلك اغصان الشجرة اذا اصاب ساقها آفة وجعل أرق هذه الرباطات من خلف يشده بالعظام وأغلظه من قدام حيث لاعظام هناك تقيه وهذا من شدة الاسر الذي قال الله تعالى فيها نحن خلقناهم وشددنا أسرهم شدوا صالهم بالرباطات المحكمة وجعل خلقهم بعضه الى بعض ولما كان الجلب آله شريفة لا نفس بوحده من العضوين المجاورين له وهما المعدة والكبد بمقدار حاجته لئلا يزحسا ويعوقه عن فعله فبوعدت المعدة عنه بطول مجراها

فصل واما الطحال فبعضهم يقول انه لا تنفع فيه واما شغل المكان به لئلا يبقى فارغا فيميل أحد شقي البدن بشق الكبد فجعل موزونا للكبد قلت وهذا غلط من وجه وضواب من وجه اما الضواب فن الحكم العجيبة جعل الطحال في الجانب الايسر على موازنة الكبد لئلا يميل الشق الايمن بها ولا يمكن أن تقوم المعدة بموازنة الكبد لانها دائما متخلى وتخلو فتارة تكون أخف من الكبد وتارة أرجح منها فيصير البدن مترجحا أو يميل الى شق الكبد وقتا والى شق المعدة وقتا آخر فجعل الخالق سبحانه الطحال يوازن الكبد وجعل المعدة بينهما في الوسط لئلا يثقل جانب ويشف آخر عند امتلائها وخلوها فلما جعلت وسطا لم تختلف وضع البدن باختلافها واما الغلط بقوله انه لا منفعة فيه واما يشغل المكان لئلا يبقى فارغا فانه لو لم يعلم فيه منفعة لم يكن له أن ينفذ فان عدم العلم بالمنفعة لا يكون علما بعدمها ولا شيء في البدن خال عن المنفعة البتة وفي الطحال من المنافع أنه يجذب الفضلة القليظة العكرية السوداء من الكبد نوما من جنس العروق كالعنق له فاذا حصلت تلك

الفضلة عنده انضجها وأحالها وهو ينضج غليظ الدم وعكسه كما ينضج قواون غليظ الغذاء ويابس ويستعمل في فعله العروق الضواريب الكثيرة المشوثة فيه كلها لما نضج واستحال إلى طبيعة صار غذاء له وما لم يكن أن ينقلب إلى الدم الموافق له فذهب إلى المعدة بعض آخر من جنس العروق وإنما أمكنه جذب الفضل الأسود بقوة الحمية لأنه رخو متحلل مخفف كالاسفنج ولما اتصلت به العروق الضواريب الكثيرة استغنى بها عن انضاج الفضول السود ولبقى الحمة خفيفا متحللا لأن دم الشرايين رقيق لطيف قريب طبيعته البخار فاستغنى به عن تحميضه كالرئة ولكن الرئة تغذي بما صفاورق وأشرق وكان أجرا ناريا وكذلك الرئة كانت أخف وزنا منه وأضعف جرما ومائلة إلى البياض وأما الطحال فيغذي بما لطيف من الخلط الأسود والطحخ في الشرايين فيستريح منه البسطن ويغذي به الطحال فالطحال يغذي بغذاء لطيف من غذاء الكبد لأنه يرشح إليه من الشرايين التي صفا فأليها بحبه جدا ولاجل سواد تلك الفضلة وكونها عكرة في الأصل لم يكن لون الطحال أحمر ولا مشرقا فأما الكبد فيغذي بدم غليظ فاضل يرشح إليها من العروق غير الضواريب فليجوده غذاءها كان لونها أحمر وفضلته كانت كثيفة فالكبد تغذي بدم أحمر غليظ والطحال بدم أسود لطيف والرئة بدم صاف مشرق في غاية النضج قريب من طبيعة الروح فجوهر كل عضو على ما هو عليه صير غذاءه ملائمة فالغذاء شبيه بالغذاء في طبعه وفعله وهذا كما أن حكمة الله سبحانه في خلقه فيه جرت حكمته في شرعه وأمره حيث حرم الاغذية الخبيثة على عباده لأنهم إذا اغتذوا بها ضارت جزأ منهم فصارت أجزاؤهم مشابة لاغذيتهم إذا الغاذي شبيه بالغذاء بل يستحيل إلى جوهره فلماذا كان نوع الإنسان اعدل أنواع الحيوان من أجل اعتدال غذائه وكان الاغذاء بالدم ولحوم السباع يورث المغتذي بها قوة شيطانية سبعية مادية على الناس فمن محاسن الشريعة تحريم هذه الاغذية وأشبابها إلا إذا طارضا مصلحة أرجح منها كحال الضرورة ولهذا أكلت النصارى لحوم الخنازير فأورثها نوما من الغلظة والقسوة وكذلك من أكل لحوم السباع والكلاب صار فيه قوة ولما كانت القوة الشيطانية مازدة لازمة لذنوب الايساب من السباع حرمها الشارع ولما كانت القوة الشيطانية مازدة في الابل أمر بكسرها بالوضوء لمن أكل منها ولما كانت الطبيعة الحمارية لازمة للحمار حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم لحوم الحمار الاهلية ولما كان الدم مركب الشيطان ومجره حرمه الله تعالى تحريما لازما فمن تأمل حكمة الله سبحانه في خلقه وأمره وطبى بين هذا وهذا فحاله بأعظيما من معرفة الله تعالى واسمائه وصفاته وهذا هو الذي حركنا لبسط النفس في هذا المقام الذي لا يكاد أن يرى فيه إلا أحد طريقين طريقة طيب معترض للوحى مقلد لبقراط وطائفة قد عبرت عنه على الرسل وما جاؤا به وهو ممن قال تعالى فيه فلما جاءتهم رسلهم بالبينات فرحوا بما عندهم من العلم وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون وطريقة من يمجّد ذلك كله ويكذب قائله ويظن منافاته للشريعة فيحرم حكمة الله تعالى في خلقه وابداعه في صنعه وكلا الطريقين مذموم وسالك من الوصول إلى الغاية محروم فلا تكذب بشرح الله ولا تجحد حكمة الله وأكثر ما أسند الناس أنهم لم يروا

الاطباء زنديقا محلا عن الشرائع او متساهلا قادحا فيما جرت به حكمة الله ومشيئته
في خلقه منكرا للقوى والطبائع والاسباب والحكم والتعليل فاذا اراد الاول ان يدخل في
الاسلام صده جهل هؤلاء ومكابرتهم للمعقول والحس واذا اراد ان يدخل في معرفة الحكم
والغايات وما اودع الله في مخلوقاته من المنافع والقوى والاسباب صده زندقة هؤلاء
وكفرهم وامراضهم عن ما جاءت به الرسل وقد خهم فيما عندهم من العلم فيختار دينه على
عقله ويختار ذلك عقله وما استقر عنده عمالا يكابر فيه حسه ولا عقله على الدين وهذا قد
بلا الخلق الاطباء والطبائعين احد انواع ادلة التوحيد والمعاد وصفات الخلق وما اخبرت
به الرسل هو من اظهر ادلته ولا يزاد الباطن فيه الا ايمانا وما اخبرت به الرسل لا ينقض
ما جرت به عادة الله وحكمته في خلقه من نصب الاسباب وترتيب مسبباتها عليها بعلمه
وحكمه فصدر خلقه وامره علمه تعالى وحكمته وآلاء الرب تعالى لا تتعارض ولا تتناقض ولا
يبطل بعضها بعضا والله اعلم

فصل في الكبد والطحال متقابلان والمعدة بينهما والعروق الضواري تتصل بهما
المعدة والقلب بمنزلة النور او بمنزلة اتون الجسم يمتلئ ماؤه وله الى كل بيت منفذ ينفذ فيه
وهج النار اليه وكذلك الحمار الغريزي الذي ينبع منه من القلب ينفذ في مسالك ومنافذ
الى جميع الاعضاء فيمتلئها

فصل في وجعلت الاعضاء مسلكا مؤديا والمعدة هي الآلة تهضم الغذاء واستقرائه والامعاء
تؤدي ذلك الى الكبد ولما كانت الامعاء آلة الادام والاتصال كثرت لفائفها وطولها كانت العروق
التي تأتيها من الكبد لا تحصى كثرة لينفذ فيها الغذاء أولا فاولا وتستفيضه يسيرا يسيرا فلولها تطويل
لفائف الامعاء ليكن يخرج قبل اخذ خاصيته وكان يعرض اليهم بشهوة الاكل دائما وكان الانسان
يعدم التفرغ لمصالحه وسائر اعماله وكان دائما مكيا على الغذاء ولهذا صار الحيوان الذي ليس
لامعاء استدارات بل له معاء واحد مستقيم مكيا على الغذاء دائم عديم الصبر عنه كالقيل
وأما مالا معاء استدارات فانه اذا فارقه الغذاء او بعضه في الاستدارة الاولى صادفه في
الثانية فانه في الثانية صادفه في الثالثة والرابعة والخامسة كذلك فيمكن صبره على
الغذاء حكمة بالغة وما ينفذ الى الامعاء يبعث من العروق الضاربة يأخذ من الغذاء جزءا يسيرا
لطيفا وأما العروق غير الضاربة هي مجاري الغذاء بالحقيقة فأخذت اكثره وأما العروق
الضاربة فجعلت مسلكا للارواح النبشة من القلب فاستغنت بقليل الغذاء وجعل للقلب
وصلة بالامعاء لمجسها أولا ويدها بقوة الحار باذن خالقه ثم يأخذ منها الجزء الملائم
من الغذاء المستغنى عن فعل الكبد للطاقة جوهره فان هذا الجزء لو حصل في الكبد
لم يؤمن اصرفه وفساده فلا ينتفع به القلب ثم يأخذ منها عند شدة الحاجة وصدق الحاجة
فيتجمل ذلك من أدنى المواصلع ولذلك يشاهد من اكل مسنة شديدة يحس بزيادة وغاء
في كل اعضائه حتى ما يمر الطعام بالمعدة قبل استقراره فيها فصبهان من انقن ماصنع ولما كانت
المعدة آلة هضم الغذاء والامعاء آلة دفعه جعل الامعاء طبقتان ليقوى دفعها بهما جينا وليكون
حرزا لها وحفظا ولذلك من تعرض له قرحة الامعاء بانجراد احد الصفاقين يبقى الآخر سليما

وجعلت الامعاء الغلاظ لقذف النفل والرقاق لتأدية الغذاء والسبب في أن صار الانسان لا يحتاج الى تناول الغذاء دائما كثرة لفائض امعائه والسبب المانع من قذف الفضول دائما سعة الامعاء الغلاظ التي تقوم لها مقام وحاء آخر شبيه بالمعدة في السعة كما أن المشافة وحاء للبول كذلك فصل **في** ونحن نذكر فصلا مختصرا في هذا الباب نجتمع ذلك شأنه بإيضاح وابتحازان شاء الله تعالى به الحول والقوة فنقول المرى موضوع خلف الحلقوم وما يلي ففسار الظهر وينتهي في ذهابه الى الجحباب وهو مشدود برباطات فاذا ابعده مال الى الجانب الايسر واتسع وذلك المتسع هو المعدة واسفلها يعود ما يلا الى اليمين والمعدة مقر طبعه وفيها هو المسدف منها ويسمونه الفؤاد وهذا من غلطهم الا أن يكون ذلك اصطلاحا خاصا منهم والفؤاد عند أهل اللغة هو القلب قال الجوهري الفؤاد القلب وقال الاصمعي وفي الجوف الفؤاد وهو القلب وقد فرق بعض أهل اللغة بين القلب والفؤاد فقال الليث القلب مضغعة من الفؤاد معلقة بالناياط وقالت طائفة مسدف القلب وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم جاءكم أهل اليمين ارق قلوبا وألين أفئدة ففرق بينهما ووصف القلب بالركة والافئدة باللين واما كون في المعدة هو الفؤاد فهذا لا نعلم أحدا من أهل اللغة قاله وتأمل وصف النبي صلى الله عليه وسلم القلب بالركة التي هي ضد القساوة والغلظ والفؤاد باللين الذي هو ضد اليبس والقسوة فاذا اجتمع لين الفؤاد الى رقة القلب حصل من ذلك الرحمة والشفقة والاحسان ومعرفة الحق وقبوله فان اللين موجب للقبول والفهم والركة تقتضي الرحمة والشفقة وهذا هو العلم والرحمة وبهما كمال الانسان وربنا وسع كل شيء رحمة وعلما فلنرجع الى ما نحن بصدده فنقول المعدة مع المرى ذات طبقتين لطيفتين واللحم في الطبقة الداخلة أقل ولهذا يغلب عليها البياض وهي عصبية حساسة وهي في الطبقة الخارجة أكثر ولهذا يغلب عليها الحمرة وهي مربوطة مع الفقار برباطات وثيقة وتنتهي من جهة قعرها الى منفذ هو باب المعدة وبوابها يغلقي عند اشتغاله على الغذاء مدة هضمه ويقال لباطن جرم المعدة خول المعدة والامعاء المصارين وهو جمع مصران بضم الميم وهو جمع مصير وسمى مصير المصير الغذاء اليه والسفلى يقال لها الأفتاب ومنه قوله صلى الله عليه وسلم فتدلى أفتاب بطنه والعليا أرق من السفلى لما تقدم من الحكمة فأعلى الرقاق يسمى الاثنى عشر لأن مساحته اثنا عشر اصبعاً ويليه المسمى بالصائم لقلة لبث الغذاء فيه لا لأنه يوجد أبداً خالياً كما ظنه بعضهم فان هذا باطل حسا وشرعا كما سنده كرهه الثالث المسمى بالركة والافائف وهو أطول الامعاء وأكثرها تلافيف ولبث الغذاء فيه أطول والعروق التي تأتيه من الكبد أقل واما اللذان قبله فنصيبان في طول البدن قصيران وبقل لبث الغذاء فيهما وهو في الصائم أقل لبثا وهذه الثلاثة تسمى الامعاء العليا والامعاء الرقاق وهي كلها في سعة البواب واما الدامع وهو الاول من الثلاثة السفلى فيسمى الاغور لانه لا منفذ له بل هو كالكميس يخرج منه ما دخل من حيث دخل وحكمته سبحانه يتم فيه ما يعسر هضمه من الاشياء الصلبة كما يتم ذلك في قوائم الطيور ووضع في الجانب الايمن والخامس المسمى بقولون يسمى من الجانب الايمن ويأخذ هرسا الى الايسر ويحتبس فيه النفل وربما يستقضي ما فيه والسادس هو الآخر وهو المعى المستقيم لانه مستقيم الوضع في طول البدن وهو واسع جدا يجتمع فيه النفل كما يجتمع البول في المثانة وعليه الفضلة المانعة

بمخرج النفل بدون الارادة وقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال المؤمن يأكل في معاء واحد والكافري يأكل في سبعة امعاء فاطلق على المعدة اسم المعاء تغليبا ولشابهتها بالامعاء تكون كل واحدة من الامعاء والمعدة محلا للغذاء وهذا لغة العرب كما يقولون القهران والعمران والركنان اليمانيان والشاميان والعراقيان ونظائر ذلك ولا سيما فان تركيب الامعاء كتركيب المعدة اذهى مركبة من طبقتين لحمية خارجية وعصبية داخلية والطبقة الداخلية منها لزوجات متصلة بها لتقيها من حر المبراز ووردها كثيفة وازيعة فلا تسكه ولا يتعلق بها شيء منه ولما كان الكافر ليس في قلبه شيء من الايمان والخير يغتذي به انصرف قواه ونهيمته كلها الى الغذاء الحيواني البهيمن لما فقد الغذاء الروحي القلبي فتوفرت امعاؤه وقواه على هذا الغذاء واستغرقت امعاؤه هذا الغذاء وامتلات به بحسب استعدادها وقبولها كما امتلأت به العروق والمعدة واما المؤمن فانه اغايا كل العلفة ليقوى بها على ما امر به فهمته وقواه مصروفة الى امور وراه الاكل فاذا اكل ما يغذيه ويقم صلبه استغنى قلبه ونفسه ووروده بالغذاء الايماني عن الاستكثار من الغذاء الحيواني فاشتغل معاؤه الواحد وهو قولون بالغذاء فأمسكه حتى أخذت منه الاعضاء والقوى مقدار الحاجة فلم يخرج الى ان يملأ امعاء كلها من الطعام وهذا امر معلوم بالتجربة واذا قويت مواد الايمان ومعرفة الله وامعاؤه وصفاته ومحبتهم والشوق الى لقائه في القلب استغنى بها العبد عن كثير من الغذاء ووجد لها قوة تزيد على قوة الغذاء الحيواني فان كثفت طباعك عن هذا وكنت عنه بمنزلة فتأمل حال الفرح والسرور بتجدد نعمة عظيمة واستغناؤه بمدته عن الطعام والشراب مع وفور قوته وظهور الدمية على بشرته وتغذيته بالسرور والفرح والانسبة لذلك الى فرح القلب ونعيمه وابتهاج الروح بقربه تعالى ومحبتهم ومعرفة كما قيل

لها أحاديث من ذكر الك تشغلها * عن الطعام وتلهيها عن الزاد

وقد قال صلى الله عليه وسلم في الحديث المتفق على صحته اني اظل عند ربي يطعمني ويسقيني وصدق الصادق المصدوق صلوات الله وسلامه عليه فان المقصود من الطعام والشراب التغذية المسكنة فاذا حصل له اعلى الغنائين وأشر فهمما وأنفعهما فكيف لا يغنيه عن الغذاء المشترك واذا كنا نشاهد ان الغذاء الحيواني يقرب على الغذاء القلبي الروحي حتى يصير الحكم له ويضمحل هذا الغذاء بالكلية فكيف لا يضمحل غذاء البدن عن استيلاء غذاء القلب والروح ويصير الحكم له وقد كان صلى الله عليه وسلم يمكث الايام لا يطعم شيئا وله قوة ثلاثين رجلا ويطوف مع ذلك على نساءه كلهن في ليلة واحدة وهن تسع نسوة وهذا المسيح ابن مريم صلى الله عليه وسلم حتى لم يمت وغذاؤه من جنس غذاء الملائكة وانت تشاهد المريض يمكث الايام العديدة لا يأكل ولا يشرب لاشتغال نفسه بمحاربة المرض ومدافعة واكتفاء الطبيعة ببقية الغذاء الذي في الامعاء والمعدة مع مدة الحرب فاذا وضعت الحرب أوزارها رأيت شدة طلبه للغذاء فالحزن والمحبة والفرح والحزن والمستوى عليه الفكر لا تطالبه نفسه من الغذاء الخالي من ذلك فصل في الكبد عضو لحمي تخلله عروق رقاق وغلاظ وعلى الكبد غشاء عصبي حساس يحيط بها ويتثنى الى غلافه والكبد هي الاصل في الغذاء وآلات الغذاء خدام لها ومعينات فان الانسان لما كان كالشجرة المستقلة جعل له ما يقوم مقام النهر الجاري في اصول

الشجر بسميتها وهو الامعاء والمعدة بمنزلة العين وتجرى منها السواقي وعروق الكبد المتصلة بالامعاء بمنزلة عروق الشجرة المتصلة بأرض الساقية تنص الماء منها وتؤديها الى الشجرة واغصانها وورقها او غارها وهذه العروق تنص الماء من الطين والترى وكذلك عروق الكبد تنص صفو الماء وخالصه من كوايده ونجليه الى طبيعة الاعضاء كما تفعل عروق الشجرة وشكل الكبد شكل هلالى محدب من ظاهره مقعر من باطنه وهي تحت الاضلاع الخس ولها خمس شعب يقال لها الزوائد تحتوى على المعدة كما تحتوى الكف بأصابعها على الشئ المقبوض ويقال للشعبة الصغيرة منها خاصة زائدة الكبد وفي الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم ان سبعين ألفا من أهل الجنة يأكلون من زيادة كبد داخوت الذي هو أول طعامهم وهذا يدل على عظم قدر هذه الزائدة فما الظن بالكبد التي هي زائدة فكيف بالخوات الذي حواها ومقرها يسمى المورد لانه يورد الغذاء من المعدة والامعاء ويسمى باب الكبد ثم تنشعب هذه العروق من جانبيه بشعب تنصل بالامعاء وتسمى الجداول لشبهها بالسواقي الصفراء تؤدي الى مقرة عظيمة ولهذه الجداول أغشية من فوقها ومن تحتها فتستدير مع الامعاء العروق المتصلة بها وتسمى هذه الاغشية وما تحويه المرباط

فصل في العرق الثاني ينقسم في مجذبيها الى عروق صفراء واصفر منها حتى تبلغ ذابة الرقة ثم تعود وتجمع أول فأول على قياس ما تفرق وأخذ من كثرة الى وحدة ومن رقة الى غلظ حتى يجمع منها العرق الخارج من الكبد السمي بالاجوف ومنها يتأدى الدم الى البدن كله وحين يخرج ينقسم قسمين فيأخذ أحدهما نافذا في الجباب نحو القلب ويسمى الوتين قال أهل اللغة الوتين حرق يسقى القلب قال في الصحاح الوتين حرق في القلب اذا انقطع مات صاحبه ووتينه أصيب فهو موتون وقال الواحدي الوتين يساط القلب وهو حرق يجري في الظهر حتى يتصل بالقلب اذا انقطع بطلت القوى ومات صاحبه وهذا قول جميع أهل اللغة وأنشدوا للشماخ

اذا بلغني وحلت رحلي * عرابة فاشربي بدم الوتين

وقال ابن عباس وجهور المفسرين هو حبل القلب ويساطه وأما الابر الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم هذا أو انقطع أعبري فقال الجوهرى الابر حرق اذا انقطع مات صاحبه وهما أبران يخرجان من القلب ثم تنشعب منهما سائر الشرايين وأنشدوا الاصمعي

وللفؤاد وجيب عند أبره * لدم الغلام وراه الغيب بالجر

فصل في المرارة موضوعة على الكبد ولها مجريان أحدهما متصل بتغير الكبد يجذب المرة الصفراء والاخر متصل بالامعاء العليا تنصب المرة ليغسلها ويجليها ويتصل منه المر بأسفل المعدة ليمزج بالغذاء فيكون فيه معونة على هضمه

فصل في القوة التي وكلها الله سبحانه وتعالى بتدبير البدن من أعظم آياته الدالة عليه فانها تفعل في الطعام والشراب الواردين عليه أفعالا متنوعة من تقطيع وتفصيل وتبرج وتحليل وتركيب فبدأ ذلك في الفم وهو نقطه بالاسنان وهضغه واختلاطه بالارطوبات التي فيه وانضمامه منه انضماما تاما ثم بعد ذلك عند وروده الى المعدة تهضمه هضمًا آخر

ويسمى الهضم الاول ويعينه على هضمه ما يجاورها من الاعضاء في الكبد عن يمينها والطحال عن يسارها والقلب من فوقها والمرى امامها والامعاء السبيل الموصلة اليها والعروق الطرق المؤدية منها والحرارة النار الطابخة للطعام فيها والقوة الهاضمة والجاذبة والغاذية والدافعة خدم لها فاذا انهضم الطعام فيها صار كيلا وساد شبيهاً بما الكشك الخين ثم تنهز صوبه ولطيفه فتقذفه العروق الرقاقى الشعرية اليهن برقة الشعر وينجذب الى الكبد فاذا ورد هذا اللطيف الى الكبد اشتملت عليه بجملته فطبخته وتهضمته وحالته الى جوهرها وصيرته دماً ويسمى هذا الهضم الثانى ولما كان هذا الانضاج والطبخ يشبه طبخ القدر علاه شئ كالرغوة والزبد وهو الصفراء ورصب منه شئ مثل العكر وهو السوداء وتختلف على تمام النضج شئ يبقى على فجوجته وهو الباغ والشئ الذى يصفى ويبقى من ذلك كله هو الدم فاندفع من الكبد فى العرق الاعظم المعروف بالاجوف بعد ان تصفت منه المائية الى آلة البول فيسلك هذا الدم فى الاوردة المتشعبة من الجوف ثم فى جداول متقبعة من الاوردة ثم فى سواقى متقبعة من الجداول ثم فى روافع مشتبعة السواقى ثم فى عروق رقاقى شعرية ثم برشح من افواها فى الاعضاء لتغذى به فتحله الاعضاء وتسير به بجوهرها فيصير فى اللحم لحماً وفى العظم عظماً وفى العصب عصباً وفى الظفر ظفراً وفى الشعر شعراً وفى السمع والبرص وآلة الحس كذلك فتبارك من هذا صنعه فى قطرة من ماء مهين

فصل فى الدم هو الخلط الاصل والغذاء الحقيقى للبدن والخلاف عليه بدل ما ينقص ويحصل منه والاختلاط الاخر كالابازير والتوابل وهى صنفتان صنف لطيف وهو دم القلب وغليظ وهو دم الكبد ومثله مثل السلطان اذا كان وقورا حليماً ساكناً عاشت به رعيته واذا غضب واحتد قتل

فصل وأما الباغ فخلط فحج مستعدين يستكمل فضجه عند عوز الغذاء اذا ثوته الحرارة الغريزية فهضمته وصيرته دماً فتكون فى المعدة والامعاء وفى الكبد عند قصور الهضم وفيه من المنفعة أنه يربط البدن ويبل المفاصل لسلس حركاتها ويخاط الدم فى تغذية الاعضاء البلغمية المزاج كالدماغ فان قيل لما كانت الاعضاء محتاجة ان يكون قريباً منها لترطيبها لم يجعل له عضو يختص به لاسيما والاعضاء تغذى به اذا أهوزها الغذاء

فصل وأما الصفراء فخلط لطيف حار وحاجة البدن اليها فى ان تخلط الدم وترقه بلطفها وتنفذه فى المسالك الضيقة وتعينه فى تغذية الاعضاء الحارة اليابسة وما ينفصل عنها مما يستغنى عنه يتصفى الى المرارة لتأخذ نصيبها منه وما تستغنى عنه المرارة تصبه الى الامعاء ليسهلها عن لطخة الاثقال ولزوجتها ولتدفع عضل المعدة فيحس بالحاجة الى التبرز

فصل وأما المرارة السوداء فخلط بارد يابس وفيه من المنافع أنه ينفذ مع الدم فى العروق ليشده ويقويه ويكفيه ويمسكه ويمنعه من سهولة الحرارة عند الحاجة الى ذلك ويعينه على تغذية الاعضاء المحتاجة ان يكون فى غذائه شئ من السوداء كالعظام وما اتصل منه واستغنى عنه يصفى الى الطحال فيصفيه الطحال جدواً تغذى به ثم يحلب ما يستغنى عنه الطحال الى قم المعدة فيدفعه بالجحوضة التى فيه فتتحرك الشهوة ويحس بالجوع فتطلب الاعضاء

القصورى معلومها وراتبها من الاعضاء التي تليها وتطلبه الاعضاء التي تليها من التي
تجاورها وهكذا حتى ينتهي الطلب الى المعدة فالجوع طاب الاعضاء القصورى
معلومها من الاعمال الدنيا

فصل ولما اقتضت حكمة الرب جل جلاله وتقدست اسماءه ولا اله غيره حيث
كان بدن الانسان مشبها في احواله بالمدينة ان يوجد فيه اعضاء رئيسة تقوم بمصالحها كما تقوم
رؤساء المدينة بمصالحها يكون لها بمنزلة الولاة والامراء واعضاء تكون خادمة لهذه
الاعضاء الرئيسية فان الرئيس لا يكون رئيسا الا بمرؤوس وهي منزلة الشرط والمحاورة
والنقباء وان يوجد فيها اعضاء كالرعية وهي قسمان ماله اتصال بالرؤساء وان لم يكن له اتصال
خدمة ومالاتصال بهم بل هو مستقل بنفسه فالاعضاء اذا بهذا التقسيم أربعة أحدها
الاعضاء الرئيسية المخدومة الثاني الاعضاء المرؤوسة الخادمة الثالث الاعضاء المرؤوسة بالخدمة
الرابع الاعضاء التي ليست رئيسة ولا مرؤوسة

فصل والاعضاء الرئيسية انما استحققت الرئاسة لشرفها اذ كانت هي الاصول
والمعادن والمبادئ للقوى الأولية في البدن المضطر اليها في بقاء الشخص والنوع وهي
بحسب بقاء الشخص ثلاثة القلب والكبد والدماع وبحسب بقاء النوع أربعة ثلاثة
المذكورة والاثنين وأما القلب فهو الذي جعله الخلاق العليم قائما بأمر البدن كقيام الملك
بالرعية وهو أول عضو يتحرك في البدن وآخر عضو يسكن منه وهو مبدأ جميع الخلق وما يلحقه
من صلاح أو فساد يتأدى منه الى غيره من الاعضاء وأما الكبد فهي العضو الذي يقوم
لحفظ الحياة او كانت هي التي تملأ الاعضاء بالغذاء ليبقى البدن بحفظه وظلما ما يمكن بقاءه وأما الدماغ
فهو العضو القائم بأمر الحس والادراك وتكميل الحياة اذ فيه آلات الاحساس التي بها يعرف
النافع من الضرر والملائم من المنافر صارت الحياة نافعة صالحة مجاورة اذينة حياصة النبات
وأما الاثنين فهما اللذان يقومان لحفظ بقاء النوع

فصل وأما الاعضاء الخادمة فالرئة والشرابين الحاملة المؤدية من القلب الحرارة
الغريزية والقوى والارواح الحيوانية التي بها قوام البدن فهذان خادمان القلب والمعدة
والاوردة خادمان للكبد والاوردة تنفذ الدم الغاذي والقوى الى جميع البدن والكبد خادمة
الدماغ وكذلك الاعصاب التي بها يحصل الحس والحركة والاثنين بخدمة الاعضاء المؤدية
للبني والمجاري المؤدية عنهما الى موضع التوالد

فصل وأما الاعضاء المرؤوسة بالخدمة فهي اعضاء مختصة بقوى لها طبيعة بها
تم تدبيرها ويستقيم أمرها ولا يدفع ذلك أن يقبض عليها من الاعضاء الرئيسية قوى تدبها باذن الله
تعالى كالاذن والعين والانف فان كل واحد منها يقوم بأمر نفسه بما فيه من القوة الطبيعية التي أعطاه
ياه الخالق سبحانه ولا يتم ذلك الا بأن تأتيها قوة حساسة تنزل عليه من الدماغ باذن الله تعالى

فصل وأما الاعضاء التي ليست برئيسة ولا مرؤوسة فهي التي اختصت بقوى غريزية
فيها من أصل الخلقة في أول التكوين ليتم بها قوام أمرها وتدبيرها في اجلاب المنافع
ودفع الضرر كالعظام والغضاريف وصائر الاعضاء المتشابهة الاجزاء مثل الرباطات والاعصاب

والاوتار والشرابين والاوردة والاعشية واللحم والعظام كالاساس والاسطوانات لبناء
هيكل البدن فان قيل هل في العظام قوة الاحساس وحياته أم لا قيل هذا موضع اختلف فيه
أرباب الشريعة فيما بينهم وأرباب الطبيعة فيما بينهم فقال طائفة لاحياء في العظام وان كان
فيها قوة النمو والاعذاء قالوا ان الحياء انما هي الروح الحيواني ولا حظ للعظام فيه قالوا
ولان مركب الحياء انما هو الدم المنبت في العروق والاعصاب واللحم ولهذا لم يكن للشعر ولا للظفر
نصيب من ذلك ولهذا لم يألم الانسان بأخذه قالوا فحياء العظام والشعر حياة نمو واغذاء
وحياة اعضاء البدن حياة نمو واحساس قالوا ولهذا قلنا ان العظام لا تنبسط بالموت ولا انها
لم يكن فيها حياة تزول بالموت قالوا وزوال النمو لا يوجب نجاسة ما فارقه بدليل بيس الزرع
والشجر قال آخرون الدليل على ان العظام تحملها الحياء قوله تعالى قل من يحيي العظام
وهي رميم قل يحييها الذي أنشأها أول مرة والحس يدل على ذلك أيضا فان العظم يألم
ويضرب ويسكن وذلك نفس احساسه قالوا ولا يمكن انكار كون العظام فيها قوة حساسة
نحس بالبارد والحر قال الآخرون الاحساس والالم ليس للعظم في نفسه وانما هو لما جاوره
من اللحم قال المنازعون لهم هذا مكابرة ظاهرة فان العظم نفسه يألم ولا سيما اذا تصدع
ثم ان الانسان والارضاس نحس بالالم والحر والبارد بأنفسها لا بمجاورها من اللحم
ولهذا توسطت طائفة ثالثة وقالت عظام الانسان خاصة لها الاحساس بخلاف
سائر العظام وهو لا قد سلوا المسئلة من مكان قريب فان الذي دل على احساس
الانسان وحياته انما هو والدال على حياة سائر العظام والشبهة التي ذكروها لو صحت
لمنت من احساس الانسان واما حديث الطهارة والنجاسة فذلك لامر آخر وراه الحياء
من نجسها بالموت سوى بينها وبين اللحم ومن لم ينجسها وهو الراجح في الدليل فذلك لعدم قلة
التنجيس فيها وان الموت ليس لعلة النجاسة وانما هو دليل العلة وسببها والعلة هي احتقان الفضلات
في اللحم والعظم برئ من ذلك والدليل على هذا ان الشارع لم يحكم بنجاسة الحيوان النمام
الذي لانفسه لسا ثمة لعدم احتقان الفضلات فيه فلنلا يحكم بنجاسة العظم أولى وأخرى
فان الرطوبات التي في الذباب والعقرب والخنفساء اكثر من الرطوبات

فصل والذي احصاه المشرحون من العظام في البدن مائتان وثمانية واربعون عظما
سوى الصغار السمسميات التي أحكم بها مفاصل الاصابع التي في الخبيرة وقد أخبر النبي صلى
الله عليه وسلم أن الانسان خلق من ثلاثمائة وستين مفصلا فان كانت المفاصل هي العظام فقد
اعترف جالينوس وغيره بأن في البدن عظام صغار لم تدخل تحت ضبطهم واحصائهم وان كان
المراد بالمفاصل المواضع التي تنفصل بها الاعضاء بعضها من بعض كما قال الجوهري وغيره
المفصل واحد مفاصل الاعضاء فذلك أهم من العظام فتأمل له وان السلاميات المذكورة في
الحديث الذي رواه مسلم في صحيحه من حديث ابي ذر يصحح على كل سلامي من أحدكم
صدقة فكل تسبيحة صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تهليل صدقة وكل تكبيرة صدقة
الحديث فالسلامي العظم وجهه سلاميات فهنا ثلاثة أمور اعضاء وعظام ومفاصل وجعل
الله سبحانه العظام اصلب شيء في البدن لتكون اساسا وعمدة في البدن اذا كانت الاعضاء

كلها موضوعة على العظام حتى القلب كما سيأتي بسانه ان شاء الله تعالى وهي حاملة
 للاعضاء والحامل اقوى من المحمول وان يكون وقاية وجنة ايضا كالشعر فانه وقاية
 الدماغ وعظام الصدر وقاية له وجعلت العظام كثيرة لفوائدها ومنافع عديدة منها الحركة
 فان الانسان قد يحتاج الى حركة بعض اجزائه دون بعض وقد يحتاج الى حركة
 جزء من عضو ومنها انه لو كان على عظم واحد لكان اذا اراد ان يتحرك تحرك بجملته ومنها
 انه كان يتعذر عليه الصنائع والحل والربط ومنها انه اذا اصابه آفة دعت جميع البدن فجعلت
 العظام كثيرة ليكون متى نال بعضها آفة لم تسر الى غيره وقام غيره من العظام مقامه في
 تحصيل تلك المنفعة ومنها تعذر المنافع التي حصلت بسبب تعدد العظام ولولا كثرتها
 وتعدد هالفات تلك المنافع ومنها ان من العظام من يحتاج البدن الى كبيرة ومنها ما يحتاج
 الى صغيرة ومنها ما يحتاج الى مستطيلة ومنها ما يحتاج الى مجوفة ومنها ما يحتاج الى مخنصة
 ومنها ما يحتاج الى مستقيمة ولا يحصل ذلك الا بتعدد العظام ومنها ما يدب مع الصنع وحسن التأليف
 والتركيب وغير ذلك من الفوائد ثم قد ادخلت بعضها الى بعض بالرباطات والاسر المحكم ثم
 كساها لحما حفظا لها ووقاية ثم كسى اللحم جلودا صولها ولما كانت الفضلات تنقسم الى
 لطيفة وغلظة جعل الله سبحانه للغلظة منها مجارى تجذب فيها الى اسفل ويخرج منها
 خروجا ظاهرا للحس وأما اللطيفة فهي الفضلات البخارية فان من شأنها ان تصعد
 الى فوق وتخرج من البدن بالتخليل جعل في العظام العليا منها منافذ يتخلل منها البخار
 المتصاعد فلم تكن تلك المنافذ محسوسة لثلا يضعف صوان الدماغ وهو التحف بوصول
 الاجسام المؤذية اليه فجعل الدماغ مركبة من عظام كثيرة ووصل بعضها ببعض بوصل
 يقال لها الشؤون ومنه قولهم فلان لم يجمع شؤون رأسه ويشتمل الرأس بجملته اجزائه
 على تسعة وخمسين عظما وجعل التحف مستديرا تاما في مقدمه ومؤخره وجانبه بمنزلة
 خطاء القدر وعظامه ستة وهي عظم اليافوخ وعظم الجبهة وعظم مؤخر الرأس والعظام
 اللذان فيهما ثقباه السمع وفي كل واحد من الصدغين عظمان مصمتان وعظام الحسى الاعلى
 أربعة عشر عظما ستة منها في محاجر العينين واثنان للأنف واثنان تحت الأنف وهما المنقوبان
 الى الفم واثنان في الوجنتين واثنان تحت الشفة العليا وأما العظم الشبيه بالوند فهو واحد
 وهو كالعقدة للرأس وعظام الحسى الاسفل اثنان وهما متصلان في وسط الذقن وبينهما
 بنيان ويتصلان من فوق بالحسى الاعلى اتصالا مفصليا والاسنان اثنان وثلاثون في كل
 حلى ستة عشر ثنيات وتليها الرباعيات وتليها الثنائيات وتليهما الاضراس خمسة من هنا
 وخمسة من هنا والنواجذ اول الاضراس وهما ناجذان في كل ناحية ناجذ وربعا نقصت
 النواجذ في بعض الافراد وكان في كل جانب اربعة اضراس وقد سلم الله غذاء الانسان
 الى يده فتأخذه فتسله الى شفقيه فتسله الشفتان منها فتسله الى الاثياب والثنايا فتفصله ثم
 تسلمه الى الاضراس فتسله وتطحنه ثم تسلمه الى اللسان والفم فيعجنه ثم يسلمه الى الحلقوم
 والمرى فيسلمه ويوصله الى المعدة فتطبخه وتنضجه وتصله كما ينبغي ثم تسلمه الى الكبدة
 فيسلمه منها ثم يرسل به الى كل عضو رائه ومعلومه ثم تصب قربة الصفراء في الماراة

السوداء في الطحال والنفل يخرج عنها كانه قدم بيانه

فصل في الرأس يقال بالعموم على ما يقوله العنق بحملته ويقال بالخصوص على الفروة وهي جلدة الرأس حيث منبت الشعر والجمجمة العظم الذي يحوى الدماغ وهي مؤلفة من سبع قطع متقابلة تسمى القبايل وتسمى مواضع التماس كيف شؤونا ووسط الجمجمة يسمى الهامة وحدها الهامة من الجانبين قرن الرأس وحدها الهامة من المقدم اليافوخ ومن المؤخر القمودة وهي ما يصبب الارض من رأس المستلقي على ظهره وله اثلاث حدود تقرة الفقار والقذالان فتقرة الفقار احدها من آخر الوسط والقذالان جانبها النقرة وقد تقدم تفصيل القبايل السبع وسنظهر الجمجمة عما يحيط بها السمحاق ووسطها غشاوانا واحدهما يلي الجمجمة وهو اثنيهما وأصلهما والآخر يكشف الدماغ ويحيط به ويخالطه ويقال لكل منهما أم الدماغ ويسميان الامان ومنه الآمة والمأمومة التي فيها ثلث الدية وهي الجراحة التي تبلغ أم الدماغ ويقال لها تجويف في الدماغ بطن وهي ثلاث بطون وبين بطنى الدماغ اللذين في مؤخره ووسطه يجري فيه قطعة من الدماغ مستطيلة شبيهة بالدودة ينسد ذلك الجرى وينفتح بها وتحت الدماغ سبله مبسوطة مؤلفة من عروق ضوارب يتولد منها روح نفساني ينفذ الى البطنين اللذين في مقدم الدماغ وفي الدماغ البركة والخوض والقمع والدودة والبطون والاعشبة ومبادئ الاعصاب ويحوى الدماغ على ثلاث خزائن نافذة بعضها الى بعض ويسمى بطونا فالاولى في مقدمه تنقسم الى قسمين والثانية في وسطه والثالثة في مؤخره وجوهر الدماغ مخي متزرد الشكل كأنه زرد مجوع والروح النفساني مثبت في خلل الزرد والدماغ مقسوم في طوله لنصفين متضامين والتنصيب في مقدم

والغشاآن يدخلان في أصول الدماغ وتزريده والصلب منهما يدخل بطونا بين جـ زقى البطن المقدم فيحجز بينهما ونحته مصفى كالبركة تسمى المعصرة تصب في العروق الدم المنضج وتتبع في جداول تسقى البطن المقدم وتجتمع الى عرقين كبيرين يحملان الدم الى البطن الاوسط والمؤخر والبطن الاوسط كدهليز ومنفذ بين المقدم والمؤخر وسقفة معقود كالازج والدماغ موضوع طولا على زائدين الفخذين متقاربين فيمتسانان ويتباعدان الى الانفرج فيفتح الدهليز ويترامى البطنان المقدم والمؤخر والجزء المؤخر أخفى تدويرا من المقدم وأصغر زردا وهو كرى الاستطالة ويستند على التدريج حتى يسيل منه النضج كالجدول من العين وفي الدماغ مجريان احدهما في آخر المقدم والمؤخر في الاوسط لدفع فضوله ويحتمل عند منفذ واحد عيق اولى في الغشاء الرقيق والآخر في الغشاء الصلب يأخذ الى ضيق كالقمع ولما كان الدماغ مبدأ حركات البدن الى ارادته لم يكن به حاجة الى الحركة القوية يحوط عليها بسور من عظام بخلاف المعدة والكبد والرحم وسائر آلات الغذاء فانها لما احتاجت أن تسع وتغنى بالغذاء فتحمل مرة بعد اخرى وأن تنصرف عن الفضول فتخرجها والعظم يمنع من ذلك ويكفي فيه الفضل وحده فأحيط عليه بسور من عقل وأما الصدر فانه لما احتاج الى الوثاقفة بالعظام والى الحركة بالفضل الف الصدر منهما وكان البطن أوسع من الصدر لما يحق به من آلات الغذاء

والنفس والطحال والمرى وغيرها

فصل في ما قبل الآن النظر في نفسك من رأس وانظر الى المبدأ الاول وهو النطفة التي هي قطرة مهينة ضعيفة او تركت ساعة لبطلت وفسدت كيف اخرجها رب الارباب من بين الصلب والترائب وكيف اوقع المحبة والالفة بين الذكور والاناث ثم قادهما بسلسلة المحبة والشهوة الى الاجتماع ثم استخرج النطفة من الذكر بحركة الواقع من اعلى العروق وجعلها في الرحم في قرار مكين لا تناله يد ولا تطلع عليه شمس ولا يصيبه هواء ثم صرف تلك النطفة طورا بعد طور طبقة بعد طبقة وغذاها بماء الحيض وكيف جعل سبحانه النطفة وهي بيضاء مشرقة علقه جوارا ثم جعلها مضغة ثم قسم اجزاء المضغة الى العظام والاعصاب والعروق والاورثان واللحم في داخل الرحم في الظلمات الثلاث ولو كشف لك الغطاء رأيت الخلط والتصوير يظهر في تلك النطفة شيئا بعد شيء من غير أن ترى المصور ولا آتاه ولا قبله فهل رأيت مصورا لا عس آتاه ولا تلاقيه ثم تأمل هذه القبة العظيمة التي قد ركبت على المنكبين وما أودع فيها من العجائب وماركب فيها من الخزائن وأودع في تلك الخزائن من المنافع وما اشتملت عليه هذه القبة من العظام المختلفة الاشكال والصفات والمنافع ومن الرطوبات والاعصاب والطرق والمجاري والدماغ والمنافذ والقوى الباطنة من الذكر والفكر والخيال وقوة الحفظ فيه القوة المفكرة والذاكرة والخيالة والحافظة وهذه القوى مودعة في خزائنها مخزنة لمصالحها يستعملها ويستخدمها كيف أراد فتأمل كيف دور سبحانه الرأس وشق سمعه وبصره وانه وقه وكيف ركب كليه في بطن الام من ثلاثة وعشرين عظما وخلق تلك العظام على كيفيات مختلفة وتأمل كيف انقلبت تلك النطفة اللينة الضعيفة الى العظام الصلبة الشديدة ثم تأمل كيف قدر سبحانه كل واحد من تلك العظام بشكل مخصوص بحيث حصل من مجموعها لبطلت المنفعة وفات الغرض ثم ركب بعضها من بعض بحيث حصل من مجموعها كرة الرأس على هذه الخلقة المخصوصة ولما كان الرأس اشرف الاعضاء الانسانية واجمعها للقوى والمنافع والآلات والخزائن اقتضت العناية بالالهية بأن صين بأشنع أنواع المصانعات وذلك أن الدماغ يحيطه غشاء رقيق وفوق ذلك الغشاء غشاء آخر يقال له السحاق ثم فوق ذلك الغشاء طبقة لحمية وفوق تلك الطبقة اللحمية الجلد ثم فوق الجلد الشعر فتخلق سبحانه فوق دماغك سبع طبقات كما خلق فوق الارض سبع سموات طباقا والمقصود من تخليقها الاحفاظ في صون الدماغ من الآفات والدماغ من الرأس بمنزلة القلب من البدن وهو سبحانه قسمه في طوله ثلاثة اقسام وجعل القسم المقدم محل الحفظ والخيال والبطن الاوسط محل التأمل والتفكير والبطن الاخير محل التذكر والاسم ترجع لما كان قد نسيه ولكل واحدة من هذه الامور الثلاثة أمرهم للانسان لا بدله منه وانه محتاج الى التفهم والتفهيم ولولم يكن حافظا لمعاني التصورات وصورها بعد غيبتها لكان اذا سمع كلمة وفهمها شذت منه عند مجئ الاخرى فلم يحصل المقصود من الفهم والافهام فجعل له ربه وقاطره خزانة تحفظ له صور المعلومات حتى يجمع له وتسمى القوة التي فيها القوة الحافظة ولانهم مصلحة الانسان الالهية اذ اذ رأى شيئا ثم غاب عنه ثم رآه مرة أخرى عرف ان هذا الذي رآه الآن هو الذي

رآه قبل ذلك لانه في المرة الاولى يثبت صورته في الحفظ ثم توارى عنه بالجاب فلما رآه مرة
 ثانية صارت هذه الصورة المحسوسة مطابقة للصورة المعنوية التي في الذهن فحصل الجزم
 بأن هذا ذلك واولا القوة الحافظة لما حصل ذلك وما عرف أحد أحدا بعد غيبته عنه ولذلك
 اذا طالت الغيبة جدا وانمت تلك الصورة الاولى من الذهن بالكتابة لم يحصل له العلم بأن هذا
 هو الذي رآه أولا الا بعد تفكير وتأمل وقد قال قوم أن محل هذه الصور النفس وقال قوم
 محلها القلب وقال قوم محلها العقل ولكل فريق منهم حجج وادلة وكل منهم أدلة شتى واغاب
 عنه شيء اذا ادراك المذكور مقتضى مجموع ذلك لا يتم الا به والتحقيق أن منشأ ذلك ومبده
 من القلب وفهائمه ومستقره في الرأس وفي المسئلة التي اختلف فيها الفقهاء هل العقل في القلب
 أو في الدماغ على قولين حكيا روايتين عن الامام أحمد والتحقيق أن اصله ومادته من القلب
 وينتهي الى الدماغ قال تعالى أفلم يسيروا في الارض فيكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان
 يسمعون بها فجعل العقل في القلب كما جعل السمع بالاذن والبصر بالعين وقال تعالى ان في ذلك
 لذكرى لمن كان له قلب وقال غير واحد من السلف لمن كان له عقل واجتج آخرون بأن الرجل
 يضرب في رأسه فيزول عقله واولا أن العقل في الرأس لما زال فان السمع والبصر لا يزولان
 يضرب اليد أو الرجل ولا غيرهما من الاعضاء لعمد تعلقهما بهما واجاب أرباب القلب عن
 هذا بأنه لا يمنع زواله بفساد الدماغ وان كان في القلب ما بين القلب والرأس من الارتباط
 وهذا كما لا يمنع نبات شعر الحية بقطع الاثنين وفساد القوة بفساد العضو فديكون لانه
 محلها وارتباط به والله أعلم وعلى كل تقدير فذلك من أعظم آيات الله وأدلتها وقدرته
 وحكمته كيف ترسم صورة السموات والارض والبصار والشمس والقمر والاقليم
 والممالك والامم في هذا المحل الصغير والانسان يحفظ كتباً كثيرة جداً وعلوم ما شتى
 متعددة وصنائع مختلفة فترسم كلها في هذا الجزء الصغير من غير أن يحفظ بعض هذه الصور
 ببعض بل كل صورة منهم بنفسها محصلة في هذا المحل وانت لو ذهبت تنقش صوراً واشكالاً
 كثيرة في محل صغير لا تخلط بعضها ببعض وطمس بعضها ببعض وهذا الجزء الصغير تنقش
 فيه الصور الكثيرة المختلفة والمضادة ولا يبطل منها صورة ومن اعجب الاشياء أن هذه
 القوة العاقلة تقبل ما تؤديه اليها الحواس فتجتمع فيها ثم تعيد كل حاسة منها فائدة الحاسة
 الاخرى مثاله أنك ترى الشخص فتعلم أنه فلان وتسمع صوته فتعلم أنه هو وتلمس الشيء
 فتعرفه وتشمه فتعرف أنه هو ثم تستدل بما تسمعه من صوته على أنه هو الذي رأيته فيغنيك
 سماع صوته عن رؤيته ويقوم لك مقام مشاهدته ولهذا يجوز لك كثير الفقهاء
 شهادة الاعمى وبيعه وشراؤه وأجمعوا على جواز وطئه امرأته وهو لم يراها قط اعتمدا
 منه على الصوت بل لو كانت خرساء أيضاً وهو أطرش جازله الوطء وقد جعل الله سبحانه
 بين السمع والبصر والفؤاد علاقة وارتباطاً وتقوذا يقوم به بعضها مقام بعض ولهذا
 يقرن سبحانه بينهما كثيراً في كتابه كقوله ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه
 مسئولاً وقوله تعالى وجعلناهم سمعاً وبصاراً وأفئدة وقوله لهم قلوب لا يعقلون بها واهم
 آذان لا يسمعون بها وهذا من عنابة الخالق سبحانه بكمال هذه الصورة البشرية لتقوم كل

حاسة منها مقام الحاسة الاخرى وتفيد فائدتها في الجملة لافي كل شيء ثم اودع سبحانه قوة التفكير وامره باستعمالها فيما يجدي عليه النفع في الدنيا والآخرة فركب القوة المفكرة شيئين من الاشياء الحاضرة عند القوة الحافظة تركيبا خاصا فيسود من بين ذلك الشئين شيء ثالث جدير لم يكن للعقل شعوره ولما كانت مواده عنده لكن بسبب التركيب حصل له الامر الثالث ومن ههنا جعل استخراج الصنيع والحرف والعلوم وبناء المدن والمساكن وامور الزراعة والفلاحة وغير ذلك فلما استخرجت القوة المفكرة ذلك واستحسنته سلمته الى القوة الارادية العلية فتقلمته من ديوان الازدهان الى ديوان الاعيان فكان امرا ذهنيا فصار وجوديا خارجيا ولولا المفكرة لما اهتدى الانسان الى تحصيل المصالح ودفع المفاسد وذلك من اعظم النعم وتعام العناية الالهية ولهذا لما فقد البهائم والجنائين ونحوهم هذه القوة لم يتمكنوا مما يمكن منه ارباب الفكر ولما كان استخراج المطلوب بهذه الطريق يتضمن فكرا وتقديرا فيفكر في استخراج المادة اولاً ثم يقدرها ويفصلها ثانياً كما يصنع الخياط يحصل الثوب ثم يقدره ويفصله ثانياً قال تعالى عن الوحيد ذري ومن خلقت الى قوله انه فكر وقدر فقتل كيف قدر فكرك سبحانه التقدير دون التفكير وذمه عليه دونه وهذا منزل على مقتضى الحال سواء فانه بالفكر طالب لاستخراج المجهول وذلك غير مذموم فلما استخرج قدره تقديرين تقدير كلياً وجزئياً فالتقدير الكلي ان الساحر هو الذي يفرق بين المرء وزوجه والتقدير الجزئي الذي يفرق بين المرء وزوجه فهنا تقدير بعد تقدير فلهذا كرره سبحانه وذمه عليه وأما التفكير فان الفكر طالب لمعرفة الشيء فلا يذم بخلاف من قدر بعد تفكيره ما يوصله الى تحقيق الباطل وابطال الحق فتأمل

فصل ثم انزل الى العين وتأمل عجائبها وشكلها وخلقتها وايداع النور الباصر فيها وتركيبها من عشر طبقات وثلاث رطوبات ولكل واحد من هذه الطبقات والرطوبات شكل مخصوص ومقدار مخصوص اولها لم يكن عليه لا اختلت المصلحة المقصودة وجعل سبحانه موضع الابصار في قدر العدسة ثم اظهر في تلك العدسة قدر السماء والارض والجبال والبحار والشمس والقمر فكيف اتسعت تلك العدسة ان يرسم فيها ما لا نسبة لها اليه البتة وجعل تلك القوة الباصرة في جزء اسود فتنأمل كيف قام الباصر بهذا الجزء الاسود وجعل سبحانه الحدقة مصونة بالاجفان لتسترها وتحفظها وتصلحها وتدفع الاقذاع عنها وجعل شعر الاجفان اسود ليكون سوادها سبباً لاجتماع النور الذي به الابصار ويكون مانعاً من تفرقه ويكون ابلاغ في الحسن والجمال وخلق سبحانه تحريك الحدقة أربعة وعشرين عضلة لو نقصت واحدة منهن لاخل أمر العين ولما كانت العين شبيها بالمرآة التي انما يتنفع بها اذا كانت في غاية الصقالة والصفاء وجعل سبحانه الاجفان متحركة الى الاطباق ابداً باختيار الانسان وغير اختياره لتبقى الحدقة نقية صافية عن جميع الكدورات وجعل العينين بمنزلة المرأتين الصقيلتين اللتين تنطبع فيهما صورة الاشياء الخارجة فيأثر القلب ثم يظهر ما فيه عليهما فيثأثران به فهما مرآة لما في القلب يظهر فيهما ومرآة لما في الخارج تنطبع صورته فيهما فالعينان على القلب كالزجاجة بين الموضوعين ولذلك يستدل بأحوال العين على أحوال

القلب من رضاه و غضبه و حبه و بغضه و فقرته و من أعجب الأشياء ان العين من اطف
أعضاء البدن و هي لا تتأثر بالحر و البارد تأثير غير هاهنا من الاعضاء الكشيفة و لو كان الامر مائلا الى
مجرد الطبيعة اكان ينبغي ان يكون الامر بالعكس لان الالطف أسرع تأثير ان حصول
هذه المصالح ايسر هو بمجرد الطبع

❖ فصل ❖ ثم اعدل الى الاذنين و تأمل شقهما و خلقها و ابداع الرطوبة فيهما ليكونا
هو تعالى ادراك السمع و جعلها مارة لتنتج الهوام من الدخول في الاذن و حوطهما سبحانه
بصدفتين يجمعان الصوت و يؤديانه الى الصماخ و جعل في الصدفتين تعويجات
لتطويل المسافة فتكسر حدة الصوت و لا تلج اليه و ام دفعة بل تكثر حركاتها
فيذبها لها فيخرجها و جعل العينين مقدمتين و الاذنين مؤخرتين لان العينين بمنزلة
الطليعة و الكاشف و الرائد الذي يتقدم القوم يكشف لهم و بمنزلة السراج الذي يضي
للسالك ما امامه و اما الاذان فيدركان المعاني الغائبة التي ترد على العبد من امامه و من خلفه
و عن جانبيه فكان جعلهما في الجانبين اعدل الامور فسبحان من بهرت حكمته العقول و جعل
للعينين غطاء لان مدرك الاذن الاصوات و لابقاء لها فلو جعل عليها غطاء لزال الصوت
قبل ارتفاع الغطاء فزال المنفعة المقصودة و اما مدرك العين فأمر ثابت و العين محتاجة
الى غطاء بقاءها و حصول الغطاء لا يؤثر في بعض الادراك و قال بعض اهل العلم عينا الانسان
هاديان و اذناه رسولان الى قلبه و اسنانه ترجان و يدها جناحان و رجليه بريدان و القلب
ملك فاذا طاب الملك طابت جنوده و اذا خبت خبت جنوده

❖ فصل ❖ ثم انزل الى الانف و تأمل شكله و خلقته و كيف رفعه سبحانه في وسط
الوجنة بأحسن شكل و قع فيه بابين و اودع فيهما حاسة الشم و جعل له آلة لا تستشاق
الهواء و ادراك الروائح على اختلافها فيستشقي بهما الهواء البارد و الطيب فيستغني بالمخبرين
عن قبح الفم أبدا و اولاهما لاحتاج الى قع فيه دائما و جعل سبحانه تجويفه واحدا ليختصر
فيه الهواء و ينكسر برده قبل الوصول الى الدماغ فان الهواء المستشقي ينقسم قسمين شطرا منه
وهو أكثره ينفذ الى الرئة و شطرا ينفذ الى الدماغ و لذلك يضر المزكوم استنشاق الهواء البارد
و جعل في الانف ابضا امانة على تقطيع الحروف و جعل بين المخبرين حاجزا و ذلك لأبلغ
في حصول المنفعة المقصودة حتى كأنهما أنفان بمنزلة العينين و الاذنين و اليدين و الرجلين
و قد يصيب احد المخبرين آفة فيبقى الآخر سالما و جعل تجويفه نازلا الى أسفل ليكون مصبا
للفضلات النازلة من الدماغ و ستره بسائر أبدى لئلا تفسد تلك الفضلات في عين الرائي
و تأمل منفعة النفس الذي لو قطع عن الانسان لهلاك وهو أربعة و عثمرون ألف نفس
في اليوم و اليلة قسط كل ساعة ألف نفس و تأمل كيف يدخل الهواء في المخبرين فيكسر
برده هناك ثم يصل الى الحلقوم فيعتمد مزاجه ثم يصل الى الرئة فيصفي فيها من الغلظ و الكدرة
ثم يصل الى القلب أصفى ما كان و اعدل فيروح عنه ثم ينفذ منه الى العروق المتحركة و يتقدم
الى أقاصى أطراف البدن ثم اذا سخن جدا و خرج عن حد الانتفاع به عاد عن تلك الاقاصى
الى البدن ثم الى الرئة ثم الى الحلقوم ثم الى المخبرين ثم يخرج و يعود مثله هكذا أبدا فيجود ذلك

هو النفس الواحد وقد أحصى الرب عدد هذه الانفس وجعل مقابل كل نفس منها ماشاء الله

من الاجاب في الجحيم اوفى النعم فاعلم ان من اضع ما هذا في غير شئ
فصل وهو سبحانه جعل القلب ابرز البدن وهذا الحرارة الغريزية فاذا استنشق
الهواء البارد وصل الى القلب واعتدلت حرارته فيبقى هناك مدة فتمكن واحرق واحتاج
الى اخرجته ودفنه معه فلم يصعج احدكم
اخر اجهه شيئا لحدوث الصوت ثم جعل سبحانه في الحنجرة والسان والحك باخلافا للصوت
فحدث الحرف ثم اهتم الانسان ان يركب ذلك الحرف الى مثله ونظيره فحدث الكلمة ثم اهتم
بتركيب تلك الكلمة الى مثله فحدث الكلام فتأمل هذه الحكم الباهرة في اتصال النفس الى القلب
لحفظ حياته ثم عند الحاجة الى اخرجته والاستعانة به فحدث الله هذه النفقة العظيمة
فتبارك الله احسن الخالقين وخلق سبحانه هذه المقاطع والحناجر مختلفة الاشكال فكما الانشائه
صور فان من كل وجه بل كما يحصل الامتياز بين الامصاص بالقوة الباصرة فكذلك يحصل بالقوة
السامعة فيحصل الامتياز الاعلى والبصير

Speech and hearing

The blind - hear
The seeing - sees & hears

فصل ثم انزل الى الصدر ترى معدن العلم والحلم والوقار والسكينة والبر واضدادها
فبعد صدور العلية تعلى بالبر والخير والعلم والاحسان وصدور السفلة تعلى بالفجور
والشرور والامانة والحسد والمكر ثم نفذ من ماحة الصدر الى مشاهدة القلب فبعد ذلك
عظيما جالسا على سرير مملكته يأمر وينهى ويولى ويعزل وقد حفر بالامراء والسو زراء
والجنود كلهم في خدمته ان استقام استقاموا وان زاغ زاغوا وان صح صحوا وان فسد فسدوا
فعليه المعول وهو محل نظر الرب تعالى ومحل معرفته ومحبه وخشيته والتوكل عليه
والانابة اليه والرضى به وعنه والعبودية عليه اولا على رعيته وخدمته تبعاً فأشرف ما في
الانسان قلبه فهو العالم بالله السامع اليه المحب له وله محل الايمان والعقل وانما الجوارح اتباع تبع للقلب
يستخفها استخدام الملوك للعبيد والراعي لرعيتة والذى يصير الى الجوارح من الطامات والمعاصي
انما هي آثاره فان اعظم اعظم الجوارح وان استنار استنارت ومع هذا فهو بين اصبعين من اصابع
الرحمن عز وجل فسبحان مقلب القلوب ومودعها ما يشاء من اسرار الغيوب الذى يحول بين
المرء وقلبه ويعلم ما ينطوى عليه من طاعته ودينه ومصرف القلوب كيف اراد وحيث اراد
أوحى الى قلوب الاولياء ان اقبلي الى قبادرت وقامت بين يدي رب العالمين وكره عز وجل
ان يبعث آخرين فيبسطهم وقيل افعدوا مع القاعدتين كانت اكثر عشرين رسول الله صلى الله عليه
وسلم لاومقلب القلوب وكان من دعائه اللهم ياقلب القلوب ثبت قلوبنا على طاعتك قال
بعض السلف لقلب اشد تقلبا من القدر اذا استجتمعت غليانها وقال آخر القلب اشد تقلبا من
من الريشة بأرض فلان في يوم ربح حاصف ويطلق القلب على معنيين أحدهما امر حسي
وهو العضو اللحمي الصنوبري الشكل المودع في الجانب الايسر من الصدر وفي باطنه تجويف
وفي التجويف دم اءود وهو منبع الروح والثاني امر معنوي وهو لطيفة ربانية روحانية
روحانية لها بهذا العضو تعلق اختصاص وتلك اللطيفة هي حقيقة الانسانية والقلب جنداني

جند يرى بالابصار وجند يرى بالبصائر فأما جنده المشاهدة فالاعضاء الظاهرة والباطنة
 وخلقته خادمة له لا يستطيع له خلافا فإذا أمر العين بالانفتاح انفتحت وإذا أمر اللسان بالكلام
 تكلم وإذا أمر اليد ببطش وإذا أمر الرجل سعت وكذا جميع الاعضاء ذلت له تذيلا ولما خلق
 القلب لسفر الى الله والدار الآخرة وجعل في هذا العالم ليتزود منه افتقر الى الركب والازاد
 لسفره الذي خلق لاجله فأعين بالاعضاء والقوى وسخرت له وأقيمت له في خدمته لتجلب له
 ما يوقفه من الغداء والمنافع ويدفع عنه ما يضره وبذلك فافتقر الى جندين باطن وهو الارادة
 والشهوة والقوى وظاهر وهو الاعضاء فخلق في القلب من الارادات والشهوات ما احتاج
 اليه وخلق له الاعضاء التي هي آلة الارادة واحتاج لدفع المضار الى جندين باطن وهو
 الغضب الذي يدفع المهلكات وينتقم من الاعداء وظاهر وهو الاعضاء التي ينفذ بها غضبه
 كالاسلحة للقتال ولا يتم ذلك الا بمعرفة بما يجاب وما يدفع فأعين الجند من العلم يكشف له حقائق
 ما ينفعه وما يضره ولما سلطت عليه الشهوة والغضب والشيطان اعين بجند من الملائكة
 وجعل له محل من الخلال ينفذ فيه شهواته وجعل بازائه اعداء له ينفذ فيهن غضبه فابتنى
 بصفة من الصفات الا وجعل له مصرف ومحل تنفذها فيه فجعل لقوة الجسد فيه مصرف
 المنافسة في فعل الخير والغبطة عليه والمسايرة اليه والقوة الكبر والتكبر على اعداء الله تعالى
 واهانتهم وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لمن رآه يخال بين الصنفين في الحرب انها المشية
 يفضها الله الا في هذا الموطن وقد أمر الله سبحانه بالغلبة على اعدائه وجعل لقوة الحرص مصرفا
 وهو الحرص على ما ينفع كما قال النبي صلى الله عليه وسلم احرص على ما ينفعك وقوة
 الشهوة مصرفا وهو المتزوج بأربع والتسرى بأشياء وقوة حب المال مصرفا
 وهو اتفائه في مرضاته والمتزود منه لمعاد فحبة المال على هذا الوجه لا تدم
 ولحبة الجاه مصرفا وهو استعماله في تنفيذ أوامره واقامة دينه ونصر المظلوم واغاثة
 الملهوف واغاثة الضعيف وقع اعداء الله فحبة الرياضة والجاه على هذا الوجه عبادة
 وجعل لقوة اللعب واللهو مصرفا وهو لهو مع امرأته او بقوسه واسهمه او تأديبه فرسه
 وكل ما أمان على الحرف وجعل لقوة التحيل والمكر فيه مصرفا وهو التحيل على عدوه
 وعدو الله تعالى بأنواع التحيل حتى يراغمه ويرده خائما ويستعمل منه من انواع المكر
 ما يستعمله عدوه معه وهكذا جميع القوى التي ركبت فيه مصرفا وهو التحيل على
 عدوه اعداءه او قد ركبها الله فيه لمصالح اقتضتها حكمته ولا يطلب تعطيلها وانما تصرف
 بحاربه من محل الى محل ومن موضع الى موضع ومن تأمل هذا الموضع وتفقه فيه علم
 شدة الحاجة اليه وعظم الانتفاع به

فصل وجاع الطرق والابواب التي يسان منها القلب وجنوده اربعة فن ضبطها
 وعداها وأصلح بحاربه وصرفها في محالها الثلاثة بها وجوارحه ولم يشمت به عدوه وهي
 الحرص والشهوة والغضب والحسد فهذه الاربعة هي اصول مجامع طرق الشر والخير وكما
 هي طرق الى العذاب المرمدى فهي طرق الى النعيم الابدي فأكدم أبو البشر صلى الله عليه وسلم
 أخرج من الجنة بالحرص ثم أدخل اليها بالحرص ولكن فرق بين حرصه الاول وحرصه

الثاني وأبو الجن أخرج منها بالحسد ثم لم يوفق لمنافسة وحسد يعيده اليها وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لا حسد الا في اثنتين بين رجل آناه الله مالا وسلطه علىهلكته في الحق ورجل آناه الله القرآن فهو يقوم به آناه الليل وأطراف النهار وأما الغضب فهو غول العقل يغتاله كما يغتال الذئب الشاة وأعظم ما يفتريه الشيطان عند غضبه وشهوته وإذا كان حرصه على ما ينفعه وحسده منافسة في الخير وغضبه لله على أعدائه وشهوته يستعمله فيما أبحح له وهو ناله على ما أمر به لم تضره هذه الاربعة بل انتفع بها أعظم الانتفاع

فصل وإذا تأملت حال القلب مع الملك والشيطان رأيت أعجب العجائب فهذا يليه مرة وهذا يليه مرة فإذا ألم به الملك حدث من لمة الانفساح والانشراح والنور والرحمة والاخلاص والانابة ومحبة الله وإشاره على ما سواه وقصر الامل والنجا في عن دار البلاء والامتحان والغرور فلو دامت له تلك الحالة لكان في أهني عيش وألذ وأطيبه ولكن تأتته لمة الشيطان فتحدث له من الضيق والظلمة والهيم والغم والخوف والخط على المقدور والشك في الحق والحرص على الدنيا وما جعلها والغفلة عن الله ما هو من أعظم عذاب القلب ثم للناس في هذه المحبة مراتب لا يحصيها الا الله فمنهم من تكون لمة الملك أغلب من لمة الشيطان وأقوى فإذا ألم به الشيطان وجد من الالم والضيق والحصر وسوء الحال بحسب ما عنده من حياة القلب فيبادر الى تلك اللمة ولا يدعها تستحكم فيصعب تداركها فهو دائم بين اللمتين يبدل مرة ويبدل عليه مرة أخرى والعاقبة لا تقوى ومنهم من تكون لمة الشيطان أغلب عليه وأقوى فلا يزال يغلب لمة الملك حتى تستحكم ويصير الحكم لها فيموت القلب ولا يحس ما ناله الشيطان مع أنه في غاية العذاب والضيق والحصر ولكن سكر الشهوة والغفلة يحجب عنه الاحساس بذلك المعلم فإذا كشف أمكنه تدارك هذه الدواء وجمعهم وان عاد الغطاء ما دام امر كما كان حتى ينكشف عنه وقت المفارقة فتظهر حينئذ تلك الآلام والهيموم والغموم والاحزان وهي لم تجدد له وإنما كانت كامنة تواربها الشواغل فلما زالت الشواغل ظهر ما كان كامنا وتجدد له أضعافه **فصل** والشيطان يلي بالقلب لما كان هناك من جواذب تجذبه وهي نومان صفات وارادات فإذا كانت الجواذب صفات قوى سلطانه هناك واستفحل أمره ووجد موطن ومقر فتأني الاذكار والدعوات والتعوذات لحديث النفس لا تدفع سلطان الشيطان لان مركبه صفة لازمة فإذا قلع العبد تلك الصفات وعمل على النظم منها والاعتسال بقي للشيطان بالقلب خطرات ووساوس ولمات من غير استقرار وذلك يضعفه ويقوى لمة الملك فتأني الاذكار والدعوات والتعوذات فتدفعه بأسهل شيء وإذا أردت ذلك مثالا مطابقا فقله مثل كلب جائع شديد الجوع وبينك وبينه لحم أو خبر وهو يتأملك ويراك لا تقاومه وهو أقرب منك فانت تزجره وتصبح عليه وهو يأتي الا التحوم عليك والغارة على ما بين يديك فالاذكار بمنزلة الصباح عليه والزجر له ولكن معلومه ومراده عندك وقد قربته عليك فأدلم يكن بين يديك شيء يصلح له وقد تأملك قواك أقوى منه فانت تزجره ويصبح عليه فيذهب وكذلك القلب الخالي عن قوة الشيطان يزجر بمجرد الذكر وأما القلب الذي فيه تلك الصفات التي هي مركبة وموطنة فيقع الذكر في حراسها وجوانبها ولا يقوى على اخراج العدو ومصاديق

ذلك مجده في الصلاة فتأمل الحال وانظر هل نخرج الصلاة اذكارها وقرائتها الشيطان من قلبك وتفرغه كله لله تعالى بكليته وتقيمه بين يدي ربه مقبلا بكليته عليه يصلي لله تعالى كأنه يراه قد اجتمع همه كله على الله وصار ذكره ومراقبته ومحبه والانس به في محل الخواطر والوصاوس أم لا والله المستعان وههنا نكتة ينبغي التفطن لها وهي ان القلوب الممتلئة بالاخلال الرديئة والعبادات والاذكار والتعوذات أدوية لتلك الاخلال كما يثير الدواء اخلال البدن فان كان قبل الدواء وبعدة حمية لم يزد الدواء على اثاره وان أزال منه شيئا مما قد دار الامر على شئين الحمية واستعمال الادوية

فصل * وأول ما يطرق القلب الخطرة فان دفعها استراح عما بعدها وان لم يدفعها قويت فصارت وسوسة فكان دفعها أضعف فان بادر ودفعها والا قويت وصارت شهوة فان عاجلها والا صارت ارادة فان عاجلها والا صارت عزيمة ومتى وصلت الى هذه الحال لم يمكن دفعها واقترب بها الفعل ولا بد وما يقدر عليه مرة مقدماته وحينئذ ينقل العلاج الى أقوى الادوية وهو الاستفراغ التام بالنوبة النصوح ولاريب ان دفع مبادئ هذا الداء من أوله وبين استفراغه بعد حصوله وساعد القدر وأمان التوفيق ان الدفع أولى به وان تأملت النفس بمفارقة المحبوب فليوازن بين فوات هذا المحبوب الاخس المنقطع التكد المشوب بالآلام والهموم وبين فوات المحبوب الاعظم الدائم الذي لانسبة لهذا المحبوب اليه أئنة لافي قدره ولا في بقائه وليوازن بين ألم فوته وبين ألم فوات المحبوب الاخس وليوازن بين لذة الانابة والاقبال على الله تعالى والتعم بحبه وذكره وطاعته ولذة الاقبال على الرذائل والاثمان والقبائح وليوازن بين لذة الظفر بالذنب ولذة الظفر بالعدو وبين لذة الذنب ولذة العفة ولذة الذنب ولذة القوة وقهر العدو وبين لذة الذنب ولذة ارغام عدوه ورده خاسئا ذليلا وبين لذة الذنب ولذة الطاعة التي تحول بينه وبين مراده فوته ومراده فوت ثناء الله تعالى وملائكته عليه وفوت حسن جزائه وجزيل ثوابه وبين فرحة ادراكه وفرحة تركه لله تعالى عاجلا وفرحة ما يثيبه عليه في دياه وآخرته والله المستعان وهذا فصل جره الكلام في قوله تعالى وفي أنفسكم أفلا تبصرون أشرنا اليه اشارة ولو استقصينا لاستدعى عدة أسفار ولكن فيما ذكرناه تنبيه على ما تركناه وبالله التوفيق

فصل * ونرجع الى المقصود ثم قال الله تعالى وفي السماء رزقكم وما توعدون أما الرزق ففسر بالمطر وفسر بالجنة وفسر برزق الدنيا والآخرة ولاريب ان المطر من الرحمة وان الجنة مستقر الرحمة فرزق الدارين في السماء التي هي العلو وقوله تعالى وما توعدون قال عطاء رضى الله عنه من الثواب والعقاب وقال الكبي من الخير والشر وقال مجاهد الجنة والنار وقال ابن سيرين من امر الساعة قلت كون الجنة والخير في السماء فلا شكال فيه وكون النار في السماء وما يوعدون به اهلها يحتاج الى تبين فاذا نظرت الى اسباب الخير والشر واسباب دخول الجنة والنار وافترق الناس وانقسامهم الى شقي وسعيد وجدت ذلك كله بقضاء الله وقدره النازل من السماء وذلك كله مثبت في السماء في صحف الملائكة وفي اللوح المحفوظ قبل العمل وبعدة فالامر كله من السماء وقول من قال امر الساعة يكشف عن هذا المعنى

فإن أمر الساعة يأتي من السماء وهو الموعود بها فاجلنة والنار الغاية التي لاجلها قامت
الساعة فصح كل ما قال السلف في ذلك والله أعلم

فصل ثم أقسم سبحانه أعظم قسم بأعظم قسم به على أجل مقسم عليه واكد الاخبار
بهذا القسم ثم أكد بشبهه بالامر المحقق الذي لا يشك فيه ذو حاسة سليمة فقال فو رب السماء
والارض انه خلق مثل ما انكم تنطقون قال ابن عباس رضي الله عنهما يريد انه خلق واقع
كما انكم تنطقون قال الفراء انه خلق كما ان آدمي ناطق قال الزجاج هذا كما تقول في الكلام
ان هذا خلق كما أنك ههنا قلت وفي الحديث انه خلق كما أنك ههنا فشيء سبحانه تحقيق
ما أخبر به بتحقيق نطق آدمي ووجوده والواحد منا يعرف انه ناطق ضرورة ولا
يحتاج الى نطقه استدلال على وجوده ولا يحتاجه شك في أنه ناطق فكذلك ما أخبر الله عنه
من أمر التوحيد والنبوة والمعاد واسماؤه وصفاته حق ثابت في نفس الامر بشبه بثبوت
نطقكم ووجوده وهذا باب يعرفه الناس في كلامهم بقول أحدهم هذاحق مثل الشمس
وافصح الشارح من هذا بقوله

وليس يصح في الاذهان شيء * اذا احتاج النهار الى دليل

وهنا أمر ينبغي التفطن له وهو أن الرب تعالى شهد بحجة ما أخبر به وهو اصدق الصادقين
واقسم عليه وهو أبر المقسمين واكد بشبهه بالواقع الذي لا يقبل الشك بوجه وأقام عليه
من الأدلة العينية والبرهانية ما جعله معانيها مشاهدا بالبصائر وان لم يعاين بالبصار ومع ذلك
فأكثر النفوس في غفلة عنه لا تستعمله ولا تأخذ له أهبة والمستعمله الأخذ له أهبة لا يعطيه
حقه منهم الا الفرد بعد الفرد فأكثر الخلق لا ينظرون في المراد من إيجادهم وإخراجهم الى
هذه الدار ولا يتفكرون في قلة مقامهم في دار الغرور ولا في رحيلهم وانتقالهم عنها ولا الى أين
يرحلون وأين يستقرون قد ملكتهم الحس وقيل نصيبهم من العقل وشملتهم الغفلة وغرتهم
الاماني التي هي كالمسراب وخدمهم طول الامل وكأن المقيم لا يرحل وكأن أحدهم لا يبعث
ولا يستل وكأن مع كل مقيم توقيع من الله لفلان ابن فلان بالامان من عذابه والفوز بجزي ثوابه
فأما في الذات الحسية والشهوات النفسية كيفما حصلت حصلوا وهاو من أي وجه لاحت أخذوها
فأفلق من المطالبة آمنين من العاقبة يسعون لما يدركون ويتركون ما هم به مطالبون ويعمرون
ما هم عنه منتقلون ويحربون ما هم اليه صائرون وهم عن الآخرة هم فأفلون ألهمهم شهوات
نفوسهم فلا ينظرون في مصالحها ولا يأخذون في جمع زادها في سفرها نسوا الله فأنساهم أنفسهم
اولئك هم الفاسقون والعجب كل العجب من غفلة من تعد عليه خطائهم وتحصى عليه انقاصه
ومطاي الليل والنهار تمرع به ولا يتفكر الى أين يحمل ولا الى أي منزل ينقل

وكيف تنام العين وهي قريبة * ولم تدرك أي المحلين تنزل

واذا نزل بأحدهم الموت قلق لخراب ذاقه وذهاب لذاته لا لما سبق من جنائاته ولا لسوء منقلب
بعد عاتيه فان خطرته على أحدهم خطرة من ذلك اعتمد العفو أو الرحمة وكان يثق أن ذلك
نصيبه ولا بد فلوان العاقل أحضر ذهنه ما استحضره عقله وحار بفكره وأمعن النظر وتأمل الآيات
لفهم المراد من إيجاده وانظرت عين الراحل الى الطريق ولاخذ المسافر في التزود والمريض في

التداوى والحازم بعد ما يجوز أن يأتي في الظن بأمر متيقن كما أنه لصدق إيمانهم وقوة إيمانهم وكانهم
يعاينون الأمر فاضحت ربوع الإيمان من أهلها خالية ومعاله على عروشها خاوية قال ابن وهب
أخبرني مسلم بن علي عن الأوزاعي قال كان السلف إذا صدع النجر أو قبله كأنه على رؤسهم
الشير مقبلين على أنفسهم حتى لو أن حبيبا لأحدهم فاب عنه حينئذ قدم لمسا التفت إليه فلا
يزالون كذلك إلى طلوع الشمس ثم يقوم بعضهم إلى بعض فيخلفون بأول ما بقوا فيه
أمر معادهم وما هم صائرئون إليه ثم يأخذون في الفقه

فصل ومن ذلك قوله تعالى في القرآن المجيد بل عجبوا أن جاءهم منذر منهم فقال
الكافرون هذا شيء عجيب الصحيح أنق و من بمنزلة حم والموطس تلك حروف مقدرة
وهذه متعددة وقد تقدمت الإشارة إلى بعض ما فيها قبل وهنا قد انحد المقسم به والمقسم
عليه وهو القرآن فأقسم بالقرآن على نبوته وصدقته وأنه حق من عنده وذلك حذف
الجواب ولم يصرح به لافي القسم من الدلالة عليه أولان المقصود نفس المقسم به كأنه قد قدم
سبحانه ثم أخذ سبحانه في بيان عجب الكفار من غير عجب بل بالابتغى أن يقع سواء كما قال
سبحانه الرثك آيات الكتاب الحكيم أكان لأناس عجبنا أن أوحينا إلى رجل منهم أن أنذر
الناس وبشر الذين آمنوا أن لهم قد قدم صدق عند ربهم فأى عجب من هذا حتى يقول
الكافرون أن هذا لسحر مبين وكيف يعجب من راحة الخالق عباده وهدايته وانعامه عليهم
بتعريفهم على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم بطريق الخبر والشر وما هم صائرئون إليه
بعد الموت وأمرهم ونهيهم حتى يقابل ذلك بالتعجب ونسبة ما جاء به إلى السحر لولا فاية الجهل
والظلم بالعجب كل العجب قولهم وتكذيبهم كما قال تعالى وان تعجب فاعجب قولهم

فصل ومن ذلك حم والكتاب المبين وقوله ص والقرآن ذي الذكر وقوله يس
والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين والصحيح أن يس بمنزلة حم والم ليست اسما من أسماء النبي
صلى الله عليه وسلم واقسم سبحانه بكتابه على صدق رسوله وصحة نبوته ورسائله فتأمل
قدر المقسم به والمقسم عليه وقوله تعالى على صراط مستقيم وجوز فيه ثلاثة أن يكون خبرا
بعد خبر فأخبر عنه بأنه رسول له وأنه على صراط مستقيم وأن يكون متعلقا بالخبر نفسه
تعلق المعمول بعامله أي أرسلت على صراط وهذا يحتاج إلى بيان تقديره المجهولين على صراط
مستقيم وكونه من المرسلين مستلزم لذلك فاستغنى عن ذكره

فصل ومن ذلك قوله تعالى والصافات صفا اقم سبحانه بلائكتيه الصافات
لعبودية بين يديه كما قال النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه ألا تصفون كأنصف الملائكة عند ربها
ثم ومن الأول وتراصون في الصف وكما قالوا عن أنفسهم وأنالهن الصافون والملائكة
الصافات اجتمعت في الهواء والزاجرات الملائكة التي تزجر السحاب وغيره بأمر الله
فالتا ليات التي تلو لكلام الله وقيل الصافات الطير كما قال تعالى أولم يروا إلى الطير
فوقهم صافات ويقبضن وقال تعالى والطير صافات والزاجرات الآيات والكلمات
الزاجرات عن معاصي الله والتساليات الجامعات لكتاب الله تعالى وقيل الصافات للقتال
في سبيله فالزجر الخيل للحمل على أعدائه فالتا ليات الذاكربن له عند ملاقة عدوه وقيل

الجماعات الصافات أيادها في الصلاة الزاجرات أنفسها عن معاصي الله فالتا ليات آياته
واللفظ يحتمل ذلك كله وإن كان الحق من دخل فيه وأول الملائكة فان الأقسام كالدليل
والآية على صحة ما قسم عليه من التوحيد وما ذكر غير الملائكة فهو من آثار
الملائكة قوبوا سطنتها كان واقفهم سبحانه بذلك على توحيد ربوبيته والهيته وقرر
توحيد ربوبيته فقال ان الهكم لو احد رب السموات والارض وما بينهما ورب
المشارك من أعظم الأدلة على انه اله واحد ولو كان معه اله آخر لكان الهه مشاركه
في ربوبيته كما شاركه في الهيته تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا وهذه قاعدة القرآن يقرر توحيد
الالهية بتوحيد الربوبية فيقرر كونه معبودا وحده بكونه خافا رازقا وحده وخص المشارق
ههنا بالذكر اما لدلائلها على المغارب اذ الامر ان المتضايقان كل منهما يستلزم الآخر واما لكون
المشارق مطلع الكواكب ومظاهر الانوار واما نوطئة ما ذكر بعد هاهن تزيين السماء بزيينة
الكواكب وجعلها حفظا من كل شيطان فذكر المشارق انصب بهذا المعنى والبق والله تعالى أعلم

فصل ومن ذلك قوله في قصة لوط عليه السلام ومراجعة قومه له قالوا أولم تنهك عن
العالمين قال هو لا يثنى ان كنتم فاعلمين لعمرك انهم في سكرتهم يعمهون أكثر المفسرين من السلف
والخلف بل لا يعرف السلف فيه نزاهة ان هذا قسم من الله لله بحياة رسوله صلى الله عليه وسلم
وهذا من أعظم فضائله أن يقسم الرب عز وجل بحياته وهذه منزلة لا تعرف لغيره ولم يوافق
الزحشري ذلك فنصرف القسم الى انه بحياة لوط وانه من قول الملائكة فقال هو على
ارادة القول أي قالت الملائكة لوط عليه الصلاة والسلام لعمرك انهم في سكرتهم يعمهون
وليس في اللفظ ما يدل على واحد من الامرين بل ظاهر اللفظ وسياقه انما يدل على ما فهمه
السلف أطيب لاهل التعطيل والاعتزال قال ابن عباس رضي الله عنهما لعمرك أي وحياتك
قال وما أقسم الله تعالى بحياة نبي غيره والعمر والعمر واحد لانهم خصوا القسم بالفتوح
لآيات الاخف لكثرة دور الحلف على أنفسهم وايضا فان العمر حياة مخصوصة فهو
عمر شريف عظيم أهل ان يقسم لزيته على كل عمر من أعمار بني آدم ولا ريب ان عمره وحياته
من أعظم النعم والآيات فهو أهل ان يقسم به والقسم به اولى من القسم بغيره من المخلوقات
وقوله تعالى يعمهون أي يجهلون وانما وصف الله سبحانه اللوطية بالسكرة لان العشق سكرة
مثل سكرة الخمر وأنشد كما قال السائل

سكران سكر هوى وسكر مدامنة * ومتى افاقنة من به سكران

فصل ومن ذلك قوله تعالى فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم
ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجا مما قضيت ويسلووا تسليما أقسم سبحانه بنفسه المقدسة قسما مؤكدا
بأنني قبله على عدم ايمان الخلق حتى يحكموا رسوله في كل ما شجر بينهم من الاصول والفروع
واحكام الشرع واحكام المعاد واثار الصفات وغيرها ولم يثبت لهم الايمان بمجرد هذا التحكيم
حتى ينتفي عنهم الحرج وهو ضيق الصدر وتشرح صدورهم لحكمه كل الانشراح وتنفس
له كل الانفساح وتقبله كل القبول ولم يثبت لهم الايمان بذلك ابضا حتى يضاف اليه مقابلة
حكمه بالرضى والتسليم وعدم المنازعة وانفاء المعارضة والاعتراض فهنا قد يحكم الرجل

غيره وعنده حرج من حكمه ولا يلزم من انتفاء الحرج الرضا والتسليم ولا يلزم من التحكيم انتفاء الحرج اذ قد يحكم الرجل غيره وعنده حرج من حكمه ولا يلزم من انتفاء الحرج الرضا والتسليم والابقاء اذ قد يحكمه وينفي الحرج عنه في تحكيمه ولكن لا ينقاد قلبه ولا يرضى كل الرضى بحكمه والتسليم أخص من انتفاء الحرج فالخرج مانع والتسليم امر وجودي ولا يلزم من انتفاء الحرج حصوله بمجرد انتفائه اذ قد ينفي الحرج ويبقى القلب فارغاً منه ومن الرضى والتسليم فتأمله وعنده هذا يعلم ان الرب تبارك وتعالى اقم على انتفاء ايمان اكثر الخلق وعند الامتحان تعلم مثل هذه الامور الثلاثة موجودة في قلب اكثر من يدعى الاسلام ام لا والله المستعان وعليه التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم آخره وصلى الله على سيدنا محمد وخاتم النبيين وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين

يقول الرابع من ربه حصول الاماني عبد الحميد الفردوسي المكي الافغاني غفر الله له

ولو اذبه والمسلمين واحسن اليهما واليه والمحبين

قد تم بحمد الله الرحمن طبع كتاب التبيان في اقسام القرآن تأليف العلامة الخبر البحر القهامه صاحب التأليف العديدة والتقارير المفيدة شمس الدين محمد بن أبي بكر الدمشقي الحنبلي الشهير بابن قيم الجوزية وهو له مرقى كتاب مفيد جرى بالطبع ايم نفعه كل مستفيد في المطبعة الميرية الكاشفة بمكة المحمية في ظل السلطان المعظم والهاقن المعظم السلطان ابن السلطان الملك المظفر المعان المحفوظ بالقرآن العظيم والسبع المثاني مولانا السلطان العزيزي عبد الحميد خان الثاني اللهم انصره نصراً تهزبه الدين وتجز به وعدو كان حقاً علينا نصراً المؤمنين واحفظ اشباله الكرام ووفق عماله ووزراءه وعلماءه القدام لكل خير آمين بحمد النبي الامين وصلى الله عليه وعلى آله وصحبه اجمعين والنابعين لهم باحسان الى يوم الدين وكان ختام الطبع في الثالث

من شهر جادى الاولى من عام الواحد والعشرين والثلاثمائة والالف

من هجرة من خلقه الله على اكل وصف صلى الله عليه

وعلى آله ما طاف بالبيت العتيق طائف

ووقف بعرفة واقف

آمين



صحيفة	صحيفة
٤٨ فصل ومن ذلك قوله تعالى والنازعات غرقا	٣ فصل اذا عرف هذا الخ
٥٢ فصل ومن ذلك قوله تعالى والمرسلات	٤ فصل واقسم على صفة الانسان الخ
عرفا الخ	٦ فصل ومن ذلك قوله لا أقسم الخ
٥٣ فصل ومن ذلك قوله تعالى لا أقسم بيوم	٧ فصل ومن ذلك قوله تعالى والشمس الخ
القيامة الخ	٨ فصل وذكروا في هذه السورة ثمود الخ
٥٧ فصل ومن أسرار هذه السورة أنه سبحانه	١٠ فصل ومن ذلك قوله تعالى والفجر الخ
جفع فيها لاوليائه الخ	١٢ فصل وأما سورة لا أقسم بهذا البلد الخ
٥٧ فصل ومن أسرارها انها تضمنت اثبات	١٦ فصل ومن ذلك أقسامه بالتين الخ
قدرة الرب الخ	٢٠ فصل ومن ذلك قسمه تعالى بالليل الخ
٥٨ فصل ومن أسرارها انها تضمنت التأني	٢٥ فصل ثم قال تعالى ان علينا للهدى الخ
والثبوت في تلقى العلم الخ	٢٦ فصل ومن ذلك أقسامه سبحانه بالضحى الخ
٥٨ فصل ومن أسرارها أن اثبات النبوة	٢٨ فصل ومن ذلك أقسامه سبحانه بالعاديات
والمعاد يعلم بالعقل الخ	٢٩ فصل فهذا شأن القسم وأما شأن المقسم
٥٩ فصل ومن ذلك قوله تعالى كلا والفر	عليه فهو حال الانسان الخ
والليل اذا دبر الخ	٣٠ فصل ومفعول العلم ان علمت فيه الخ
٦١ فصل وأقسامه سبحانه بالليل اذا دبر الخ	٣١ فصل ومن ذلك أقسامه بالعصر الخ
٦٢ فصل واقسم سبحانه بهذه الاشياء الثلاثة الخ	٣٢ فصل ومن ذلك أقسامه سبحانه بالسماء
٦٣ فصل ومن ذلك قوله فلا أقسم بما تبصرون	ذات البروج الخ
وما لا تبصرون الخ	٣٦ فصل ومن ذلك أقسامه سبحانه بالسماء
٦٥ فصل الامر الثالث ما تضمنه قوله تنزيل	والطارق الخ
من رب العالمين الخ	٣٧ فصل والمقسم عليه ههنا حال النفس
٧٠ فصل ومن ذلك قوله عز وجل فلا أقسم	الانسانية الخ
برب المشارق الخ	٤٠ فصل ومن ذلك أقسامه بالشفق والليل
٧١ فصل وقد وقع الاخبار عن قدرته عليه	وما وسق الخ
سبحانه على تبديلهم الخ	٤١ فصل وقوله اتر كبن طبقة هن طبق الظاهر
٧٣ فصل فلما أقام عليهم الحجة وقطع المذرة الخ	أنه جواب القسم الخ
٧٤ فصل ومن ذلك قوله تعالى والقلم	٤٢ فصل ومن ذلك قوله سبحانه فلا أقسم
وما يسطرون الخ	بالخمس الخ
٧٥ فصل ثم أقسم سبحانه بالقلم وما يسطرون الخ	٤٣ فصل واختلف في حكمة الابل الخ
٧٥ فصل والاقلام متفاوتة في الرتب الخ	٤٤ فصل ثم ذكر سبحانه المقسم عليه وهو
٧٥ فصل القلم الثاني قلم الوحى الخ	القرآن الخ
٧٦ فصل والقلم الثالث قلم التوقيع عن الله	٤٦ فصل ثم اخبر تعالى عن القرآن بأنه
ورسوله الخ	ذكر للعالمين الخ

صحيفة

- ٧٦ فصل القلم الرابع قلم طب الابدان الخ
 ٠٠٠ فصل القلم الخامس قلم التوقيع عن الملوك
 ٠٠٠ فصل القلم السادس قلم الحساب الخ
 ٠٠٠ فصل القلم السابع قلم الحكم الذي ثبت به
 الحقوق الخ
 ٠٠٠ فصل القلم الثامن قلم الشهادة الخ
 ٠٠٠ فصل القلم التاسع قلم التعبير الخ
 ٠٠٠ فصل القلم العاشر قلم توارخ العالم الخ
 ٧٧ فصل القلم الحادي عشر قلم اللغة الخ
 ٧٧ فصل القلم الثاني عشر القلم الجامع الخ
 ٧٧ فصل والمقسم عليه بالقلم والكتابة الخ
 ٧٩ فصل ومن ذلك قوله تعالى فلا أقسم بمواقع
 النجوم الخ
 ٨٠ فصل والمقسم عليه هنا قوله انه لقرآن كريم
 ٨٢ فصل ثم قال انه لقرآن كريم الخ
 ٨٢ فصل ثم قال تعالى في كتاب مكنون الخ
 ٨٣ فصل ودلت الآية باشارتها الخ
 ٨٤ فصل ثم كذا ذلك وقرره بقوله تنزيل من
 رب العالمين الخ
 ٨٥ فصل ثم وبخبرهم على وضعهم الادهان في
 غير موضعه الخ
 ٨٦ فصل ثم ختم السورة بأحوالهم هند
 القيامة الصغرى الخ
 ٨٧ فصل فلما قام الدليل ووضح السبيل الخ
 ٨٨ فصل ومن ذلك قوله تعالى والنجم اذا هوى
 ٨٩ فصل ثم قال سبحانه وما ينطق عن الهوى الخ
 ٩٠ فصل ثم أخبر تعالى عن وصف من علمه الوحي
 ٩١ فصل ثم أخبر تعالى عن تصديق فؤاده الخ
 ٩٢ فصل ثم أخبر سبحانه عن رؤيته لجبريل
 ٩٥ فصل وقوله تعالى ما زاغ البصر وما طغى
 ٩٥ فصل ولما ذكر رؤيته لجبريل عند سدره
 المنتهى الخ
 ٩٦ فصل ومن ذلك قوله تعالى والطور
 وكتاب مسطور الخ

صحيفة

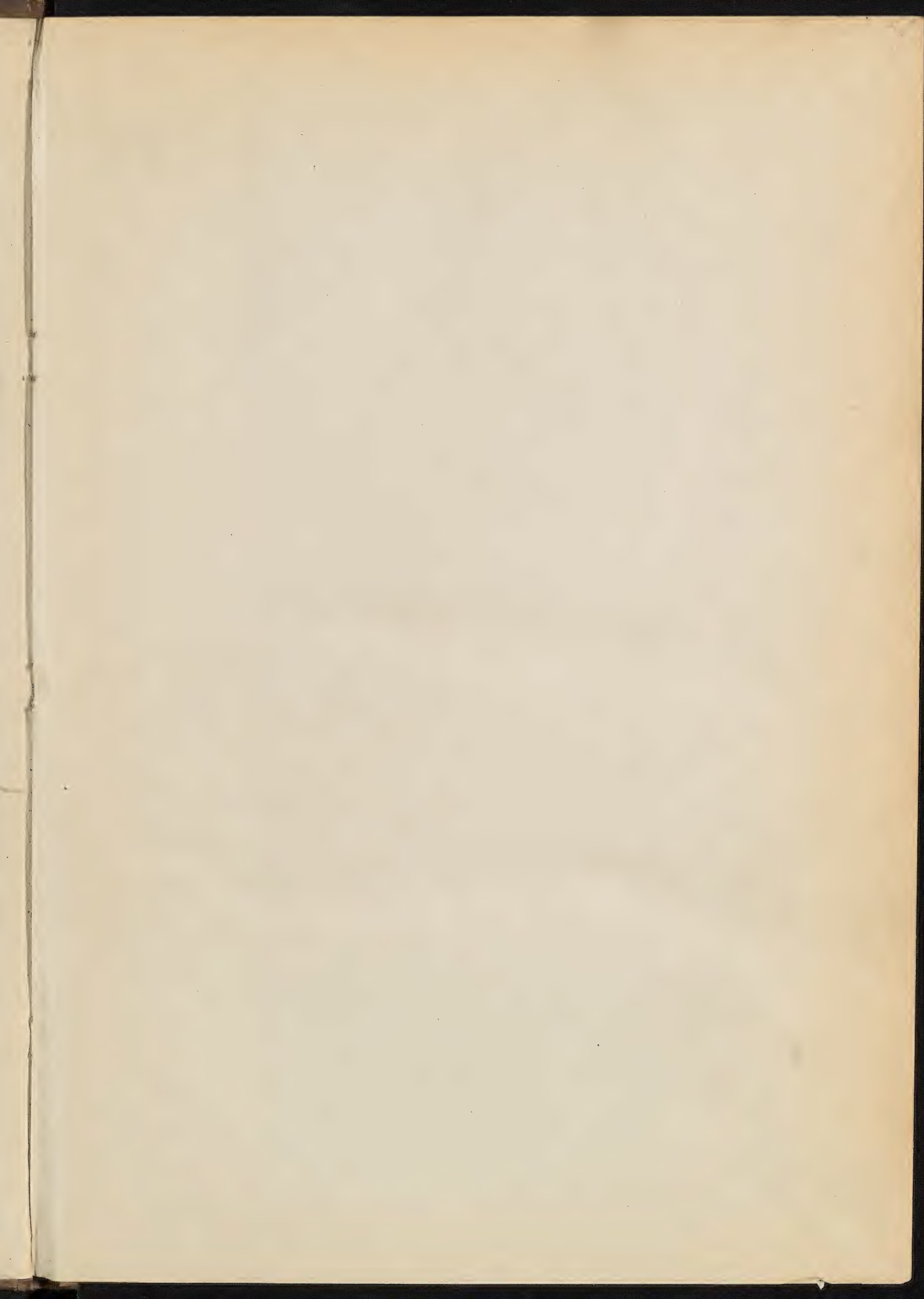
- ٩٨ فصل واقسم سبحانه بهذه الامور على
 المعاد الخ
 ٩٩ فصل ثم ذكر سبحانه ارباب العلوم
 النافعة الخ
 ١٠٠ فصل ثم أخبر سبحانه عن تكميل نعمهم
 ١٠١ فصل ومن ذلك قوله والذاريات ذروا
 ١٠٢ فصل ثم أقسم بالسحاب وهو من
 أعظم آيات الله
 ١٠٣ فصل وأما دلالة المقسمات أمرا الخ
 ١٠٤ فصل ثم ذكر المقسم عليه فقال انكم
 لفي قول مختلف الخ
 ١٠٥ فصل ثم ذكر سبحانه جزاء من خلاص
 من هذه الفتن الخ
 ١٠٦ فصل وقيل ما زادته وخبر كان بهجرون
 ١٠٧ فصل ثم ذكرهم سبحانه بآياته الاقية
 ١٠٧ فصل ومن آياته أن جعلها مختلفة
 الاجناس والصفات الخ
 ١١٠ فصل ثم قال وفي أنفسكم أفلا تبصرون
 ١١٠ فصل وكما جعل سبحانه العينين مؤديتين
 ١١١ فصل ومن ذلك الاذنان شقهما تبارك
 وتعالى الخ
 ١١١ فصل ومن ذلك الانف نصبه سبحانه في
 وسط الوجه الخ
 ١١٢ فصل وأما القم فحمل الجائب وباب
 الطعاسم والشراب الخ
 ١١٢ فصل وأورد في اللسان من المنافع
 منقعة الكلام الخ
 ١١٣ فصل وجعل سبحانه اللسان عضو الحيا
 ١١٣ فصل وجعل سبحانه على اللسان خلقين الخ
 ١١٣ فصل وجعل سبحانه الفم أكثر الاعضاء
 رطوبة الخ
 ١١٣ فصل ثم تأمل حال الشعر ومنبته وسببه الخ
 ١١٤ فصل وأما شعر الحاجبين فقيه مع الحسن
 ١١٥ فصل وأما شعر الحية فقيه منافع منها الزينة

صحيحة

- ١١٥ فصل وأما شعر العانة والابط الخ
 ١١٥ فصل وتأمل حكمة الرب تعالى في كونه
 اخلا الكفين الخ
 ١١٧ فصل ونحن نذكر فصلا مختصرا في
 حال الانسان الخ
 ١١٨ فصل ثم لما أراد الله سبحانه أن يذر نسلهما
 ١٢١ فصل فان قيل فهذا انصرح منكم
 بأن المرأة الخ
 ١٢٢ فصل ورأيت لبعض الاطباء كلاما الخ
 ١٢٣ فصل وأما أقل مدة الحمل فقد تظاهرت
 ١٢٣ فصل فان قيل فاسبب الاذكار والابنات
 ١٢٥ فصل فان قيل قد ذكرتم ان تعلق الروح
 بالجنين الخ
 ١٢٧ فصل فان قيل أي عضو يتخلق أولا الخ
 ١٢٧ فصل فان قيل الجنين قبل نفخ الروح فيه الخ
 ١٢٨ فصل فان قيل فهل يتكون الجنين من مائتين
 ١٣٢ فصل ولما تكامل للنفقة أربعون يوما الخ
 ٠٠٠ فصل وأما آلات الغذاء فتلاثة أقسام الخ
 ٠٠٠ فصل وأما الآلات القابلة للفضلات
 فالمرارة الخ
 ١٣٣ فصل اذا اتفق الدم من هذه القول كلها الخ
 ٠٠٠ فصل وجعل سبحانه في المعدة أربع قوى
 ١٣٤ فصل والكبد منطبقة على المعدة محتوية
 عليها الخ
 ٠٠٠ فصل وتأمل الحكمة في أن جعلت صفقات
 ١٣٥ فصل وأحرز الصانع سبحانه موضع
 الكبد الخ
 ٠٠٠ فصل وأما الطحال فبعضهم يقول انه
 لا نفع فيه الخ
 ١٣٧ فصل والكبد والطحال متقابلان الخ
 ٠٠٠ فصل وجعلت الاعضاء مسلكا مؤديا الخ
 ١٣٨ فصل ونحن نذكر فصلا مختصرا في هذا
 الباب الخ
 ١٣٩ فصل والكبد عضو الخي تخالفه عروق
 رقاق الخ

صحيحة

- ١٤٠ فصل والعرق الثاني ينقسم في مجزئ الخ
 ٠٠٠ فصل والمرارة موضوعة على الكبد
 لها مجريان الخ
 ٠٠٠ فصل والقوة التي وكلها الله سبحانه وتعالى
 ١٤١ فصل والدم هو الخلط الاصل والغذاء
 الخ يقي للبدن الخ
 ١٤١ فصل وأما البغيم فخلط فيج مستعد بين الخ
 ١٤١ فصل وأما الصفراء فخلط ابيض حار الخ
 ١٤١ فصل وأما المرارة السوداء فخلط بارد يابس
 ١٤٢ فصل ولما اقتضت حكمة الرب جل جلاله
 ١٤٢ فصل والاعضاء الرئيسة اثنا عشر قسمت الى أربعة
 ١٤٢ فصل وأما الاعضاء الخادمة الرئيسة
 فالرئة والشرابين الخ
 ١٤٢ فصل وأما الاعضاء المروسة بالخدمة الخ
 ١٤٢ فصل والاعضاء التي ليست برئيسة
 ولا مروسة الخ
 ١٤٣ فصل والذي أحصاه المشركون من العظام
 ١٤٣ فصل والرأس يقال بالعموم على ما يقوله الخ
 ١٤٦ فصل فاقبل الآن النظر في نفسك من رأس
 ١٤٨ فصل ثم انزل الى العين الخ
 ١٤٩ فصل ثم اعدل الى الاذنين الخ
 ١٤٩ فصل ثم انزل الى الانف الخ
 ١٥٠ فصل وهو سبحانه جعل القلب الخ
 ١٥٠ فصل ثم انزل الى الصدر الخ
 ١٥١ فصل وجاع الطرق والابواب الخ
 ١٥٢ فصل واذا تأملت حال القلب الخ
 ١٥٢ فصل والشيطان يلج بالقلب الخ
 ١٥٣ فصل وأول ما يطرق القلب الخ
 ١٥٣ فصل وانرجع الخ
 ١٥٤ فصل ثم أقسم سبحانه الخ
 ١٥٥ فصل ومن ذلك قوله تعالى ق الخ
 ١٥٥ فصل ومن ذلك حم الخ
 ١٥٥ فصل ومن ذلك قوله تعالى والصافات الخ
 ١٥٦ فصل ومن ذلك قوله في قصة لوط صام الخ
 ١٥٦ فصل ومن ذلك قوله تعالى فلا وربك الخ



893.71b5151
S4

MAY 6 1966

MAY 6 1966

MAY 6 1966

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE
CU58873937
893.71b5151 S4 Kitab Aqsam al-Quran

893.71b5151
S4

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU58873937

893.71b5151 S4

Kitab Aqşam al-Quran

